

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

zwana dalej w skrócie SIWZ

do postępowania na zadanie:

„Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”

oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Postępowanie prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j.: Dz.U. z 2010 r. nr 113, poz. 759 z późniejszymi zmianami) przez komisję przetargową.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

1) Nazwa (firma) oraz adres Zamawiającego.

Muzeum Śląskie, al. W. Korfańtego 3, 40-005 Katowice, nr tel.: **32 258 56 61-3**, nr fax: **32 259 98 04**, adres strony internetowej: www.muzeumslaskie.pl

2) Tryb udzielenia zamówienia.

1. Postępowanie prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j.: Dz.U. z 2010 r. nr 113, poz. 759 z późniejszymi zmianami) zwaną w dalszej części SIWZ „PZP” o wartości zamówienia poniżej 130 000,00 euro.
2. Postępowanie prowadzone jest przez komisję przetargową powołaną do przeprowadzenia niniejszego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego.
3. Do czynności podejmowanych przez Zamawiającego i Wykonawców w postępowaniu o udzielenie zamówienia stosuje się przepisy powołanej ustawy Prawo zamówień publicznych oraz aktów wykonawczych wydanych na jej podstawie, a w sprawach nieuregulowanych przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t.j.: Dz. U. z 1964 r. Nr 16, poz. 93, z późniejszymi zmianami).

3) Opis przedmiotu zamówienia.

1. Przedmiotem postępowania i zamówienia jest wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja.
2. Wykonawca musi zaoferować wykonanie przedmiotu zamówienia zgodnie z wymogami Zamawiającego określonymi w SIWZ i jej załącznikach. Załączniki stanowią integralną część SIWZ.
3. Zamawiający zaprasza wszystkich zainteresowanych Wykonawców do dokonania wizji lokalnej obiektów muzealnych, która odbędzie się w dniu 16 kwietnia 2012 r. o godz.: 14:00. Spotkanie w holu przy portierni w budynku Muzeum Śląskiego w Katowicach przy al. W. Korfańtego 3 (wizja lokalna nie jest obowiązkowa, ale zalecana – w celu dokonania prawidłowej wyceny).
4. Oznaczenie przedmiotu zamówienia według kodu Wspólnego Słownika Zamówień CPV: 50800000-3- Różne usługi w zakresie napraw i konserwacji.
5. Oryginał Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia podpisany przez osoby uprawnione, stanowiący podstawę do rozstrzygnięcia ewentualnych sporów związanych z treścią dokumentu, dostępny jest w formie papierowej w Siedzibie Zamawiającego i udostępniony na stronie internetowej: www.muzeumslaskie.pl BIP -przetargi.

4) Termin wykonania zamówienia: Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot zamówienia od dnia zawarcia umowy do dnia 10 grudnia 2012 r.

5) Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków.

1. Wykonawca musi posiadać uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania. Zamawiający nie wyznacza szczegółowego warunku w tym zakresie, a ocena spełnienia warunku będzie dokonywana metodą 0 – 1, tj. spełnia/nie spełnia, w oparciu o „Oświadczenie” dołączone do oferty (*Załącznik Nr 3 do SIWZ*).
2. Wykonawca musi posiadać wiedzę i doświadczenie pozwalające na realizację zamówienia, dlatego też musi wykazać, że wykonał w zakresie niezbędnym do wykazania spełnienia warunku wiedzy i doświadczenia w okresie ostatnich 3 lat, przed upływem terminu składania ofert, a w przypadku gdy okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie dwie usługi (dwie pierwsze usługi

- 2 -

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

w „Wykazie wykonanych usług”), z których jedna obejmowała konserwację gotyckiego malarstwa tablicowego o wartości wykonanej usługi minimum 90.000,00 zł brutto, a druga obejmowała konserwację gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej o wartości wykonanej usługi minimum 30.000,00 zł brutto.

Ocena spełnienia warunku będzie dokonywana metodą 0 – 1, tj. spełnia/nie spełnia, w oparciu o „Oświadczenie” (Załącznik Nr 3 do SIWZ) i w oparciu o „Wykaz wykonanych usług” (Załącznik Nr 4 do SIWZ), wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców, jak również w oparciu o dokumenty potwierdzające należyte wykonanie usług wymienionych w „Wykazie wykonanych usług”.

Wykonawca przy wykazywaniu spełniania warunków udziału w postępowaniu może polegać na wiedzy i doświadczeniu innych podmiotów, zgodnie z art. 26 ust. 2b ustawy PZP - w takiej sytuacji Wykonawca zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do realizacji zamówienia w zakresie wiedzy i doświadczenia przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonywaniu zamówienia.

W przypadku, gdy kwoty wykazanych przez Wykonawcę usług podane są w walucie obcej, Zamawiający dokona przeliczenia tej wartości na wartość w złotych według średniego kursu NBP dla danej waluty z dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych. Jeżeli w dniu ukazania się ogłoszenia o zamówieniu, NBP nie opublikuje informacji o średnim kursie walut, Zamawiający dokona odpowiednich przeliczeń wg średniego kursu z pierwszego, kolejnego dnia, w którym NBP opublikuje ww. informację.

3. Wykonawca musi dysponować odpowiednim potencjałem technicznym. Zamawiający nie wyznacza szczegółowego warunku w tym zakresie, a ocena spełnienia warunku będzie dokonywana metodą 0 – 1, tj. spełnia/nie spełnia, w oparciu o „Oświadczenie” (Załącznik Nr 3 do SIWZ).
4. Wykonawca musi dysponować osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, dlatego też musi wykazać, iż dysponuje zespołem co najmniej 8 osób, w tym co najmniej:
 - a. 4 osobami posiadającymi tytuł zawodowy magistra uzyskany po ukończeniu studiów wyższych na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki o specjalności: malarstwo i rzeźba polichromowana, które odbyły po ukończeniu tych studiów co najmniej 12-miesięczną praktykę w zakresie konserwacji i badania zabytków wpisanych do rejestru zabytków, zgodnie z wymogiem określonym w Rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. Nr 165, poz. 987), oraz posiadają co najmniej trzy letnie doświadczenie zawodowe przy konserwacji gotyckiego malarstwa tablicowego i gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej;
 - b. 2 osobami - fizykami specjalizującymi się w badaniach dzieł sztuki, z co najmniej trzy letnim doświadczeniem w zawodzie;
 - c. 1 osobą - chemikiem specjalizującym się w badaniach dzieł sztuki, z co najmniej trzy letnim doświadczeniem w zawodzie;
 - d. 1 osobą - specjalistą z zakresu badań rentgenograficznych specjalizującym się w badaniach dzieł sztuki, z co najmniej trzy letnim doświadczeniem w zawodzie;

Ocena spełnienia warunku będzie dokonywana metodą 0 – 1, tj. spełnia/nie spełnia, w oparciu o „Oświadczenie” (Załącznik Nr 3 do SIWZ), i w oparciu o „Wykaz osób” (Załącznik Nr 5 do SIWZ)

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

wraz z podaniem informacji na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami.

Wykonawca przy wykazywaniu spełniania warunków udziału w postępowaniu może polegać na osobach zdolnych do wykonania zamówienia zgodnie z art. 26 ust. 2b ustawy PZP, w takiej sytuacji Wykonawca zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował osobami zdolnymi do realizacji zamówienia, przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji osób zdolnych do wykonania zamówienia na okres korzystania z nich przy wykonywaniu zamówienia.

5. Wykonawca musi znajdować się w sytuacji ekonomicznej i finansowej pozwalającej na realizację zamówienia, dlatego też musi wykazać, iż jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na kwotę co najmniej 500.000,00 zł.

Ocena spełnienia warunku będzie dokonywana metodą 0 – 1, tj. spełnia/nie spełnia, w oparciu o złożoną **opłaconą polisę** (kserokopię polisy potwierdzoną przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem), a w przypadku jej braku innego dokumentu potwierdzającego, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na kwotę co najmniej 500.000,00 zł oraz w oparciu o „Oświadczenie” dołączone do oferty (*Załącznik Nr 3 do SIWZ*). **Zamawiający przez opłaconą polisę rozumie opłacone składki ubezpieczenia.**

W przypadku, gdy kwoty wykazane przez Wykonawcę w polisie lub w innym dokumencie potwierdzającym, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia, podane są w walucie obcej, Zamawiający dokona przeliczenia tej wartości na wartość w złotych według średniego kursu NBP dla danej waluty z dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych. Jeżeli w dniu ukazania się ogłoszenia o zamówieniu, NBP nie opublikuje informacji o średnim kursie walut, Zamawiający dokona odpowiednich przeliczeń wg średniego kursu z pierwszego, kolejnego dnia, w którym NBP opublikuje ww. informację.

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 PZP.

6) Wykaz oświadczeń lub dokumentów, jakie mają dostarczyć Wykonawcy w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu i w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia z postępowania.

1. W celu wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy PZP, wykonawca zobowiązany jest złożyć:
 - 1.1. Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 22 ust. 1 pkt 1 – 4 ustawy PZP - w formie oryginału (*Załącznik Nr 3 do SIWZ*).
 - 1.2. „Wykaz wykonanych usług” wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców (*Załącznik Nr 4 do SIWZ*) oraz załączeniem dokumentów potwierdzających, że usługi wymienione w „Wykazie wykonanych usług” zostały wykonane należycie.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

dochodowy) jak i spółki (podatek VAT);

- 2.4.** Aktualne na dzień składania ofert zaświadczenie z właściwego oddziału Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego o nie zaleganiu z opłacaniem składek na ubezpieczenie zdrowotne i społeczne lub potwierdzenie o uzyskaniu przewidzianego prawem zwolnienia, odroczenia lub rozłożenia na raty zaległych płatności lub wstrzymania w całości wykonania decyzji właściwego organu (wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert) w przypadku, gdy ofertę składa kilka osób fizycznych lub podmiotów działających wspólnie dotyczy to każdego z nich. **W przypadku gdy oferta jest składana przez osoby fizyczne prowadzące działalność w ramach spółki cywilnej obowiązek dotyczy wspólników jak też spółki w przypadku zatrudniania pracowników.**
- 3.** W przypadku, gdy u Wykonawcy mającego siedzibę na terytorium Polski występują osoby, o których mowa w art. 24 ust. 1 pkt 5 – 8 ustawy PZP, mające miejsce zamieszkania poza terytorium Polski, wykonawca składa w odniesieniu do nich zaświadczenie właściwego organu sądowego albo administracyjnego miejsca zamieszkania dotyczące niekaralności tych osób w zakresie określonym w powołanych przepisach (wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert), z tym że w przypadku gdy w miejscu zamieszkania tych osób nie wydaje się takich zaświadczeń zastępuje je dokumentem zawierającym oświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego miejsca zamieszkania tych osób.
- 4.** W przypadku, gdy Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Polski, zamiast dokumentów, o których mowa w pkt 6)2. ppkt 2.2., 2.3. i 2.4 zobowiązany jest przedłożyć dokumenty wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające że:
- 4.1.** nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości, (wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert).
- 4.2.** nie zalega z uiszczaniem podatków, opłat, składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne albo, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu, (wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert);
- 5.** Jeżeli w miejscu zamieszkania osoby lub w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, nie wydaje się dokumentów opisanych powyżej w pkt 6)4. ppkt 4.1 i 4.2 SIWZ, Wykonawca może je zastąpić dokumentami zawierającymi oświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego odpowiednio miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania. Dokumenty te również powinny być wystawione w tych samych terminach, które określono w 6)4. ppkt 4.1 i 4.2.
- 6.** Dokumenty, o których mowa w pkt 6)4. i 6)5. SIWZ przetłumaczone przez tłumacza przysięgłego na język polski muszą być złożone w postaci oryginału lub kopii poświadczonych przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem.
- 7.** W przypadku wątpliwości co do treści dokumentu złożonego przez Wykonawcę mającego siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Polski, zamawiający może zwrócić się do właściwych organów odpowiednio miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, z wnioskiem o udzielenie niezbędnych informacji dotyczących przedłożonego dokumentu.
- 7) Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz przekazania oświadczeń i dokumentów, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z Wykonawcami.**

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

1. Dopuszcza się możliwość porozumiewania przy pomocy listu poleconego lub faksu **(z wyłączeniem przesyłania za pomocą faksu dokumentów i oświadczeń składanych przez Wykonawców w celu uzupełnienia zgodnie z art. 26 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych - wyłącznie forma pisemna)**, z tym że oferta wraz z wymaganymi dokumentami i oświadczeniami musi zostać złożona w formie oryginału na piśmie przed upływem terminu, o którym mowa w pkt 11)1. SIWZ.
2. Jeżeli Zamawiający lub Wykonawca przekazują informacje, wnioski, zawiadomienia - faksem, każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania na wskazany w piśmie nr faksu strony żądającej potwierdzenia.
3. Osobą uprawnioną do kontaktowania się z Wykonawcami jest: Specjalista ds. zamówień publicznych Dorota Tomal, nr faksu: **32 259 98 04**.
4. Adres Zamawiającego: Muzeum Śląskie, al. W. Korfanteo 3, 40-005 Katowice, podając oznaczenie nadane sprawie przez Zamawiającego (oznaczenie sprawy wskazane w nagłówku SIWZ).
5. **Zamawiający nie dopuszcza porozumiewania się drogą elektroniczną.**
6. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści SIWZ. Zamawiający jest obowiązany udzielić wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert – jeżeli wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust.8 – pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął do zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert.
7. Jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął po upływie terminu składania wniosku, o którym mowa w pkt 7)6. lub dotyczy udzielonych wyjaśnień, zamawiający może udzielić wyjaśnień lub pozostawić wniosek bez rozpoznania.
8. Przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu składania wniosku, o którym mowa w pkt 7)6.
9. Treść zapytań wraz z wyjaśnieniami zamawiający przekazuje wykonawcom, którym przekazał SIWZ, bez ujawniania źródła zapytania, a jeżeli SIWZ jest udostępniona na stronie internetowej, zamieszcza na tej stronie.

8) Wymagania dotyczące wadium.

Nie wymaga się wniesienia wadium.

9) Termin związania ofertą.

1. Termin związania ofertą wynosi 30 dni.
2. Wykonawca, samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego, może przedłużyć termin związania ofertą, z tym że Zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 60 dni.
3. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu do składania i otwarcia ofert.

10) Opis sposobu przygotowania ofert.

1. Wykonawca ma prawo złożyć tylko jedną ofertę (w 1 egzemplarzu), zgodnie z wymogami określonymi w SIWZ.
2. Oferta wraz ze stanowiącymi jej integralną część załącznikami powinna być sporządzona przez Wykonawcę według treści postanowień niniejszej SIWZ.
3. Oferta musi zawierać:
 - 3.1. Formularz oferty – wypełniony zgodnie ze wzorem Załącznika Nr 2 do SIWZ;
 - 3.2. Odpowiednie oświadczenia i dokumenty wskazane w pkt 6). SIWZ;

- 7 -

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

- 3.3. Oświadczenie o podwykonawcach, jeżeli Wykonawca zamierza powierzyć wykonanie zamówienia podwykonawcom.
- 3.4. **Pełnomocnictwo (pełnomocnictwa) do reprezentowania go w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania go w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, jak również do poświadczania za zgodność z oryginałem lub składania oświadczeń woli w sprawie zamówienia publicznego, w formie oryginału lub notarialnie poświadczonej kopii pełnomocnictwa - jeśli oferta będzie podpisana przez pełnomocnika.**
- 3.5. Dopuszcza się możliwość składania jednej oferty przez dwa lub więcej podmiotów, pod warunkiem, że taka oferta spełniać będzie następujące wymagania: Wykonawcy występujący wspólnie muszą ustanowić pełnomocnika jako przedstawiciela do reprezentowania ich w postępowaniu lub do reprezentowania ich w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, a jego upoważnienie musi być udokumentowane pełnomocnictwem podpisanym przez upoważnionych przedstawicieli wszystkich Wykonawców występujących wspólnie, przy czym pełnomocnictwo to może wynikać z załączonej do oferty stosownej umowy (dotyczy również Spółki Cywilnej).
- 3.6. pisemne zobowiązanie podmiotów udostępniających Wykonawcy zasoby na zasadach określonych w art.26 ust.2b ustawy PZP, zobowiązane tegoż podmiotu musi zostać złożone w formie pisemnej (w formie oryginału) – jeżeli Wykonawca będzie korzystał z zasobów podmiotów na zasadach określonych w art.26 ust.2b ustawy PZP.
4. W przypadku, gdy Wykonawca w miejsce któregoś z dokumentów, o których mowa w SIWZ dostarczy jego kopię, kopia ta musi być poświadczona za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę z tym jednak zastrzeżeniem, iż w przypadku pisemnego zobowiązania podmiotów udostępniających Wykonawcy zasoby na zasadach określonych w art.26 ust.2b ustawy PZP, zobowiązane tegoż podmiotu musi zostać złożone w formie pisemnej (w formie oryginału).
5. Zamawiający może zażądać przedstawienia oryginałów lub notarialnie poświadczonych kopii dokumentów jeśli przedstawione kserokopie będą nieczytelne lub będą wzbudzać wątpliwości co do ich prawdziwości.
6. Do oferty Wykonawca musi dołączyć komplet dokumentów i oświadczeń oraz wszelkich informacji wymaganych postanowieniami niniejszej SIWZ.
7. **Oferta musi być napisana w języku polskim, na komputerze lub maszynie do pisania albo czytelnym piśmem odręcznym.**
8. Zaleca się aby wszystkie strony oferty wraz z załącznikami były podpisane przez osobę (osoby) uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy, przy czym przynajmniej na formularzu oferty i jego załącznikach (oświadczeniach) oraz kopiach dokumentów poświadczanych za zgodność z oryginałem podpis (podpisy) winny być opatrzone pieczęcią firmową i imienną Wykonawcy lub czytelnym podpisem. Za osoby uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawców uznaje się:
 - 8.1. osoby wykazane w prowadzonych przez sądy rejestrach handlowych, rejestrach spółdzielni lub rejestrach przedsiębiorstw państwowych, fundacji, stowarzyszeń itp.;
 - 8.2. osoby wykazane w zaświadczeniach o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej;
 - 8.3. osoby legitymujące się odpowiednim pełnomocnictwem udzielonym przez osoby, o których mowa powyżej; w przypadku podpisania oferty przez pełnomocnika Wykonawcy, pełnomocnictwo musi być dołączone do oferty;
 - 8.4. w przypadku, gdy ofertę składa konsorcjum czyli Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia, Wykonawcy zobowiązani są dołączyć do oferty odpowiednie pełnomocnictwo(a) udzielone przez pozostałych uczestników konsorcjum bądź stosowną umowę;

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

- 8.5. w przypadku Wykonawców z siedzibą za granicą za osoby uprawnione uznaje się osoby wskazane, zgodnie z dokumentami państwa wystawienia, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania.
9. **Zaleca się aby wszystkie karty oferty wraz z załącznikami były jednoznacznie ponumerowane i złożone w sposób uniemożliwiający swobodne wysunięcie się którejkolwiek karty oraz aby Wykonawca sporządził i dołączył spis treści oferty.**
10. **Wszelkie poprawki lub zmiany w tekście oferty muszą być podpisane przez osobę (osoby) podpisującą ofertę.**
11. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty ponosi Wykonawca.
12. Ofertę wraz ze wszystkimi załącznikami Wykonawca winien umieścić w zamkniętej kopercie. Koperta powinna być zaadresowana do Zamawiającego, a także opatrzona nazwą i adresem Wykonawcy, aby oferty złożone po terminie mogły być zwrócone niezwłocznie Wykonawcy bez otwierania.
13. Wykonawca może wprowadzić zmiany w złożonej ofercie lub ją wycofać, pod warunkiem, że uczyni to przed terminem składania ofert. Zarówno zmiana, jak i wycofanie oferty wymagają formy pisemnej. Zmiany dotyczące treści oferty powinny być przygotowane, opakowane i zaadresowane w ten sam sposób co oferta. Dodatkowo opakowanie, w którym jest przekazywana zmieniona oferta należy opatrzyć napisem „ZMIANA”.
14. Pisemne oświadczenie o wycofaniu oferty powinno być opakowane i zaadresowane w ten sam sposób co oferta. Dodatkowo opakowanie, w którym jest przekazywane to powiadomienie należy opatrzyć napisem „WYCOFANE”.
15. Jeżeli Wykonawca zastrzega, że informacje objęte tajemnicą przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji nie mogą być udostępniane, informacje te należy umieścić w oddzielnej kopercie (wewnątrz opakowania oferty) oznaczonej napisem: „**Tajemnica przedsiębiorstwa**”. Informację o zastrzeżeniu dokumentów stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa trzeba podać również w formularzu oferty.

11) Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert.

1. Ofertę należy złożyć w nieprzejrzystym opakowaniu / zamkniętej kopercie w:

Muzeum Śląskie, al. W. Korfatego 3, 40-005 Katowice, piętro IV, nr pokoju 406 w terminie do dnia 24.04.2012 r. do godziny 10.00.

Koperta / opakowanie zawierające ofertę powinno być zaadresowane do Zamawiającego na adres:

Muzeum Śląskie, al. W. Korfatego 3, 40-005 Katowice, piętro IV, pokój nr 406.

Oznakowana/oznakowane następująco:

„Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”

Nie otwierać przed dniem: 24.04.2012 r. godz. 10:15

oraz opatrzona/opatrzone pieczęcią adresową Wykonawcy.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

2. Zgodnie z art. 84 ust. 2 ustawy PZP - oferty otrzymane po terminie do składania ofert zostaną niezwłocznie zwrócone Wykonawcom.
3. Wykonawca może wprowadzić zmiany lub wycofać złożoną przez siebie ofertę pod warunkiem, że Zamawiający otrzyma pisemne powiadomienie o wprowadzeniu zmian lub wycofaniu oferty przed upływem terminu składania ofert.
4. Wykonawca nie może wycofać oferty ani wprowadzić jakichkolwiek zmian w jej treści po upływie terminu składania ofert.
5. Otwarcie ofert jest jawne i nastąpi **w dniu 24.04.2012 r. o godz. 10:15** w siedzibie Muzeum Śląskiego w Katowicach, przy al. W. Korfanteo 3, **piętro IV, pokój nr 406**.
6. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
7. Podczas otwarcia ofert Zamawiający poda nazwy (firmy) oraz adresy Wykonawców, a także informacje dotyczące ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w poszczególnych ofertach dla całości zamówienia.
8. Informacje, o których mowa w pkt 11) 6 i 7. SIWZ Zamawiający przekaze niezwłocznie Wykonawcom, którzy nie byli obecni przy otwarciu ofert, na ich wniosek.

12) Opis sposobu obliczenia ceny.

1. Cena brutto oferty winna być wyrażona w polskich złotych liczbowo i słownie w Formularzu oferty.
2. Cenę, o której mowa w ust. 1 powyżej, należy wyrazić z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
3. Ustalona przez Wykonawcę cena brutto oferty będzie ceną ryczałtową, obowiązującą przez okres ważności umowy i pozostanie niezmienną w czasie realizacji umowy, z zastrzeżeniem postanowienia ust.4 poniżej.
4. Zamawiający w przypadku ustawowej zmiany stawki podatku od towarów i usług VAT dopuszcza możliwość zmiany wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 o kwotę wynikającą ze zmienionej stawki podatku VAT po zawarciu stosownego aneksu.
5. Wykonawca zobowiązany jest skalkulować cenę oferty tak, aby zawierała wszelkie koszty bezpośrednie i pośrednie, jakie Wykonawca uważa za niezbędne do poniesienia, dla terminowego i prawidłowego wykonania przedmiotu zamówienia, w szczególności: koszty wykonania badań, koszty wykonania prac konserwatorskich, koszty materiałów użytych do konserwacji, koszty opakowań końcowych dla obiektów, koszty sporządzenia programu prac konserwatorskich, koszty opracowania dokumentacji prac konserwatorskich, zysk Wykonawcy oraz wszystkie wymagane przepisami podatki i opłaty, a w szczególności podatek VAT, oraz wszelkie inne koszty związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia, a niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia.
6. Wykonawca może podać tylko jedną cenę za całość zamówienia (bez proponowania rozwiązań wariantowych).
7. W przypadku, gdy Wykonawca zamierza powierzyć część obowiązków podwykonawcy – Wykonawca jest zobowiązany uwzględnić w cenie oferty koszt tych usług/dostaw.
8. Nie przewiduje się żadnych przedpłat ani zaliczek na poczet realizacji przedmiotu umowy.
9. Jeżeli w postępowaniu zostanie złożona oferta, której wybór prowadziłby do powstania obowiązku podatkowego Zamawiającego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług w zakresie dotyczącym wewnątrz-wspólnotowego nabycia towarów, Zamawiający w celu oceny takiej oferty doliczy do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek wpłacić zgodnie z obowiązującymi przepisami.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

13) Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert.

Przy wyborze ofert Zamawiający będzie kierował się kryterium:

1. Cena oferty – 60%
2. Doświadczenie – 40%

KRYTERIUM		ZNACZENIE (%)
A	Cena	60%
B	Doświadczenie	40%
LP	RAZEM	100 %

LP = A + B, gdzie:

LP = A + B

gdzie:

A – liczba uzyskanych punktów w kryterium „cena”;

B – liczba uzyskanych punktów w kryterium „doświadczenie”;

LP – łączna liczba punktów.

1. Przy ocenie kryterium „cena” (znaczenie 60%) zostanie wykorzystany wzór:

$$A = \frac{\text{Cena najniższa}}{\text{Cena badanej oferty}} \times 100 \times 60 \%$$

Oferty oceniane będą w skali punktowej od 0 do 60 punktów.

Maksymalna ilość punktów, jaką może uzyskać oferta w kryterium „cena” wynosi 60 punktów.

Obliczenia dokonywane będą z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

2. Przy ocenie kryterium „doświadczenie” (znaczenie 40%) Zamawiający zastosuje poniższy wzór:

$$B = \frac{\text{Ilość punktów w badanej ofercie}}{\text{Najwyższa ilość punktów}} \times 100 \times 40 \%$$

Doświadczenie Zamawiający będzie oceniał w następujący sposób:

Minimalna ilość wykonanych usług (dwóch pierwszych z „Wykazu wykonanych usług”) nie podlegających ocenie w kryterium „doświadczenie” wynosi – 2 (warunek udziału w postępowaniu).

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Natomiast za każdą następną (poza wymaganymi dwoma usługami) wykazaną przez Wykonawcę w „Wykazie wykonanych usług” usługę - wykonaną z należytą starannością w okresie ostatnich 3 lat, przed upływem terminu składania ofert, a w przypadku gdy okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie, dotyczącą konserwacji gotyckiego malarstwa tablicowego o wartości wykonanej usługi minimum 90.000,00 zł brutto każda lub dotyczącą konserwacji gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej o wartości wykonanej usługi minimum 30.000,00 zł brutto każda - Zamawiający przyzna 4 pkt. Maksymalna ilość punktów, jaką może uzyskać oferta w kryterium „doświadczenie” wynosi 40 punktów.

Oferta, która będzie odpowiadać wszystkim wymaganiom określonym w niniejszej SIWZ i przedstawi najkorzystniejszy bilans (maksymalna liczba przyznanych punktów w oparciu o ustalone kryteria) zostanie uznana za najkorzystniejszą, pozostałe oferty niepodlegające odrzuceniu zostaną sklasyfikowane zgodnie z ilością uzyskanych punktów. Do obliczenia ilości punktów (bilansu) Zamawiający zastosuje wyżej opisany wzór, tj.: $LP = A + B$.

14) Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.

Przed podpisaniem umowy Wykonawca winien złożyć:

1. **Aktualna** kopię dokumentu dopuszczającego wykonawcę do obrotu prawnego, tj. na przykład odpis z właściwego rejestru lub zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, (w przypadku, gdy ofertę składa kilka podmiotów działających wspólnie dotyczy to każdego z nich) - w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
2. W przypadku Spółki cywilnej czy konsorcjum – umowę regulującą współpracę Spółki - w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
3. Wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.
4. Przedstawienie do akceptacji Zamawiającego obowiązującej na czas realizacji przedmiotu umowy, **opłaconej** polisy w przypadku jej braku innego dokumentu potwierdzającego, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia – jeśli opłacona polisa w przypadku jej braku inny dokument potwierdzający, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia zawarta w ofercie Wykonawcy nie jest obowiązująca na czas realizacji umowy.
5. Zamawiający zawrze umowę w sprawie zamówienia publicznego w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze oferty, jeżeli zostanie ono przesłane faksem bądź 10 dni jeżeli zostanie ono przesłane w inny sposób.
6. Zamawiający może zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego przed upływem terminów, o których mowa w pkt 14)5. SIWZ, jeżeli w postępowaniu o udzielenie zamówienia:
 - 6.1. złożono tylko jedną ofertę;
 - 6.2. nie odrzucono żadnej oferty oraz nie wykluczono żadnego Wykonawcy.
7. Jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana, uchyla się od zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, Zamawiający wybierze ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert, bez przeprowadzania ich ponownej oceny, chyba że zajdzie którakolwiek z przesłanek, o których mowa w art. 93 ust. 1 pkt 1 – 7 ustawy PZP.

15) Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

1. Zabezpieczenie może być wnoszone według wyboru Wykonawcy w jednej lub w kilku następujących formach:
 - 1.1 pieniądzu;
 - 1.2 poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym;

- 12 -

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

- 1.3 gwarancjach bankowych;
- 1.4 gwarancjach ubezpieczeniowych;
- 1.5 poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6 ust. 5 pkt 2 lit. b ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz.U. Nr 109, poz. 1158, z późn. zm).
2. Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu wykonawca wpłaca przelewem bankowym na rachunek bankowy wskazany przez Zamawiającego.
3. Jeżeli zabezpieczenie wniesiono w pieniądzu, zamawiający przechowuje je na oprocentowanym rachunku bankowym i zwraca zabezpieczenie wniesione w pieniądzu z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszt prowadzenia tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy wykonawcy.
4. W trakcie realizacji umowy Wykonawca może dokonać zmiany formy zabezpieczenia na jedną lub kilka form, o których mowa w pkt 15)1. SIWZ.
5. Zmiana formy zabezpieczenia musi być dokonywana z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszenia jego wysokości.
6. Wysokość zabezpieczenia ustala się w stosunku procentowym do ceny całkowitej podanej w ofercie albo maksymalnej wartości nominalnej zobowiązania zamawiającego wynikającego z umowy.
7. Zabezpieczenie będzie wynosiło 10% ceny całkowitej podanej w ofercie albo maksymalnej wartości nominalnej zobowiązania zamawiającego wynikającego z umowy.
8. Zamawiający zwróci zabezpieczenie należytego wykonania umowy, zgodnie z art. 151 Ustawy PZP:
 - 70% wartości zabezpieczenia zostanie zwrócone w terminie 30 dni od daty wykonania zamówienia i uznania go przez zamawiającego za należyte wykonane;
 - 30% wartości zabezpieczenia zostanie zwrócone nie później niż w 15 dniu po upływie okresu rękojmi.
9. Zamawiający zaznacza, iż treść wzoru umowy będącego integralną częścią SIWZ przedstawia również regulacje związane z zabezpieczeniem należytego wykonania umowy.

16) Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego, ogólne warunki umowy albo wzór umowy, jeżeli Zamawiający wymaga od Wykonawcy, aby zawarł umowę w sprawie zamówienia publicznego na takich warunkach.

1. Z Wykonawcą, który złoży ofertę najkorzystniejszą zostanie podpisana umowa, której wzór stanowi Załącznik Nr 8 do SIWZ.

17) Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących wykonawcy w toku postępowania o udzielenie zamówienia.

1. Środki ochrony prawnej przysługują Wykonawcy a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy PZP.
2. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz SIWZ przysługują również organizacjom wpisanym na listę prowadzoną przez Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych.
3. Odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami ustawy czynności zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia lub zaniechania czynności, do której zamawiający jest zobowiązany na podstawie ustawy PZP.
4. Jeżeli wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8, odwołanie przysługuje wyłącznie wobec czynności dotyczących: a) wyboru trybu

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

- negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki lub zapytania o cenę; b) opisu sposobu dokonywania oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu; c) wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia; d) odrzucenia oferty odwołującego.
5. Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.
 6. Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu. Od odwołania uiszcza się wpis najpóźniej do dnia upływu terminu do wniesienia odwołania, a dowód jego uiszczenia dołącza się do odwołania.
 7. Odwołujący przesyła kopię odwołania zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Domniemywa się, iż zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia za pomocą jednego ze sposobów określonych w art. 27 ust.2 ustawy PZP, tj. faksem.
 8. Wykonawca może w terminie przewidzianym do wniesienia odwołania poinformować zamawiającego o niezgodnej z przepisami ustawy czynności podjętej przez niego lub zaniechaniu czynności, do której jest on zobowiązany na podstawie ustawy, na które nie przysługuje odwołanie.
 9. W przypadku uznania zasadności przekazanej informacji zamawiający powtarza czynność albo dokonuje czynności zaniechanej, informując o tym wykonawców w sposób przewidziany w ustawie dla tej czynności.
 10. Na czynności, o których mowa powyżej, nie przysługuje odwołanie, z zastrzeżeniem art. 180 ust.2 ustawy PZP.
 11. Odwołanie wnosi się w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia-jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 27 ust.2, albo w terminie 10 dni – jeżeli zostały przekazane w inny sposób;
 12. Odwołanie wobec treści ogłoszenia, także wobec treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, wnosi się w terminie 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub SIWZ na stronie internetowej.
 13. W przypadku wniesienia odwołania wobec treści ogłoszenia o zamówieniu lub postanowień SIWZ zamawiający może przedłużyć termin składania ofert.
 14. W przypadku wniesienia odwołania po upływie terminu składania ofert bieg terminu związania ofertą ulega zawieszeniu do czasu ogłoszenia przez Izbę orzeczenia.
 15. W przypadku wniesienia odwołania zamawiający nie może zawrzeć umowy do czasu ogłoszenia przez Izbę wyroku lub postanowienia kończącego postępowanie odwoławcze.
 16. Zamawiający przesyła niezwłocznie, nie później niż w terminie 2 dni od dnia otrzymania, kopię odwołania innym wykonawcom uczestniczącym w postępowaniu o udzielenie zamówienia, a jeżeli odwołanie dotyczy treści ogłoszenia o zamówieniu lub postanowień SIWZ, zamieszcza ją również na stronie internetowej, na której jest zamieszczone ogłoszenie o zamówieniu lub jest udostępniona SIWZ, wzywając Wykonawców do przystąpienia do postępowania odwoławczego.
 17. Wykonawca może zgłosić przystąpienie do postępowania odwoławczego w terminie 3 dni od dnia otrzymania kopii odwołania, wskazując stronę, do której przystępuje, i interes w uzyskaniu rozstrzygnięcia na korzyść strony, do której przystępuje. Zgłoszenie przystąpienia doręcza się prezesowi Izby w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu, a jego kopię przesyła się zamawiającemu oraz Wykonawcy wnoszącemu odwołanie.
 18. Wykonawcy, którzy przystąpili do postępowania odwoławczego, stają się uczestnikami postępowania odwoławczego, jeżeli mają interes w tym, aby odwołanie zostało rozstrzygnięte na korzyść jednej ze stron.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

19. Zamawiający lub odwołujący może zgłosić opozycję przeciw przystąpieniu innego wykonawcy nie później niż do czasu otwarcia rozprawy.
 20. Czynności uczestnika postępowania odwoławczego nie mogą pozostawać w sprzeczności z czynnościami i oświadczeniami strony, do której przystąpili, z zastrzeżeniem zgłoszenia sprzeciwu, o którym mowa w art. 186 ust. 3, przez uczestnika, który przystąpił do postępowania po stronie Zamawiającego.
 21. Odwołujący oraz wykonawca wezwany do przystąpienia do postępowania odwoławczego nie mogą następnie korzystać ze środków ochrony prawnej wobec czynności zamawiającego wykonanych zgodnie z wyrokiem Izby lub sądu na podstawie art. 186 ust. 2 i 3 ustawy PZP.
 22. Izba rozpoznaje odwołanie w terminie 15 dni od dnia jego doręczenia prezesowi Izby.
 23. Do postępowania odwoławczego stosuje się odpowiednio przepisy ustawy z dnia 17 listopada 1964 r. Kodeks postępowania cywilnego (Dz. U. z 1964r., Nr 43, poz. 296, z późn. zm.) o sądzie polubownym (arbitrażowym), jeżeli ustawa PZP nie stanowi inaczej.
 24. Na orzeczenie Krajowej Izby Odwoławczej stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu. W postępowaniu toczącym się wskutek wniesienia skargi stosuje się odpowiednio przepisy ustawy z dnia 17 listopada 1964 r. – Kodeks postępowania cywilnego o apelacji, jeżeli przepisy niniejszego rozdziału nie stanowią inaczej.
 25. Skargę do sądu wnosi się do sądu okręgowego właściwego dla siedziby albo miejsca zamieszkania zamawiającego.
 26. Skargę wnosi się do sądu okręgowego właściwego dla siedziby albo miejsca zamieszkania zamawiającego za pośrednictwem Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w terminie 7 dni od dnia doręczenia orzeczenia Izby, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi. Złożenie skargi w placówce pocztowej operatora publicznego jest równoznaczne z jej wniesieniem. Od skargi uiszcza się opłatę.
 27. Skarga powinna czynić zadość wymaganiom przewidzianym dla pisma procesowego oraz zawierać oznaczenie zaskarżonego orzeczenia, przytoczenie zarzutów, związane ich uzasadnienie, wskazanie dowodów, a także wnioski o uchylenie orzeczenia lub o zmianę orzeczenia w całości lub w części. W postępowaniu toczącym się na skutek wniesienia skargi nie można rozszerzyć żądania odwołania ani występować z nowymi żądaniami.
 28. Zamawiający informuje, iż szczegółowe uregulowanie środków ochrony prawnej zawarte jest w dziale VI ustawy, tj. art. 179 – 198g ustawy PZP.
- 18) Opis części zamówienia, jeżeli Zamawiający dopuszcza składanie ofert częściowych.**
1. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.
- 19) Informacja o umowie ramowej.**
1. Zamawiający nie przewiduje możliwości zawarcia umowy ramowej.
- 20) Informacja o przewidywanych zamówieniach uzupełniających, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 i 7 lub art. 134 ust. 6 pkt 3 PZP.**
1. Zamawiający nie przewiduje możliwości udzielania zamówień uzupełniających.
- 21) Opis sposobu przedstawiania ofert wariantowych oraz minimalne warunki, jakim muszą odpowiadać oferty wariantowe, jeżeli Zamawiający dopuszcza ich składanie.**
1. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.
- 22) Zamawiający nie przewiduje aukcji elektronicznej.**
- 23) Informacje dotyczące walut obcych, w jakich mogą być prowadzone rozliczenia między Zamawiającym a Wykonawcą.**

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

1. Rozliczenia pomiędzy Wykonawcą a Zamawiającym będą dokonywane w złotych polskich (PLN).

24) Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

25) Zamawiający żąda wskazania przez Wykonawcę w ofercie, odpowiednio do treści postanowień SIWZ, części zamówienia, której wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom, tj. w przypadku, gdy Wykonawca zamierza powierzyć część obowiązków podwykonawcy, Wykonawca dołącza do oferty wypełniony i uzupełniony lub sporządzony zgodnie z jego treścią Załącznik Nr 6 do SIWZ wskazując w nim zakres powierzonych podwykonawcy zadań (części zamówienia) przy czym niedopuszczalnym jest podzlecenie prac przez podwykonawców dla kolejnych podwykonawców.

Załącznikami do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia są:

1. Opis przedmiotu zamówienia – nr 1.
2. Formularz oferty – nr 2.
3. Formularz oświadczenia o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu – nr 3.
4. Wykaz wykonanych usług – nr 4.
5. Wykaz osób – nr 5.
6. Zobowiązanie innych podmiotów do udostępnienia Wykonawcy osób zdolnych do wykonania zamówienia - nr 5a.
7. Oświadczenie Wykonawcy, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień – nr 5b.
8. Oświadczenie o podwykonawcach – nr 6.
9. Formularz oświadczenia o braku podstaw do wykluczenia z postępowania – nr 7.
10. Wzór umowy – nr 8.

Katowice, 12.04.2012 r.

Niniejszą SIWZ zatwierdził:

Wicedyrektor Muzeum Śląskiego w Katowicach

Janusz Gawron

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 1 do SIWZ – opis przedmiotu zamówienia w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego

MŚ-ZP-DT-333-5/12

1. Tryptyk ze św. Konradem i Cyprianem nr inw. MŚK/SzM/712

Autor: autorem jest mistrz z Żagania (?) lub Giessmannedorfie (warsztat wrocławski?).

Pochodzenie: Tryptyk pochodzi z Zarzecza.

Czas powstania: Datowany na rok około 1500.

Technika wykonania: Malowidło tablicowe temperowe ze złotem i srebrem płatkowym, z środkową częścią szafiastą przeznaczoną na rzeźbę (pierwotna rzeźba zaginęła).

Wymiary: wysokość 142 cm, szerokość 176 cm (ołtarz otwarty), szerokość szafy środkowej 88 cm, szerokość skrzydeł wraz z ramami 44 cm



SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12



Fot. 1,2.

Tryptyk ze św. Cyprianem i Konradem otwarty i zamknięty.

- 18 -

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Opis inwentaryzacyjny.

Ołtarz szafiasty w formie tryptyku, malowany; szafa ołtarza dwustrefowa; w części górnej figury aniołów w półpostaciach, część dolna gładka, pozbawiona dekoracji; w szafie figura św. Mikołaja nie należąca do tryptyku. Całopostaciowe wyobrażenia św. na awersach i rewersach skrzydeł: po ich wewnętrznej stronie wizerunki św. Konrada (awers lewego skrzydła) i św. Cypriana (?) (awers prawego skrzydła); święci przedstawieni w strojach biskupich (św. Cyprian w ornacie i płaszczu) z insygniami władzy kościelnej – pastorałami oraz kielichem mszalnym (św. Konrad) i otwartą księgą (św. Cyprian). Na odwrociu lewego skrzydła św. Lucjusz w koronie i brokatowej szubie, trzymający w rękach insygnia królewskie (potrójne berło i jabłko); nad przedstawieniem władcy minuskułowy napis „S.Lucius rex anglorum”; na odwrocie prawego skrzydła św. Emerita, w koronie, ubrana w powłóczęstą suknię, z pojedynczym berłem w lewej dłoni i palącą się wiązką zboża w prawej; nad głową świętej napis „S.Emerita soror eius”. Górna część szafy ołtarzowej, tła awersów skrzydeł, oraz ich obramienia dekorowane rzeźbionym ornamentem floralno geometrycznym, złożone. Obramienia rewersów skrzydeł gładkie, zdobione malowanym motywem czteroliścia.

Opis stanu zachowania.

Obiekt poddany wcześniejszym konserwacjom. Obecnie stan zachowania jest zły. W części środkowej pęknięcia na łączeniach desek z wykruszeniem warstwy gruntu wraz z warstwą złocień i srebrzeń. Powierzchnie srebrzone i złoczone ze spękaniem gruntu. Przedstawienia na odwrociach skrzydeł zaklejone bibułą japońską. Pod bibułą widoczne liczne spęknięcia i wybrzuszenia warstwy malarskiej. Na krawędziach zewnętrznych szafy dawne uzupełnienia i reperacje oraz drobne ubytki. W karcie katalogowej zawarto informację że dolna część postaci św. Eremita przemalowana w 1947 roku przez Łukasza Mrzygłoda.

Wymagania Zamawiającego:

I. Założenia i wnioski konserwatorskie.

Prace konserwatorskie mają na celu dokładne przebadanie obiektu, określenie przyczyn zniszczeń i zahamowanie procesów niszczących. Prace mają przygotować obiekt do ekspozycji muzealnej. Konserwacja ma w minimalnym stopniu ingerować w substancję zabytkową obiektu. Nie zakłada się usuwania przemalowań historycznych. Zamawiający zastrzega sobie możliwość konsultacji na każdym etapie prac konserwatorskich.

II. Zakres prac badawczych i konserwatorskich.

1. Wykonanie dokumentacji fotograficznej i opisowej na poszczególnych etapach prac.
2. Przeprowadzenie badań fizycznych:

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

- badania w świetle widzialnym;
 - reflektografia w podczerwieni;
 - reflektografia i fluorescencja w ultrafiolecie;
 - badania rentgenowskie;
 - badania mikroskopowe elektronowe;
 - SEM.
- 3.** Przeprowadzenie badań chemicznych:
- badania laboratoryjne;
 - analiza mikroskopowa;
 - badania chromatograficzne;
 - spektroskopia ramanowska;
- 4.** Badania drewna:
- dendrologiczne i denrochronologiczne;
 - badania mikrobiologiczne;
 - badania strukturalne drewna.
- 5.** Przeprowadzenie prac badawczych określających:
- technikę i technologię wykonania;
 - przyczyny i zakres zniszczeń;
 - historia przekształceń i kolejnych reperacji.
- 6.** Wzmocnienie konstrukcyjne podobrazii, ram i połączeń.
- 7.** Konsolidacja warstwy malarskiej z pozostawieniem warstw historycznych.
- 8.** Usunięcie zabezpieczających bibulek z odwrocia obu skrzydeł.
- 9.** Oczyszczenie powierzchni.
- 10.** Uzupełnienie ubytków drewna.
- 11.** Uzupełnienie ubytków w warstwie gruntu.
- 12.** Uzupełnienie ubytków w warstwie malarskiej.
- 13.** Uzupełnienie ubytków w partii złoceń i srebrzeń.

2. Rzeźba św. Mikołaja nr inw. MŚK/Sz-Rz/97.

Autor: nieznanym, warsztat śląski.

Czas powstania: XV.

Technika wykonania: rzeźba drewniana przyścienna, polichromowana, złocona i srebrzona.

Wymiary: wysokość 118 cm

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12



MŚK / Sz-Rz / 97

fot.L.Rogowicz

- 21 -

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12



MŚK / Sz-Rz / 97

fot.L.Rogowicz

Fot. 3,4.

Rzeźba św. Mikołaja.

- 22 -

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Opis inwentaryzacyjny.

Figura św. Mikołaja pokazana frontalnie. Święty ubrany w długie zwijające się u dołu szaty, spod których wystaje lewy, czerwony but. Szaty trójwarstwowe w kolorach: czerwonym, białym, złotym, niebieskim. Na głowie złoto biała korona biskupia. Starannie ufryzowane włosy, wzrok skierowany przed siebie. W prawej ręce księga na niej trzy złote monety. Statyczna kompozycja lekko przełamana wysunięciem nogi i załamaniem szat.

Opis stanu zachowania.

Obiekt poddany wcześniejszym konserwacjom. Brak prawej dłoni, duża ilość odprysków i ubytków polichromii na całej powierzchni. Widoczne pęknięcia drewna, dawne uzupełnienia ubytków gruntu i polichromii.

Wymagania Zamawiającego:

I. Założenia i wnioski konserwatorskie.

Prace konserwatorskie mają na celu dokładne przebadanie obiektu, określenie przyczyn zniszczeń i zahamowanie procesów niszczących. Prace mają przygotować obiekt do ekspozycji muzealnej. Konserwacja ma w minimalnym stopniu ingerować w substancję zabytkową obiektu. Nie zakłada się usuwania przemalowań historycznych. Zamawiający zastrzega sobie możliwość konsultacji na każdym etapie prac konserwatorskich.

II. Zakres prac badawczych i konserwatorskich.

1. Wykonanie dokumentacji fotograficznej i opisowej na poszczególnych etapach prac.
2. Przeprowadzenie badań fizycznych:
 - badania w świetle widzialnym;
 - reflektografia w podczerwieni;
 - reflektografia i fluorescencja w ultrafiolecie;
 - badania rentgenowskie;
 - badania mikroskopowe elektronowe;
 - SEM.
3. Przeprowadzenie badań chemicznych:
 - badania laboratoryjne;
 - analiza mikroskopowa;
 - badania chromatograficzne;
 - spektroskopia ramanowska.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

4. Badania drewna:
 - dendrologiczne i denrochronologiczne;
 - badania mikrobiologiczne;
 - badania strukturalne drewna.
5. Przeprowadzenie prac badawczych określających:
 - technikę i technologię wykonania;
 - przyczyny i zakres zniszczeń;
 - historia przekształceń i kolejnych reperacji.
6. Wzmocnienie struktury drewna.
7. Konsolidacja warstwy polichromii.
8. Oczyszczenie powierzchni.
9. Uzupełnienie ubytków drewna (bez odtwarzania dłoni).
10. Uzupełnienie ubytków w warstwie gruntu.
11. Uzupełnienie ubytków w warstwie polichromii.
12. Uzupełnienie ubytków w partii złoceń i srebrzeń.

Wymogi wskazane poniżej dotyczą obydwu obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja:

1. W terminie do 7 dni roboczych liczonych od dnia następnego od zawarcia Umowy, Wykonawca opracuje i przedstawi Zamawiającemu Program prac konserwatorskich sporządzony na podstawie wskazanych przez Zamawiającego powyżej wniosków, założeń i zakresu prac badawczych i konserwatorskich. Program prac konserwatorskich musi zawierać zakres prac badawczych oraz wykaz planowanych czynności i zabiegów konserwatorskich z podaniem metod, materiałów i technik. Materiały użyte przez Wykonawcę do konserwacji ww. obiektów muzealnych powinny odpowiadać co do jakości wymogom wyrobów dopuszczonych do obrotu i stosowania w konserwacji.
2. Opracowanie odrębnie dla każdego ze wskazanych obiektów muzealnych, dokumentacji prac konserwatorskich w wersji opisowej i fotograficznej w dwóch egzemplarzach w formie pisemnej (2 egz.), w formie elektronicznej na nośniku CD/DVD (2 egz.) uwzględniającej każdy kolejny etap prac konserwatorskich dokumentowany zdjęciami oraz zawierający wyniki badań. Dokumentacja prac konserwatorskich musi być zgodna ze standardami dokumentacji prac konserwatorskich prowadzonych przy zabytku ruchomym wpisanym do rejestru zabytków, wynikającymi z Załącznika do Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. Nr 165, poz.987).
3. Transport obiektów muzealnych będących przedmiotem zamówienia do Wykonawcy, w celu wykonania badań i przeprowadzenia prac konserwatorskich oraz po wykonaniu badań i przeprowadzeniu prac konserwatorskich zapewnia Zamawiający. Opakowanie do transportu obiektów muzealnych będących przedmiotem zamówienia do Wykonawcy zapewnia Zamawiający,

- 24 -

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

opakowanie obiektów muzealnych będących przedmiotem zamówienia po wykonaniu badań i przeprowadzeniu prac konserwatorskich zapewnia Wykonawca.

4. Termin realizacji zamówienia: od dnia zawarcia umowy **do dnia 10 grudnia 2012 r.**

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 2 do SIWZ – Formularz oferty w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-DT-333-5/12

1. ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfanteo 3, 40-005 Katowice.

2. WYKONAWCA/CY – niniejsza oferta zostaje złożona przez:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

.....
Adres/y Wykonawcy/ów –

.....
Adres do korespondencji –

Tel. -; fax -

3. Ja/my niżej podpisany/i oświadczam/y, że:

- 1) zapoznałem/zapoznaliśmy się z treścią SIWZ dla niniejszego zamówienia;
- 2) gwarantuję/gwarantujemy wykonanie całości niniejszego zamówienia zgodnie z treścią SIWZ, wyjaśnień do SIWZ oraz jej zmian;
- 3) **cena brutto** za wykonanie przedmiotu zamówienia, tj. za wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja wynosi: zł (słownie:...../100).

Uwaga:

Obliczenie ceny z uwzględnieniem zapisów pkt 12). SIWZ „Opis sposobu obliczenia ceny”. Cena winna być liczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

- 4) udzielamy 3 letniej rękojmi i 5-letniej gwarancji na przedmiot zamówienia.
- 5) oferuję/my termin realizacji zamówienia z uwzględnieniem zapisu pkt 4) SIWZ.
- 6) uważam/my się za związanych niniejszą ofertą na czas wskazany w SIWZ, tj. 30 dni od daty jej otwarcia.
- 7) zgodnie z art. 44 ustawy PZP, spełniam/my warunki udziału w postępowaniu określone w SIWZ oraz że zapoznałem/zapoznaliśmy się ze SIWZ i uznaję/uznajemy się za związanych określonymi w niej warunkami i zasadami postępowania.
- 8) zawarty w SIWZ wzór umowy został przeze mnie/przez nas zaakceptowany i zobowiązuję/my się w przypadku wyboru mojej/naszej oferty do zawarcia umowy na warunkach określonych

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

w Załączniku Nr 8 do SIWZ, po dopełnieniu formalności określonych w pkt **14)**. **SIWZ**, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

9) zobowiązuję/my się do wniesienia tytułem zabezpieczenia należytego wykonania umowy równowartość 10% wartości ceny ofertowej nie później niż w dacie zawarcia umowy w formie:

.....*

10)[żadne z informacji zawartych w ofercie nie stanowią tajemnicy przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji / wskazane poniżej informacje zawarte w ofercie stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji i w związku z niniejszym nie mogą być one udostępniane, w szczególności innym uczestnikom postępowania]*:

L.p.	Oznaczenie rodzaju (nazwy) informacji	Strony w ofercie (wyrażone cyfrą)	
		Od	Do
1.			

11)Do niniejszego Formularza oferty dołączamy następujące dokumenty i oświadczenia:

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.

4. Podpis(y):

Miejscowość**dnia** **roku.**

.....
(pieczęć i podpis osoby (ób) uprawnionej (ych) do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy(ów))

Miejsca wykropkowane i/lub oznaczone „* ” Wykonawca zobowiązany jest odpowiednio do ich treści wypełnić lub skreślić.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 3 do SIWZ – Oświadczenie Wykonawcy o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-DT-333-5/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfańtego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

.....
Adres/y Wykonawcy/ów –

.....
Adres do korespondencji –

.....
Tel. -; fax -

OŚWIADCZAM/Y, ŻE: składając ofertę w przetargu nieograniczonym na ww. zadane, spełniam/my warunki dotyczące:

- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;
- 2) posiadania wiedzy i doświadczenia;
- 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej.

Miejscowość**dnia** **roku.**

.....
(pieczęć i podpis osoby (ób) uprawnionej (ych) do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy(ów))

Miejsca wy kropkowane i/lub oznaczone „*” Wykonawca zobowiązany jest odpowiednio do ich treści wypełnić lub skreślić.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 4 do SIWZ – „Wykaz wykonanych usług” w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-DT-333-5/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfańskiego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów-

.....
Adres/y Wykonawcy/ów –

.....
Adres do korespondencji –

.....
Tel. -; fax -

Lp.	Przedmiot wykonanej usługi	Wartość brutto wykonanej usługi	Data wykonania usługi	Nazwa odbiorcy wykonanej usługi	Dokument potwierdzający należyte wykonanie usługi (Nr strony w ofercie)
1.					
2.					

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Uwaga!

Należy wypełnić zgodnie z postanowieniami pkt 5)2. SIWZ. Dwie wykonane usługi (dwie pierwsze w „Wykazie wykonanych usług”) na potwierdzenie spełniania warunków udziału w postępowaniu w zakresie wiedzy i doświadczenia. Dodatkowe usługi zawarte w „Wykazie wykonanych usług” wraz z dokumentami potwierdzającymi należyte wykonanie tych usług, będą oceniane z punktu widzenia kryterium doświadczenia (znaczenie 40%) – zgodnie z postanowieniami pkt 13). SIWZ.

Miejscowość**dnia** **roku.**

.....
(pieczęć i podpis osoby (ób) uprawnionej (ych) do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy(ów)

Miejsca wykropkowane i/lub oznaczone „*” Wykonawca zobowiązany jest odpowiednio do ich treści wypełnić lub skreślić.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 5 do SIWZ - Wykaz osób w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-DT-333-5/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfańtego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

.....

Adres/y Wykonawcy/ów –

.....

Adres do korespondencji –

.....

Tel. -; fax -

	1.	2.	3.
Lp.	Imię i nazwisko oraz informacja o podstawie do dysponowania osobą (np. umowa o pracę, umowa zlecenie, zobowiązanie innego podmiotu)	Zakres wykonywanych czynności	Kwalifikacje zawodowe, doświadczenie, wykształcenie potwierdzające spełnianie wymagań
1.			
2.			
3.			

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

Uwaga!

Wykaz powyżej, należy wypełnić zgodnie z postanowieniami pkt 5)4. SIWZ, tj. wymogami Zamawiającego w odniesieniu do poszczególnych osób w zakresie kwalifikacji, wykształcenia, praktyki i doświadczenia.

Miejscowośćdnia roku.

.....
(pieczęć i podpis osoby (ób) uprawnionej (ych) do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy(ów))

Miejsca wykropkowane i/lub oznaczone „*” Wykonawca zobowiązany jest odpowiednio do ich treści wypełnić lub skreślić.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 5a do SIWZ - Zobowiązanie innych podmiotów do udostępnienia Wykonawcy osób zdolnych do wykonania zamówienia w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-DT-333-5/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfańtego 3, 40-005 Katowice.

PODMIOT UDOSTĘPNIAJĄCY WYKONAWCY OSOBY ZDOLNE DO WYKONANIA ZAMÓWIENIA na okres korzystania z nich przy wykonywaniu zamówienia:

Nazwa/y

Adres/ –

Adres do korespondencji –

Tel. -; fax -

ZOBOWIĄZUJĘ/EMY się do udostępnienia na rzecz:.....

(nazwa Wykonawcy składającego ofertę)

następujących/ej osób/y zdolnych/ej do wykonania przedmiotu zamówienia, wskazanych w załączniku Nr 5 do SIWZ:

	1.	2.	3.
Lp.	Imię i nazwisko	Zakres wykonywanych czynności	Kwalifikacje zawodowe, doświadczenie, wykształcenie
1.			

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

2.			
3.			
4.			

(wymienić osoby [imię i nazwisko], zakres czynności które będą wykonywane w zamówieniu przez te osoby, kwalifikacje, wykształcenie, doświadczenie)

do realizacji zadania: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

**Podpis/y i pieczęć osoby/ób upoważnionej/yh do złożenia podpisu w imieniu
PODMIOTU UDOSTĘPNIAJĄCEGO WYKONAWCY OSOBY ZDOLNE DO WYKONANIA
ZAMÓWIENIA NA OKRES KORZYSTANIA Z NICH PRZY WYKONYWANIU ZAMÓWIENIA**

Miejscowośćdnia roku.

.....
(pieczęć i podpis osoby (ób) upoważnionej (ych) do
składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy(ów))

Miejsca wykropkowane i/lub oznaczone „*” Wykonawca zobowiązany jest odpowiednio do ich treści wypełnić lub skreślić.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 5b do SIWZ – Oświadczenie, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-DT-333-5/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfańtego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

Adres/y Wykonawcy/ów –

Adres do korespondencji –

Tel. -; fax -

OŚWIADCZENIE

Jako osoba/y upoważniona/e na piśmie lub wpisana/e we właściwym rejestrze w imieniu reprezentowanej przeze mnie/nas firmy oświadczam/my, że osoby, które zostały wymienione w Załącznikach Nr 5 i/lub* Nr 5a do SIWZ, i które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień.

L.p.	Imię i nazwisko	Kierunek ukończonych studiów wyższych	Nr dyplomu
1.			
2.			
3.			
4.			

Miejscowośćdnia roku.

.....
(pieczęć i podpis osoby (ób) uprawnionej (ych) do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy(ów))

Miejsca wykropkowane i/lub oznaczone „*” Wykonawca zobowiązany jest odpowiednio do ich treści wypełnić lub skreślić.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 6 do SIWZ – Oświadczenie o podwykonawcach w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-DT-333-5/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfańtego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

.....

Adres/y Wykonawcy/ów –

.....

Adres do korespondencji –

.....

Tel. -; fax -

Oświadczenie

Niniejszy załącznik zawiera zakres rzeczowy części zamówienia (czynności, usług i/lub dostaw) przewidywanych do realizacji przez podwykonawcę (ów), wraz z fakultatywnym (nieobowiązkowym) podaniem ich nazw (firm), adresu i telefonu, odpowiednio dla danej części zamówienia, tj.:

1.....

2.....

3.....

Miejscowośćdnia roku.

.....
(pieczęć i podpis osoby (ób) uprawnionej (ych) do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy(ów))

Miejsca wykropkowane i/lub oznaczone „*” Wykonawca zobowiązany jest odpowiednio do ich treści wypełnić lub skreślić.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 7 do SIWZ – Oświadczenie Wykonawcy o braku podstaw do wykluczenia w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja”.

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-DT-333-5/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfańtego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

.....
Adres/y Wykonawcy/ów –

.....
Adres do korespondencji –

.....
Tel. -; fax -

OŚWIADCZAM/Y, ŻE: brak jest podstaw do wykluczenia nas z powodu niespełnienia warunków, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j.: Dz.U. z 2010 r. nr 113, poz. 759 z późniejszymi zmianami).

Miejscowość**dnia** **roku.**

.....
(pieczęć i podpis osoby (ób) uprawnionej (ych) do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy(ów))

Miejsca wykropkowane i/lub oznaczone „*” Wykonawca zobowiązany jest odpowiednio do ich treści wypełnić lub skreślić.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 8 do SIWZ – Umowa (wzór)

W dniu 2012 r. pomiędzy:

Muzeum Śląskim w Katowicach, al. W. Korfańskiego 3, 40-005 Katowice, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury **prowadzonego przez Województwo Śląskie** – Zarząd Województwa Śląskiego, pod numerem RIK-M/12/99, NIP 634-23-11-686, reprezentowanym przez:

Dyrektora Muzeum
Główną Księgową

Leszka Jodlińskiego
Jolanę Grabalską

zwanym dalej *Zamawiającym*

a

firmą:

.....
reprezentowanym (-ą) przez:

.....
zwanym (-ą) dalej *Wykonawcą*,

zwanymi w dalszej części umowy „Stronami”

zgodnie z przepisami art. 39–46 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj.: Dz.U. z 2010 r. nr 113, poz. 759 z późniejszymi zmianami) zawarto umowę o następującej treści:

§1. Przedmiot Umowy.

1. Na mocy niniejszej umowy („Umowy”) Zamawiający powierza, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy, tj. wykonania badań i przeprowadzenia prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja, dalej zwany przedmiotem umowy. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z treścią Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, treścią złożonej oferty, postanowieniami Umowy, Warunków Umownych, Załącznikiem Nr 1 do Umowy oraz zaakceptowanym przez Zamawiającego Programem prac konserwatorskich, zwanym dalej Programem.
2. Przedmiotem Umowy jest:
 - a. wykonanie niezbędnych badań oraz przeprowadzenie prac konserwatorskich obiektów muzealnych wskazanych w ust.1 niniejszego paragrafu zgodnie z Programem sporządzonym przez Wykonawcę na podstawie wskazanych przez Zamawiającego w Załączniku Nr 1 do Umowy - wniosków, założeń i zakresu prac badawczych i prac konserwatorskich;
 - b. opracowanie odrębnie dla każdego z obiektów muzealnych wskazanych w ust.1 niniejszego paragrafu dokumentacji prac konserwatorskich w wersji opisowej i fotograficznej w dwóch egzemplarzach w formie pisemnej (2 egz.), w formie elektronicznej na nośniku CD/DV (2 egz.) uwzględniającej każdy kolejny etap prac konserwatorskich dokumentowany zdjęciami oraz zawierający wyniki badań. Dokumentacja prac konserwatorskich musi być zgodna ze standardami dokumentacji prac konserwatorskich prowadzonych przy zabytku ruchomym

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

wpisanym do rejestru zabytków, wynikającymi z załącznika do Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. Nr 165, poz.987).

§2. Termin wykonania.

Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy w terminie od dnia zawarcia umowy do dnia 10 grudnia 2012 r.

§3. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy.

1. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 10% oferowanej ceny (brutto) wynosi:zł (słownie:.....) i zostało wniesione w dniu w formie
2. Zasady wnoszenia i zwolnienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy określają Warunki Umowne.
3. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie przedmiotu umowy Wykonawca odpowiada na zasadach przewidzianych przepisami kodeksu cywilnego.

§4. Cena i warunki płatności.

1. Z tytułu wykonania badań i przeprowadzenia prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej polichromowanej św. Mikołaja, tj. czynności, o których mowa w § 1 ust. 2 Umowy i w związku z wykonaniem obowiązków, o których mowa w §2 ust. 2 Warunków Umownych, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie brutto.....zł (słownie:...../100).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej jest ostateczne, stanowi wynagrodzenie za wszelkie wynikające z Umowy czynności i obowiązki Wykonawcy, obejmuje wszelkie koszty bezpośrednie i pośrednie, jakie Wykonawca uważa za niezbędne do poniesienia, dla terminowego i prawidłowego wykonania przedmiotu umowy, w szczególności: koszty wykonania badań, koszty wykonania prac konserwatorskich, koszty materiałów użytych do konserwacji, koszty opakowań końcowych dla obiektów, koszty sporządzenia Programu, koszty opracowania dokumentacji prac konserwatorskich, zysk Wykonawcy oraz wszystkie wymagane przepisami podatki i opłaty, a w szczególności podatek VAT, oraz wszelkie inne koszty związane z wykonaniem przedmiotu umowy, a niezbędne do wykonania przedmiotu umowy.
3. Zamawiający w przypadku ustawowej zmiany stawki podatku od towarów i usług VAT dopuszcza możliwość zmiany wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 o kwotę wynikającą ze zmienionej stawki podatku VAT po zawarciu stosownego aneksu.
4. Podstawą wystawienia przez Wykonawcę faktury jest podpisanie przez Strony, protokołu odbioru stwierdzającego wykonanie przedmiotu umowy w stanie wolnym od wad.
5. Wykonawca wystawi oraz prześle Zamawiającemu fakturę na kwotę brutto wskazaną w ust.1 niniejszego paragrafu w terminie do 7 dni roboczych od daty podpisania przez Strony, protokołu odbioru, zatwierdzającego przyjęcie przedmiotu umowy stanie wolnym od wad.
6. Zapłata wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 niniejszego paragrafu za wykonany przedmiot umowy następować będzie po odbiorze przedmiotu umowy bez zastrzeżeń (w zw. z postanowieniami §5 niniejszej Umowy) i otrzymaniu poprawnie wystawionej faktury, na rachunek bankowy Wykonawcy.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

7. Poprawnie wystawiona faktura oprócz podstawowych informacji, musi zawierać wyszczególnione następujące pozycje: przedmiot umowy, wartość netto, kwotę podatku VAT, wartość brutto, termin płatności: „30 dni”, a nie konkretną datę kalendarzową. W przypadku wystawienia przez Wykonawcę faktury i wskazania terminu płatności niezgodnie z treścią zdania powyżej, strony uzgadniają, iż obowiązujący termin płatności to 30 dni od dnia otrzymania faktury przez Zamawiającego, niezależnie od wskazanego przez Wykonawcę terminu płatności faktury.
8. Zamawiający zapłaci fakturę w terminie do 30 dni od daty jej otrzymania przez Zamawiającego, tj. od dnia wpływu faktury do siedziby Zamawiającego.
9. Płatności będą dokonywane przelewem bankowym na konto bankowe Wykonawcy określone w fakturze.
10. Za dzień zapłaty uznaje się dzień uznania rachunku Zamawiającego.

§5. Warunki odbioru wykonanego przedmiotu umowy.

1. Odbiór przedmiotu umowy nastąpi w miejscu wskazanym przez Wykonawcę, w terminie uzgodnionym przez Strony.
 - 1.1. Postanowienia ogólne:
 - a. odbiór przedmiotu umowy ma na celu ostateczne przekazanie Zamawiającemu ustalonego w Umowie przedmiotu umowy, po sprawdzeniu przez Zamawiającego jego należytego wykonania;
 - b. odbioru przedmiotu umowy dokonuje przedstawiciel Zamawiającego wyposażony w odpowiednie pełnomocnictwo;
 - c. w czynnościach odbioru przedmiotu umowy uczestniczy Wykonawca umowy lub jego upoważniony przedstawiciel na podstawie stosownego pełnomocnictwa;
 - d. poza umocowanymi przedstawicielami Stron, w odbiorze przedmiotu umowy mogą brać udział rzeczoznawcy powołani przez Zamawiającego;
 - 1.2. Tryb przeprowadzenia czynności odbiorowych:
 - a. w dniu uzgodnionym przez Strony jako termin odbioru przedmiotu umowy, sporządzony zostanie protokół odbioru przedmiotu umowy. Może on zostać spisany jako bezusterkowy lub może zawierać listę usterek i wad lub prac niezbędnych do przeprowadzenia - nie limitujących przyjęcia przedmiotu umowy. Usterki i wady Wykonawca zobowiązany jest usunąć w terminie zapisanym przez Zamawiającego w protokole odbioru przedmiotu umowy;
 - b. w przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego w trakcie czynności odbiorowych, iż zgłoszony do odbioru przedmiot umowy nie kwalifikuje się do tego odbioru ze względu na niekompletność prac czy też usterki w skali przekraczającej możliwość przejęcia przedmiotu umowy, Zamawiający powiadomi pisemnie o tym fakcie Wykonawcę i wskaże termin do usunięcia usterek; Wykonawca zobowiązany jest do zawiadomienia Zamawiającego o usunięciu wad i w takim wypadku może zażądać wyznaczenia terminu na odbiór zakwestionowanych uprzednio prac jako wadliwych. Usunięcie wad i usterek zostaje także potwierdzone stosownym protokołem odbioru;

§6. Dokumentacja konserwatorska.

1. Z chwilą przekazania dzieła, przechodzą na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do opracowania „Dokumentacja konserwatorska” wraz z prawem do dokumentacji fotograficznej obejmująca prawo do:

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

- a. zwielokrotniania do celów popularyzacji Muzeum Śląskiego w Katowicach;
 - b. umieszczania w katalogach, opracowaniach, wystawach;
 - c. wykorzystywania w celach oświatowych, naukowych, badawczych.
2. Każdorazowo przy wykorzystaniu dzieła, Muzeum Śląskie w Katowicach wymieni autora i tytuł pracy.

§7. Dopuszczalne zmiany Umowy.

1. Dopuszcza się wprowadzanie zmian niniejszej Umowy za zgodą Zamawiającego.
2. Zmiany Umowy mogą być inicjowane:
 - a. przez Zamawiającego lub
 - b. przez Wykonawcę.
3. Zmiany Umowy, o których mowa w ust. 1 muszą być dokonywane z zachowaniem przepisu art. 140 ust. 3 PZP, stanowiącego, że Umowa jest nieważna w części wykraczającej poza określenie przedmiotu zamówienia zawarte w SIWZ.
4. Zmiany, o których mowa w ust. 1 mogą dotyczyć:
 - a. zmiany wynagrodzenia Wykonawcy wynikającego z umowy, w przypadku ustawowej zmiany stawki podatku od towarów i usług VAT;
5. Warunkiem dokonania zmian, o których mowa w ust. 4 jest złożenie przez stronę inicjującą zmianę - wniosku zawierającego:
 - a. opis propozycji zmiany;
 - b. uzasadnienie zmiany;
 - c. obliczenie kosztów zmiany.
6. Wykonawca nie będzie uprawniony do **przedłużenia terminów wykonywania Umowy**, jeżeli zmiana jest wymuszona z powodu przyczyn leżących po stronie Wykonawcy. W takim przypadku koszty dodatkowe związane z takimi zmianami ponosi Wykonawca.
7. Dokonanie zmian, o których mowa w ust. 4 wymaga podpisania aneksu do Umowy.

§8. Postanowienia dodatkowe.

1. Cesja wierzytelności przysługujących Wykonawca wobec Zamawiającego z tytułu wykonania Umowy może nastąpić jedynie za uprzednią pisemną zgodą Zamawiającego.
2. W przypadku, gdy Wykonawca zamierza powierzyć część obowiązków podwykonawcy – wyłącznie Wykonawca ponosi wszelką odpowiedzialność względem Zamawiającego i osób trzecich za działania i zaniechania podwykonawcy - jak za własne; dotyczy to także ewentualnych rozliczeń Wykonawcy z podwykonawcą.

§9. Postanowienia końcowe.

1. Strony ustanawiają osoby właściwe dla spraw realizacji Umowy:
 - a. dla Zamawiającego - Anna Ucieklak, nr tel: 32 779 94 64, wew. 364 adres e-mail: a.ucieklak@muzeumslaskie.pl;
 - b. dla Wykonawcy -, nr tel:, adres e-mail:

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

2. Każda ze Stron zobowiązuje się do niezwłocznego informowania drugiej Strony o zmianie osób określonych w ust. 1 lub ich danych, jak również o wszelkich zmianach adresu dla doręczeń, pod rygorem uznania za skuteczne doręczenia pod adres wskazany w Umowie.
3. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami niniejszej Umowy mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j.: Dz.U. z 2010 r. nr 113, poz. 759 z późniejszymi zmianami).
4. Wszelkie spory związane z wykonaniem Umowy Strony poddają właściwości miejscowej sądu powszechnego właściwego dla siedziby Zamawiającego.
5. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, w tym 2 dla Zamawiającego i 1 dla Wykonawcy.
6. Integralną część umowy stanowią: Warunki Umowne, Załącznik Nr 1 do Umowy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

WARUNKI UMOWNE

Ustala się następujące Warunki Umowne:

§1. Warunki zawarcia umowy.

Warunkiem zawarcia umowy jest:

1. Wniesienie przez Wykonawcę zabezpieczenia należytego wykonania umowy zgodnie z postanowieniami §3 Warunków Umownych.
2. Jeśli przedstawiona przez Wykonawcę w ofercie opłacona polisa w przypadku jej braku inny dokument potwierdzający, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia nie jest obowiązująca na czas realizacji umowy, Wykonawca jest zobowiązany do posiadania i przedstawienia do akceptacji Zamawiającego, obowiązującej na czas realizacji przedmiotu umowy, opłaconej polisy ubezpieczeniowej, a w przypadku jej braku innego dokumentu potwierdzającego, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na kwotę co najmniej 500.000,00 zł z zastrzeżeniem §4 ust. 3 Warunków umownych - w formie kopii poświadczonej i opatrzonej klauzulą „za zgodność z oryginałem” przez Wykonawcę.
3. W przypadku Spółki cywilnej czy konsorcjum – przedstawienie do akceptacji Zamawiającego umowy regulującej współpracę Spółki – w formie kopii poświadczonej i opatrzonej klauzulą „za zgodność z oryginałem” przez Wykonawcę.

§2. Obowiązki Stron.

1. Strony zobowiązane są do:
 - a. współdziałania w realizacji przedmiotu umowy;
 - b. wzajemnego i niezwłocznego powiadamiania się na piśmie o zaistniałych przeszkodach, w wypełnianiu wzajemnych zobowiązań w trakcie wykonywania przedmiotu umowy;
 - c. ostatecznego zatwierdzenia przez Strony, Programu – poprzez jego podpisanie zgodnie z reprezentacją Stron;
 - d. uzgodnienia terminu do odbioru wykonanego przedmiotu umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do:
 - a. sporządzenia i przesłania (za pośrednictwem poczty elektronicznej, na wskazany do kontaktów adres e-mailowy) do akceptacji Zamawiającego Programu, o którym mowa w §1 ust. 2 lit. a Umowy, w terminie do 7 dni roboczych liczonych od następnego dnia od zawarcia Umowy. Program musi zawierać wykaz prac badawczych, wykaz planowanych czynności i zabiegów konserwatorskich z podaniem metod, materiałów i technik. Materiały użyte przez Wykonawcę do konserwacji ww. obiektów muzealnych powinny odpowiadać co do jakości wymogom wyrobów dopuszczonych do obrotu stosowania w konserwacji;
 - b. dokonania zmian w Programie w zw. z ust. 3 lit. a niniejszego paragrafu, w terminie do 3 dni roboczych liczonych od dnia następnego od przesłania przez Zamawiającego oceny Programu za pośrednictwem poczty elektronicznej, na wskazany do kontaktów adres e-mailowy

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Wykonawcy. Ewentualne zmiany Programu dokonane przez Zamawiającego nie będą miały wpływu na wysokość wynagrodzenia Wykonawcy.

- c. przesłania poprawionego zgodnie z uwagami Zamawiającego Programu w następnym dniu po dokonanej poprawie w zw. z ust.2 lit. b oraz ust.1 lit. c niniejszego paragrafu;
 - d. wykonania czynności, o których mowa w § 1 ust. 2 Umowy z należytą starannością, z uwzględnieniem zawodowego charakteru prowadzonej działalności gospodarczej, zgodnie z treścią Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, złożonej oferty, postanowieniami Umowy, Warunków Umownych, zgodnie z Załącznikiem Nr 1 do Umowy oraz zgodnie z przesłanym Programem, z zastrzeżeniem postanowienia ust.2 lit. b niniejszego paragrafu.
 - e. ochrony na własny koszt przekazanych przez Zamawiającego obiektów, zapewnienia im warunków bezpieczeństwa;
 - f. umożliwienia Zamawiającemu kontroli wykonywanych prac na każdym etapie prac konserwatorskich;
 - g. przygotowania wykonanego przedmiotu umowy do odbioru przez Zamawiającego, który nastąpi u Wykonawcy, w miejscu przez Wykonawcę wskazanym i w terminie uzgodnionym przez Strony;
 - h. opakowania obiektów muzealnych wskazanych w §1 ust. 1 Umowy, po dokonaniu przez Zamawiającego bezusterkowego odbioru przedmiotu umowy;
 - i. niezwłocznego usunięcia wszelkich usterek i braków stwierdzonych przez Zamawiającego podczas czynności odbioru przedmiotu Umowy, a po dokonaniu tego usunięcia przez Wykonawcę, do zgłoszenia przedmiotu umowy do ponownego odbioru (na adres e-mailowy wskazany przez Zamawiającego do kontaktów).
- 3.** Zamawiający zobowiązuje się do:
- a. dokonania oceny przesłanego przez Wykonawcę Programu, w terminie do 5 dni roboczych liczonych od dnia następnego od przesłania przez Wykonawcę Programu za pośrednictwem poczty elektronicznej (na adres e-mailowy wskazany przez Zamawiającego do kontaktów);
 - b. transportu obiektów muzealnych, o których mowa w §1 ust.1 Umowy pod adres przez Wykonawcę wskazany i w terminie uzgodnionym przez Strony;
 - a. przekazania Wykonawcy obiektów muzealnych, o których mowa w §1 ust.1 Umowy na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego podpisanego przez Strony; przekazanie obiektów muzealnych nastąpi u Wykonawcy;
 - b. dokonania odbioru wykonanego przez Wykonawcę przedmiotu umowy w terminie uzgodnionym przez Strony;
 - c. zapłaty wynagrodzenia w terminie i na zasadach określonych w § 4 Umowy;
 - d. wskazania autora i tytułu opracowanej przez Wykonawcę dokumentacji prac konserwatorskich przy jej każdorazowym wykorzystaniu przez Muzeum Śląskie w Katowicach, w związku z §6 Umowy.

§3. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy.

Zabezpieczenie należytego wykonania umowy zwane dalej zabezpieczeniem, służy pokryciu roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Wysokość zabezpieczenia wynosi: **10%** ceny całkowitej podanej w ofercie (kwota brutto).

1. Zabezpieczenie musi być wniesione przed zawarciem umowy, wg wyboru wykonawcy w jednej lub w kilku ustawowych formach:

- a. pieniądzu;
- b. poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym;
- c. gwarancjach bankowych;
- d. gwarancjach ubezpieczeniowych;
- e. poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6 ust. 5 pkt 2 lit. b ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz.U. Nr 109, poz. 1158, z późn. zm).

Zabezpieczenie wymienione wyżej (poręczenia i gwarancje) muszą zawierać:

- nazwę i adres wystawcy (gwaranta, poręczyciela),
- nazwę i adres dającego zlecenie (wykonawcy),
- nazwę i adres zamawiającego (beneficjenta),
- określenie zabezpieczonej wierzytelności,
- kwotę zabezpieczenia,
- okresów, na które udzielono zabezpieczenia (wg treści umowy),
- **zobowiązanie gwaranta (poręczającego) do „nieodwołalnej i bezwarunkowej wypłaty żądanej kwoty na pierwsze pisemne żądanie beneficjenta zawierające oświadczenie, że Wykonawca nie wywiązał się ze zobowiązań określonych umową”.**

Gwarancja nie może zawierać żadnych klauzul obciążających Zamawiającego (beneficjenta) poza wyliczeniem szkody i wezwaniem Wykonawcy do zapłaty.

Treść gwarancji musi uzyskać uprzednią aprobatę Zamawiającego.

Oryginał gwarancji musi być przekazany Zamawiającemu przed podpisaniem umowy.

W sprawach nieuregulowanych wyżej zastosowanie mają przepisy art. 148 do 151 ustawy - Prawo zamówień publicznych i przepisy Kodeksu cywilnego.

Zamawiający nie dopuszcza możliwości wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w formie określonej w art. 148 ust 2 pkt 1-3.

2. Wniesione przez Wykonawcę zabezpieczenie należytego wykonania umowy jest przeznaczone na pokrycie roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.
3. Zamawiający zwróci zabezpieczenie należytego wykonania umowy, zgodnie z art. 151 Ustawy PZP:
 - a. 70% wartości zabezpieczenia zostanie zwrócone w terminie 30 dni od daty wykonania zamówienia i uznania go przez zamawiającego za należyte wykonane, tj. po końcowym, bezusterkowym odbiorze przedmiotu umowy;
 - b. 30% wartości zabezpieczenia zostanie zwrócone nie później niż w 15 dniu po upływie okresu rękojmi.

§4. Ubezpieczenie Wykonawcy.

1. Wykonawca na okres realizacji przedmiotu umowy musi przedstawić opłaconą polisę ubezpieczeniową z tytułu szkód, które mogą zaistnieć w związku z realizacją niniejszej umowy, a w przypadku jej braku innego dokumentu potwierdzającego, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem umowy.

2. Zakres oraz warunki ubezpieczenia podlegają akceptacji Zamawiającego.
3. W przypadku gdyby okres ubezpieczenia był krótszy niż okres trwania umowy, Wykonawca zobowiązany jest do przedłużenia okresu obowiązywania polisy/innego dokumentu potwierdzającego, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotowym postępowaniem i złożenia Zamawiającemu informacji w tej sprawie w terminie 14 dni od przedłużenia polisy/dokumentu potwierdzającego, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotowym postępowaniem.

§5. Odpowiedzialność i kary umowne.

1. Do czasu odbioru przez Zamawiającego przedmiotu umowy ryzyko związane z ewentualnym uszkodzeniem lub utratą przedmiotu umowy ponosi Wykonawca.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne w wysokości:
 - 2.1. 20 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 Umowy w przypadku odstąpienia od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy;
 - 2.2. 0,1 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 Umowy za każdy dzień opóźnienia:
 - a. w przekazaniu przedmiotu umowy w zw. z §2 Umowy;
 - b. w usunięciu wad stwierdzonych przez Zamawiającego przy odbiorze przedmiotu umowy, w zw. z § 5 ust. 1.2 lit. a Umowy;
 - c. w usunięciu wad na podstawie przepisów o rękojmi i gwarancji w zw. z postanowieniami § 6 Warunków Umowy;
 - 2.3. 0,2 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 Umowy za każdy dzień opóźnienia w przesłaniu zamawiającemu Programu w zw. z §2 ust.2 lit. a Warunków Umownych;
 - 2.4. 0,2% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 Umowy za każdy dzień opóźnienia w dokonaniu poprawienia Programu w zw. w zw. §2 ust.2 lit. b Warunków Umownych;
3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2, Zamawiający uprawniony jest do potrącenia kwot należnych Wykonawcy tytułem wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust.1 o kwoty wynikające z tytułu należnej Zamawiającemu kary umownej.
4. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1, jeżeli Wykonawca odstąpi od Umowy z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego.
5. W przypadku stwierdzenia, iż przedmiot umowy ma wady, Zamawiający może wstrzymać zapłatę wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy do czasu usunięcia wad. Usunięcie wad odbywa się na koszt Wykonawcy.
6. Wykonawcy za okres wstrzymania wypłaty wynagrodzenia nie przysługuje prawo do naliczania odsetek za nieterminową zapłatę.
7. Każda ze Stron uprawniona jest do odstąpienia od Umowy w przypadku istotnego naruszenia przez drugą Stronę jej postanowień w terminie 7 dni od dnia powzięcia informacji o naruszeniu.
8. Każda ze Stron uprawniona jest do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych w sytuacji, w której poniesiona szkoda przekracza wysokość zastrzeżonej na ten cel kary umownej.

§6. Rękojmia i gwarancja.

1. Okres odpowiedzialności Wykonawcy w zakresie rękojmi za wady wynosi 3 lata licząc od dnia podpisania protokołu odbioru końcowego przedmiotu umowy.
2. Wykonawca udziela na przedmiot Umowy 5 letniej gwarancji.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

3. Okres gwarancji i rękojmi liczy się od dnia podpisania przez Strony protokołu odbioru przedmiotu umowy zatwierdzającego przyjęcie przedmiotu umowy stanie wolnym od wad.
4. Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi niezależnie od uprawnień z tytułu gwarancji.
5. Wszelkie wady i usterki przedmiotu umowy powstałe w okresie gwarancji i rękojmi, a także jeszcze inne uszkodzenia lub wady spowodowane wadami lub uszkodzeniami wynikającymi z nienależytego wykonania lub niewykonania umowy, zostaną usunięte – naprawione przez Wykonawcę.
6. W dochodzeniu usunięcia wad fizycznych przedmiotu umowy Zamawiający ma prawo wyboru pomiędzy gwarancją i rękojmią.
7. Istnienie wad stwierdza się protokolarnie. O dacie i miejscu oględzin, mających na celu ich stwierdzenie, Zamawiający zawiadamia Wykonawcę na piśmie na 5 dni roboczych przed dokonaniem oględzin, chyba że Strony umówią się inaczej.
8. Wykonawca nie może odmówić usunięcia wad bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.
9. W przypadku nieusunięcia ujawnionych wad w terminach określonych w protokole, Zamawiający ma prawo do zastępczego usunięcia wad w ramach rękojmi - na koszt Wykonawcy, obciążenia Wykonawcy kosztami wykonania zastępczego i nałożenia na Wykonawcę kary umownej.

§7. Odstąpienie od Umowy.

1. Oprócz wypadków określonych w treści Kodeksu Cywilnego Stronom przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w następujących sytuacjach:
2. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy:
 - a. w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy. Odstąpienie od Umowy w tym wypadku może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach;
 - b. zostanie złożony wniosek o ogłoszenie upadłości lub zostaną podjęte czynności mające na celu likwidację firmy Wykonawcy;
 - c. zostanie wszczęta egzekucja zajęcia w stosunku do majątku Wykonawcy;
 - d. Wykonawca nie rozpoczął robót bez uzasadnionych przyczyn oraz nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie;
 - e. Wykonawca przerwał realizację robót i przerwa ta trwa dłużej niż 14 dni;
 - f. Wykonawca wykonuje prace niezgodnie z Umową;
 - g. w razie stwierdzenia przez Zamawiającego nieprawidłowości w wykonywaniu przedmiotu umowy, mogącego skutkować nieodwracalnymi zniszczeniami przedmiotu Umowy.
3. Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w szczególności, jeżeli Zamawiający zawiadomi Wykonawcę, iż wobec zaistnienia uprzednio nie przewidzianych okoliczności nie będzie mógł spełnić swoich zobowiązań umownych wobec Wykonawcy.
4. Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności i powinno zawierać uzasadnienie.
5. W przypadku odstąpienia od Umowy Wykonawcę oraz Zamawiającego obciążają następujące obowiązki szczególne:
 - a. w terminie siedmiu dni od daty odstąpienia od Umowy Wykonawca przy udziale Zamawiającego sporządzi protokół inwentaryzacji prac w toku według stanu na dzień odstąpienia;
 - b. Wykonawca zabezpieczy przerwane prace w zakresie obustronnie uzgodnionym - na koszt tej strony, z powodu której następuje odstąpienie od Umowy;
 - c. Wykonawca zgłosi termin do dokonania przez Zamawiającego odbioru prac przerwanych oraz prac zabezpieczających;

- 47 -

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

- d. Zamawiający w razie odstąpienia od Umowy z przyczyn, za które odpowiada Zamawiający obowiązany jest do dokonania odbioru prac przerwanych oraz do zapłaty wynagrodzenia za prace, które zostały wykonane do dnia odstąpienia.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Załącznik Nr 1 do Umowy nr z dnia2012 r.

1. Tryptyk ze św. Konradem i Cyprianem nr inw. MŚK/SzM/712

Autor: autorem jest mistrz z Żagania (?) lub Giessmanndorfie (warsztat wrocławski?).

Pochodzenie: Tryptyk pochodzi z Zarzecza.

Czas powstania: Datowany na rok około 1500.

Technika wykonania: Malowidło tablicowe temperowe ze złotem i srebrem płatkowym, z środkową częścią szafiastą przeznaczoną na rzeźbę (pierwotna rzeźba zaginęła).

Wymiary: wysokość 142 cm, szerokość 176 cm (ołtarz otwarty), szerokość szafy środkowej 88 cm, szerokość skrzydeł wraz z ramami 44 cm



Fot. 1,2.

Tryptyk ze św. Cyprianem i Konradem otwarty i zamknięty.

Opis inwentaryzacyjny.

Ołtarz szafiasty w formie tryptyku, malowany; szafa ołtarza dwustrefowa; w części górnej figury aniołów w półpostaciach, część dolna gładka, pozbawiona dekoracji; w szafie figura św. Mikołaja nie należąca do tryptyku. Całopostaciowe wyobrażenia św. na awersach i rewersach skrzydeł: po ich wewnętrznej stronie wizerunki św. Konrada (awers lewego skrzydła) i św. Cypriana (?) (awers prawego skrzydła); święci przedstawieni w strojach biskupich (św. Cyprian w ornacie i płaszczu) z insygniami władzy kościelnej – pastorałami oraz kielichem mszalnym (św. Konrad) i otwartą księgą (św. Cyprian). Na odwrociu lewego skrzydła św. Lucjusz w koronie i brokatowej szubie, trzymający w rękach insygnia królewskie (potrójne berło i jabłko); nad przedstawieniem władcy minuskułowy

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

napis „S.Lucius rex anglorum”; na odwrocie prawego skrzydła św. Emerita, w koronie, ubrana w powłóczęstą suknię, z pojedynczym berłem w lewej dłoni i palącą się wiązką zboża w prawej; nad głową świętej napis „S.Emerita soror eius”. Górna część szafy ołtarzowej, tła awersów skrzydeł, oraz ich obramienia dekorowane rzeźbionym ornamentem floralno geometrycznym, złożone. Obramienia rewersów skrzydeł gładkie, zdobione malowanym motywem czteroliścia.

Opis stanu zachowania.

Obiekt poddany wcześniejszym konserwacjom. Obecnie stan zachowania jest zły. W części środkowej pęknięcia na łączeniach desek z wykruszeniem warstwy gruntu wraz z warstwą złocień i srebrzeń. Powierzchnie srebrzone i złoczone ze spękaniem gruntu. Przedstawienia na odwrociach skrzydeł zaklejone bibułą japońską. Pod bibułą widoczne liczne spęknięcia i wybrzuszenia warstwy malarskiej. Na krawędziach zewnętrznych szafy dawne uzupełnienia i reperacje oraz drobne ubytki. W karcie katalogowej zawarto informację że dolna część postaci św. Eremita przemalowana w 1947 roku przez Łukasza Mrzygłoda.

Wymagania Zamawiającego:

I. Założenia i wnioski konserwatorskie.

Prace konserwatorskie mają na celu dokładne przebadanie obiektu, określenie przyczyn zniszczeń i zahamowanie procesów niszczących. Prace mają przygotować obiekt do ekspozycji muzealnej. Konserwacja ma w minimalnym stopniu ingerować w substancję zabytkową obiektu. Nie zakłada się usuwania przemalowań historycznych. Zamawiający zastrzega sobie możliwość konsultacji na każdym etapie prac konserwatorskich.

II. Zakres prac badawczych i konserwatorskich.

13. Wykonanie dokumentacji fotograficznej i opisowej na poszczególnych etapach prac.

14. Przeprowadzenie badań fizycznych:

- badania w świetle widzialnym;
- reflektografia w podczerwieni;
- reflektografia i fluorescencja w ultrafiolecie;
- badania rentgenowskie;
- badania mikroskopowe elektronowe;
- SEM.

15. Przeprowadzenie badań chemicznych:

- badania laboratoryjne;
- analiza mikroskopowa;
- badania chromatograficzne;
- spektroskopia ramanowska;

16. Badania drewna:

- dendrologiczne i denrochronologiczne;
- badania mikrobiologiczne;
- badania strukturalne drewna.

17. Przeprowadzenie prac badawczych określających:

- technikę i technologię wykonania;
- przyczyny i zakres zniszczeń;
- historia przekształceń i kolejnych reperacji.

18. Wzmocnienie konstrukcyjne podobraz, ram i połączeń.

19. Konsolidacja warstwy malarskiej z pozostawieniem warstw historycznych.

20. Usunięcie zabezpieczających bibulek z odwrocia obu skrzydeł.

21. Oczyszczenie powierzchni.

22. Uzupełnienie ubytków drewna.

23. Uzupełnienie ubytków w warstwie gruntu.

24. Uzupełnienie ubytków w warstwie malarskiej.

13. Uzupełnienie ubytków w partii złocień i srebrzeń.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

2. Rzeźba św. Mikołaja nr inw. MŚK/Sz-Rz/97.

Autor: nieznaną, warsztat śląski.

Czas powstania: XV.

Technika wykonania: rzeźba drewniana przyścienna, polichromowana, złocona i srebrzona.

Wymiary: wysokość 118 cm



MŚK / Sz-Rz / 97

fot.L.Rogowicz

MŚK / Sz-Rz / 97

fot.L.Rogowicz

Fot. 3,4.

Rzeźba św. Mikołaja.

Opis inwentaryzacyjny.

Figura św. Mikołaja pokazana frontalnie. Święty ubrany w długie zwijające się u dołu szaty, spod których wystaje lewy, czerwony but. Szaty trójwarstwowe w kolorach: czerwonym, białym, złotym, niebieskim. Na głowie złoto biała korona biskupia. Starannie ufryzowane włosy, wzrok skierowany przed siebie. W prawej ręce księga na niej trzy złote monety. Statyczna kompozycja lekko przełamana wysunięciem nogi i załamaniem szat.

Opis stanu zachowania.

Obiekt poddany wcześniejszym konserwacjom. Brak prawej dłoni, duża ilość odprysków i ubytków polichromii na całej powierzchni. Widoczne pęknięcia drewna, dawne uzupełnienia ubytków gruntu i polichromii.

Wymagania Zamawiającego:

I. Założenia i wnioski konserwatorskie.

SIWZ w postępowaniu na zadanie: „Wykonanie badań i przeprowadzenie prac konserwatorskich dwóch obiektów muzealnych, tj. gotyckiego tryptyku tablicowego ze św. Konradem i Cyprianem oraz gotyckiej rzeźby drewnianej św. Mikołaja”.

Oznaczenie sprawy: MŚ-ZP-DT-333-5/12

Prace konserwatorskie mają na celu dokładne przebadanie obiektu, określenie przyczyn zniszczeń i zahamowanie procesów niszczących. Prace mają przygotować obiekt do ekspozycji muzealnej. Konserwacja ma w minimalnym stopniu ingerować w substancję zabytkową obiektu. Nie zakłada się usuwania przemałowań historycznych. Zamawiający zastrzega sobie możliwość konsultacji na każdym etapie prac konserwatorskich.

II. Zakres prac badawczych i konserwatorskich.

13. Wykonanie dokumentacji fotograficznej i opisowej na poszczególnych etapach prac.

14. Przeprowadzenie badań fizycznych:

- badania w świetle widzialnym;
- reflektografia w podczerwieni;
- reflektografia i fluorescencja w ultrafiolecie;
- badania rentgenowskie;
- badania mikroskopowe elektronowe;
- SEM.

15. Przeprowadzenie badań chemicznych:

- badania laboratoryjne;
- analiza mikroskopowa;
- badania chromatograficzne;
- spektroskopia ramanowska.

16. Badania drewna:

- dendrologiczne i denrochronologiczne;
- badania mikrobiologiczne;
- badania strukturalne drewna.

17. Przeprowadzenie prac badawczych określających:

- technikę i technologię wykonania;
- przyczyny i zakres zniszczeń;
- historia przekształceń i kolejnych reperacji.

18. Wzmocnienie struktury drewna.

19. Konsolidacja warstwy polichromii.

20. Oczyszczenie powierzchni.

21. Uzupełnienie ubytków drewna (bez odtwarzania dłoni).

22. Uzupełnienie ubytków w warstwie gruntu.

23. Uzupełnienie ubytków w warstwie polichromii.

24. Uzupełnienie ubytków w partii złoceń i srebrzeń.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA