

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-JK-333-4/14

Katowice, dn. 15.05.2014r.

WYKONAWCY

Dotyczy: Postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, którego przedmiotem jest dostawa i montaż Wystawy Stałej Centrum Scenografii Polskiej.

Zgodnie z art. 38 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r., poz. 907 z późniejszymi zmianami), zwanej dalej ustawą Pzp, w związku z otrzymanymi pytaniami do postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia, jakie wpłynęły do Zamawiającego w przedmiotowym postępowaniu, Zamawiający udziela następujących odpowiedzi:

Pytanie 1:

Proszę o podanie informacji o rodzaju istniejącego parkietu, który ma być frezowany. Musimy wiedzieć czy da się zdemontować tylko jego część na wymagania wykonania frezu w podłodze czy trzeba zdemontować całość?

Odpowiedź:

Istniejący parkiet to parkiet tzw. „przemysłowy” bez pióra i wpustu. Istnieje możliwość częściowego demontażu parkietu.

Pytanie 2:

Proszę o podanie grubości betonu wylanego na posadzkę ? Lub proszę o informację czy mają Państwo pewność że wycięcie frezu na podanej głębokości nie naruszy konstrukcji posadzki?

Odpowiedź:

Grubość jastrychu wylanego na posadzkę to 7 cm. Konstrukcja posadzki nie zostanie naruszona przy wykonaniu frezu, jedynie należy w miejscu wykonania frezu dokonać kontroli czy nie zostały zabudowane na trasie frezu i na wysokości kolidującej z nim instalacje elektryczne. Równocześnie wskazujemy, że konieczność wykonania frezu posadzki na głębokość ok. 2,3cm, wg rysunku AW.05.01.11c ma miejsce na odcinku ok. 7,5m. Lokalizacja wskazana na rysunku AW.02.01.05; oznaczenie tej aplikacji w posadzce to A.03. W pozostałych przypadkach wykonanie frezu zakłada się na głębokość ok. 0,5cm w zależności od grubości wykończonego parkietu. Grubość parkietu ze względu na technologię wykonania może być różna na całej powierzchni.

Zatwierdził:

dr Dominik Abłamowicz
Dyrektor Muzeum Śląskiego w Katowicach