

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Dotyczy: Postępowania o udzielenie zamówienia na zadanie: „Druk wraz oprawą pięciu nakładów książek, tj.: katalogów wystaw: *Dani Karavan* (wraz płytą DVD), *Piękno monumentalne. Stanisław Popławski - rzeźba, Kanon i remix - Józef Szajna, Świadomość lalki. Teatr form Jadwigi Mydlarskiej-Kowal* oraz publikacji: *Ikony. Katalog zbiorów Muzeum Śląskiego*”

Nr postępowania: MS-ZP-DKB-333-26/16

Przedmiotem zamówienia jest świadczenie dla Muzeum Śląskiego przy ul. T. Dobrowolskiego 1 w Katowicach, usług w zakresie druku w technice offsetowej i/lub cyfrowo-offsetowej oraz oprawie pięciu książek, w tym jednej wraz z płytą DVD według wymagań Zamawiającego przedstawionych w niniejszym szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia.

Specyfikacja techniczna:

1. Książka z płytą DVD *Dani Karavan* - katalog wystawy ISBN 978-83-62593-76-7

- 1) **Format:** 200 mm (szer.) x 260 mm (wys.) (netto po złożeniu)
- 2) **Nakład:** 1000 egz.
- 3) **Objętość:** 40 stron + okładka z 1 zaklejonym skrzydełkiem (szer. skrzydełka: 190 mm); okładka: 4 strony; DVD - 1 szt.
- 4) **Oprawa:** miękka, kartonowa, frezowana, klejona; blok klejony
- 5) **Materiały:**
okładka: powlekany papier produkowany metodą wylewową, polerowany na gorąco, 300-350 g, srebrny, błyszczący „lustro”
środki: bardzo wysokiej jakości (premium), powlekany, bezdrzewny papier kredowany, bardzo matowy, biały, 170 g
- 6) **Druk:**
okładka str. 1 i 4: 4 kolory (cmyk); druk farbami UV
okładka str. 2-3: 4 kolory (cmyk);
środki: 4+4, lakier dyspersyjny matowy na całości
- 7) **Introligatornia:**
- wykrojniki na umieszczenie płyty DVD (wg załączonej makiety)
- zaklejenie skrzydełka na 3 stronie okładki z pozostawieniem miejsca (kieszonki) na płytę
- składanie, klejenie, cięcie do formatu
- 8) **Dodatkowo:**
- tłoczenie/nagrywanie filmu na płytę DVD (na podstawie dostarczonego przez Zamawiającego pliku-matki) w nakładzie 1000 egz.
- nadruk na płytę DVD: 4 kolory (cmyk)
- konfekcjonowanie (umieszczenie płyty w kieszonce 3 strony okładki)
- 9) **Inne:**
- proof certyfikowany - 2 wydruki formatu A3 - z plików przesłanych przez Zamawiającego
- foliowanie każdego egzemplarza folią termokurczliwą
- pakowanie i dostarczenie gotowego nakładu publikacji do siedziby Zamawiającego w pudełkach kartonowych max. po 30 egz. w każdym pudełku (z dodatkowym zabezpieczeniem rogów tekturą) wraz z rozładunkiem na rampie wyładunkowej
- 10) **Termin wykonania 1000 egz. książki i dostawy do siedziby Zamawiającego:** do 18 dni kalendarzowych, licząc od następnego dnia po przekazaniu przez Zamawiającego

materiałów do wykonania książki

Cenę za wykonanie ww. książki należy tak skalkulować, żeby obejmowała odbiór od Zamawiającego materiałów do druku offsetowego, naświetlanie CTP, wszystkie materiały wymagane do wykonania książki; druk bloków książki, druk i wykonanie okładki; wykonanie uszlachetnień wg specyfikacji parametrów technicznych; wykonanie tłoczenia/nagrywania płytę, konfekcjonowania płyt w książkach; wykonanie i dostarczenie proofów z przekazanych plików, oprawę książki, pakowanie i dostarczenie wykonanego nakładu książki do siedziby Zamawiającego wraz z rozładunkiem na rampie wyładunkowej, zysk Wykonawcy oraz wszelkie inne koszty związane z wykonaniem książki.

2. Książka *Piękno monumentalne. Stanisław Poptawski - rzeźba* - katalog wystawy
ISBN 978-83-62593-77-4

- 1) **Format:** 200 mm (szer.) x 260 mm (wys.) (blok po obcięciu)
- 2) **Nakład:** 200 egz.
- 3) **Objętość:** 52 strony + 4 strony okładki
- 4) **Oprawa:** miękka, kartonowa, frezowana, klejona; blok szyty i klejony (technologia hot-melt)
- 5) **Materiały:**
okładka: karton dwustronnie powlekany 270 g, biały
środk: bardzo wysokiej jakości (premium) bezdrzewny papier powlekany, o matowej powierzchni, gładzony, z wysokim spulchnieniem (wolumen 1.25-1.3) i wysokiej nieprzezroczystości; naturalny biały, bezkwasowy, odporny na starzenie, certyfikowany FSC, gramatura 135 g/m²
- 6) **Druk:**
okładka: 4+4 (cmyk)
środk: 4+4 (cmyk), lakier dyspersyjny matowy na całości
- 7) **Uszlachetnienia:**
- folia matowa - str. 1 i 4 okładki
- lakier UV wybiórczo - str. 1 i 4 okładki
- 8) **Introligatornia:**
- składanie, klejenie, cięcie do formatu
- 9) **Inne:**
- wydruki próbne z całości złożone w składki
- proof certyfikowany - 2 wydruki formatu A3 - z pliku przesłanego przez Zamawiającego
- pakowanie i dostarczenie gotowego nakładu publikacji do siedziby Zamawiającego w pudłach kartonowych - maksymalnie po 20 egz. w każdym pudle (z dodatkowym zabezpieczeniem rogów książki tekturą) wraz z rozładunkiem na rampie wyładunkowej
- 10) **Termin wykonania 200 egz. książki i dostawy do siedziby Zamawiającego:** do 14 dni kalendarzowych, licząc od następnego dnia po przekazaniu przez Zamawiającego materiałów do wykonania książki

Cenę za wykonanie ww. książki należy tak skalkulować, żeby obejmowała odbiór od Zamawiającego materiałów do druku offsetowego, naświetlanie CTP, wszystkie materiały wymagane do wykonania książki; druk bloków książki, druk i wykonanie okładki; wykonanie uszlachetnień wg specyfikacji parametrów technicznych; wykonanie i dostarczenie wydruków próbnych z całości złożonych w składki, wykonanie i dostarczenie proofów z przekazanych plików, oprawę książki, pakowanie i dostarczenie wykonanego nakładu książki do siedziby Zamawiającego wraz z rozładunkiem na rampie wyładunkowej, zysk Wykonawcy oraz wszelkie inne koszty związane z wykonaniem książki.

3. Książka *Kanon i remix* - Józef Szajna - katalog wystawy
ISBN 978-83-62593-78-1

- 1) **Format:** 200 mm (szer.) x 260 mm (wys.) (blok po obcięciu)
- 2) **Nakład:** 300 egz.
- 3) **Objętość:** 96 stron + 4 strony okładki
- 4) **Oprawa:** miękka, kartonowa, frezowana, klejona; blok szyty i klejony (technologia hot-melt)
- 5) **Materiały:**
okładka: karton dwustronnie powlekany 270 g, biały
środk: bardzo wysokiej jakości (premium) bezdrzewny papier powlekany, o matowej powierzchni, gładzony, z wysokim spulchnieniem (wolumen 1.25-1.3) i wysokiej nieprzezroczystości; naturalny biały, bezkwasowy, odporny na starzenie, certyfikowany FSC, gramatura 135 g/m²
- 6) **Druk:**
okładka: 4+4 (cmyk)
środk: 4+4 (cmyk), lakier dyspersyjny matowy na całości
- 7) **Uszlachetnienia:**
 - folia matowa - str. 1 i 4 okładki
 - lakier UV wybiórczo - str. 1 i 4 okładki
- 8) **Introligatornia:**
 - składanie, klejenie, cięcie do formatu
- 9) **Inne:**
 - wydruki próbne z całości złożone w składki
 - proof certyfikowany - 2 wydruki formatu A3 - z pliku przesłanego przez Zamawiającego
 - pakowanie i dostarczenie gotowego nakładu publikacji do siedziby Zamawiającego w pudłach kartonowych - maksymalnie po 20 egz. w każdym pudle (z dodatkowym zabezpieczeniem rogów książki tekturą) wraz z rozładunkiem na rampie wyładunkowej
- 10) **Termin wykonania 300 egz. książki i dostawy do siedziby Zamawiającego:** do 14 dni kalendarzowych, licząc od następnego dnia po przekazaniu przez Zamawiającego materiałów do wykonania książki

Cenę za wykonanie ww. książki należy tak skalkulować, żeby obejmowała odbiór od Zamawiającego materiałów do druku offsetowego, naświetlanie CTP, wszystkie materiały wymagane do wykonania książki; druk bloków książki, druk i wykonanie okładki; wykonanie uszlachetnień wg specyfikacji parametrów technicznych; wykonanie i dostarczenie wydruków próbnych z całości złożonych w składki, wykonanie i dostarczenie proofów z przekazanych plików, oprawę książki, pakowanie i dostarczenie wykonanego nakładu książki do siedziby Zamawiającego wraz z rozładunkiem na rampie wyładunkowej, zysk Wykonawcy oraz wszelkie inne koszty związane z wykonaniem książki.

4. Książka *Świadomość lalki. Teatr form* Jadwigi Mydlarskiej-Kowal - katalog wystawy
 ISBN 978-83-62593-79-8

- 1) **Format:** 200 mm (szer.) x 260 mm (wys.) (blok po obcięciu)
- 2) **Nakład:** 500 egz.
- 3) **Objętość:** 120 stron + 4 strony okładki
- 4) **Oprawa:** miękka, kartonowa, frezowana, klejona; blok szyty i klejony (technologia hot-melt)
- 5) **Materiały:**
okładka: karton dwustronnie powlekany 270 g, biały
środk: bardzo wysokiej jakości (premium), powlekany, bezdrzewny papier kredowany, bardzo matowy, biały, 150 g
- 6) **Druk:**
okładka: 4+4 (cmyk)
środk: 4+4 (cmyk) lakier dyspersyjny matowy na całości
- 7) **Uszlachetnienia:**

- folia matowa - str. 1 i 4 okładki
- lakier UV wybiórczo - str. 1 i 4 okładki

8) Introligatornia:

- składanie, klejenie, cięcie do formatu

9) Inne:

- wydruki próbne z całości złożone w składki
- proof certyfikowany - 2 wydruki formatu A3 - z pliku przesłanego przez Zamawiającego
- pakowanie i dostarczenie gotowego nakładu publikacji do siedziby Zamawiającego w pudłach kartonowych - maksymalnie po 10 egz. w każdym pudle (z dodatkowym zabezpieczeniem rogów książki tekturą) wraz z rozładunkiem na rampie wyładunkowej

10) Termin wykonania 500 egz. książki i dostawy do siedziby Zamawiającego: do 14 dni kalendarzowych, licząc od następnego dnia po przekazaniu przez Zamawiającego materiałów do wykonania książki

Cenę za wykonanie ww. książki należy tak skalkulować, żeby obejmowała odbiór od Zamawiającego materiałów do druku offsetowego, naświetlanie CTP, wszystkie materiały wymagane do wykonania książki; druk bloków książki, druk i wykonanie okładki; wykonanie uszlachetnień wg specyfikacji parametrów technicznych; wykonanie i dostarczenie wydruków próbnych z całości złożonych w składki, wykonanie i dostarczenie proofów z przekazanych plików, oprawę książki, pakowanie i dostarczenie wykonanego nakładu książki do siedziby Zamawiającego wraz z rozładunkiem na rampie wyładunkowej, zysk Wykonawcy oraz wszelkie inne koszty związane z wykonaniem książki.

5. Książka *Ikony. Katalog zbiorów Muzeum Śląskiego*
ISBN 978-83-62593-80-4

1) Format: 220 mm (szer.) x 270 mm (wys.) (blok po obcięciu)

2) Nakład: 500 egz.

3) Objętość: 308 stron + okładka + 2 wyklejki

4) Oprawa: twarda, całopapierowa, bigowana, grzbiet prosty, kapitałka czarna, folia soft touch + wybiórczo lakier UV; blok szyty nićmi

5) Materiały:

okładka: materiały wymagane do oprawy całopapierowej

oklejka: wysokiej jakości powlekany, bezdrzewny papier kredowany w wersji matowej - gramatura wymagana do oprawy całopapierowej

wyklejki: papier bezdrzewny, wysokiej jakości, niepowlekany, gładzony, biały - 200 g

środek: wysokiej jakości papier bezdrzewny, dwustronnie powlekany, jednakowy po obu stronach, gładki, matowy, produkowany z mas celulozowych bielonych ECF, o podniesionym spulchnieniu (wolumen 1,27-1,3) i sztywności, kolor: jasna kość słoniowa, 135 g

6) Druk:

okładka/oklejka: 5+0 (cmyk+pantone metaliczny)

środki: 5+5 (cmyk+pantone metaliczny), lakier dyspersyjny matowy na całości

wyklejka: 1+1 (pantone metaliczny)

7) Uszlachetnienia:

okładka - na zewnątrz folia soft touch - 1 i 4 strona okładki

lakier UV wybiórczo - 1 i 4 strona okładki

8) Inne:

- wydruki próbne z całości złożone w składki
- proof certyfikowany - 10 wydruków formatu A3 - z pliku przesłanego przez Zamawiającego
- pakowanie i dostarczenie gotowego nakładu publikacji do siedziby Zamawiającego w pudłach kartonowych - maksymalnie po 5 egz. w każdym pudle (z dodatkowym zabezpieczeniem rogów książki tekturą) wraz z rozładunkiem na rampie wyładunkowej

9) Termin wykonania 500 egz. książki i dostawy do siedziby Zamawiającego: do 20 dni kalendarzowych, licząc od następnego dnia po przekazaniu przez Zamawiającego materiałów do wykonania książki

Cenę za wykonanie ww. książki należy tak skalkulować, żeby obejmowała odbiór od Zamawiającego materiałów do druku offsetowego, naświetlanie CTP, wszystkie materiały wymagane do wykonania książki; druk bloków książki, druk i wykonanie okładki; wykonanie uszlachetnień wg specyfikacji parametrów technicznych; wykonanie i dostarczenie wydruków próbnych z całości złożonych w składki, wykonanie i dostarczenie proofów z przekazanych plików, oprawę książki, pakowanie i dostarczenie wykonanego nakładu książki do siedziby Zamawiającego wraz z rozładunkiem na rampie wyładunkowej, zysk Wykonawcy oraz wszelkie inne koszty związane z wykonaniem książki.

Zamawiający dopuszcza wykonanie usługi druku w technologii druku offsetowego i cyfrowo-offsetowego.