

ODPOWIEDZI NA PYTANIA – ZESTAW III (2007 02 02)
wersja polska

Odpowiedzi na pytania stanowią integralną część Regulaminu Konkursu.

1. *Czy inwestor (przyszły użytkownik) określił maksymalną liczbę zwiedzających i przebywających w muzeum (nowy gmach) w tym samym czasie powyżej której kolejni zwiedzający będą musieli poczekać w holu głównym do momentu opuszczenia gmachu muzeum przez pewną liczbę osób. Proszę o sprecyzowanie tej wartości.*

Ad 1 Inwestor określił liczbę odwiedzających na 300-400 osób dziennie.

2. *Proszę o określenie przez przyszłego użytkownika nowego gmachu Muzeum Śląskiego struktury personelu obsługującego nowy gmach muzeum z podziałem na kobiety i mężczyzn.*

Ad. 2 Planowana liczba pracowników – 150 osób (65% kobiet i 35% mężczyzn)

3. *Czy projektowany standard zabezpieczeń przeciwpożarowych ma wynikać z aktualnie obowiązujących przepisów budowlanych (warunki tech. jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie) czy może Inwestor (przyszły użytkownik) ma ponadstandardowe wymogi pod względem ochrony p.poż. , wynikające z umów ubezpieczeniowych.*

Ad. 3. Wynika z obowiązujących przepisów.

4. *Czy dopuszcza się wykorzystanie do celów grzewczych (woda i ogrzewanie) wykorzystanie alternatywnych źródeł ciepła?. Z warunków konkursowych wynika , że przyjęto jako sposób ogrzewania budynków nowego gmachu wykorzystanie miejskiej sieci ciepłowniczej (pec).*

Ad. 4 Powyższe nie jest tematem opracowania, należy przyjąć ogrzewanie z PEC

5. *Co oznacza w programie użytkowym skrót użyty dla pomieszczeń 2-jej kond. budynku 3 nowego gmachu muzeum - CSP?*

Ad. 5 Centrum Scenografii Polskiej.

6. *Czy największa sala wykładowo-konferencyjna (450 m2) na 2-jej kondygnacji części 3 nowego gmachu muzeum powinna być zaprojektowana w systemie „ audytoryjnym ” z charakterystycznymi stopniowanymi miejscami dla publiczności czy założenia przewidują „ zwykłą – z płasko ustawionymi miejscami dla publiczności ” dużą multimedialną salę konferencyjną ?*

Ad. 6 Do rozstrzygnięcia w ramach konkursu

7. Jak należy rozumieć funkcję „informacja i promocja bieżąca” usytuowana na 1-szej kondygnacji części 3 nowego gmachu muzeum? Czy część ta ma również za zadanie wpuszczanie do strefy muzeum zwiedzających przybywających od strony wschodniej miasta? Czy ze względu na konieczność opłacenia biletów jedynym miejscem wejścia z zewnątrz do nowego gmachu muzeum będzie hall główny w części 1 i 2 zespołu budynków natomiast wszystkie inne projektowane wyjścia ewakuacyjne będą służyły jedynie opuszczaniu przez gości gmachu muzeum oraz dla wejść i wyjść personelu.
- Ad. 7 Funkcja Informacja i promocja bieżąca skierowana jest do osób odwiedzających kwartał Muzeów, wejście i sprzedaż biletów do Nowego Gmachu Muzeum odbywa się w części 1 i 2.

Sekretarz organizacyjny Konkursu

Jan Kubec