

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

zwana dalej w skrócie SIWZ

do postępowania na zadanie:

„Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”

oznaczenie sprawy: MŚ-JRP-JG-333-18/12

Postępowanie prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j.: Dz.U. z 2010 r. nr 113, poz. 759 z późniejszymi zmianami).

ZATWIERDZAM:

**Dyrektor Muzeum Śląskiego w Katowicach
Leszek Jodliński**

Katowice, 24.08.2012r.

1) Nazwa (firma) oraz adres Zamawiającego.

Muzeum Śląskie, al. W. Korfałtego 3, 40-005 Katowice, nr tel.: **32/77 99 300**, nr fax: **32/77 99 367**, adres strony internetowej: www.muzeumslaskie.pl

2) Tryb udzielenia zamówienia.

1. Postępowanie prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j.: Dz.U. z 2010 r. nr 113, poz. 759 z późniejszymi zmianami) zwaną w dalszej części SIWZ „PZP” o wartości zamówienia poniżej 130 000,00 euro.
2. Do czynności podejmowanych przez Zamawiającego i Wykonawców w postępowaniu o udzielenie zamówienia stosuje się przepisy powołanej ustawy Prawo zamówień publicznych oraz aktów wykonawczych wydanych na jej podstawie, a w sprawach nieuregulowanych przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t.j.: Dz. U. z 1964 r. Nr 16, poz. 93, z późniejszymi zmianami).

3) Opis przedmiotu zamówienia.

1. Przedmiotem zamówienia jest: „Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”;

Zakres prac obejmuje w szczególności:

- sporządzenie analizy i opracowania w formie pisemnej wg załącznika 1 do niniejszej SIWZ pkt. 3 a) do i)
- sporządzenie trzech propozycji koncepcji, które będą przedmiotem konsultacji, wg załącznika 1 do niniejszej SIWZ pkt. 4 b)
- sporządzenie trzech wariantów docelowej koncepcji zagospodarowania terenu i adaptacji obiektów łącznie z propozycjami ich przeznaczenia; zawartość opracowań koncepcyjnych: programy funkcjonalno-użytkowe, opisy i wizualizacje, matrycę 3D i inne – wg załącznika 1 do niniejszej SIWZ pkt. 4 c), d) i e);
- uzyskanie niezbędnych warunków technicznych i uzgodnień od gestorów sieci, urzędzeń, dróg, od projektantów sąsiadujących obiektów itp. mogących wpływać na koncepcję zagospodarowania terenu i obiektów;
- uzyskanie wytycznych konserwatorskich lub uzgodnień koncepcji od Miejskiego Konserwatora Zabytków oraz Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków;
- wykonanie niezbędnych prac inwentaryzacyjnych istniejących obiektów uzupełniających i aktualizujących posiadaną przez Zamawiającego inwentaryzację;
- czynny udział w procedurze przetargowej prowadzonej w formie np. konkursu architektonicznego na opracowanie dokumentacji projektowej części północnej Kwartалу Muzeów w różnych zakresach (tylko zagospodarowanie, zagospodarowanie oraz pojedyncze obiekty, pełen zakres);
- inne czynności niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia.

UWAGA: Realizacja przedmiotu zamówienia opierać się będzie na wypracowywaniu ostatecznej koncepcji w trzech wariantach (załącznik 1 do niniejszej SIWZ pkt. 4 c) poprzez konsultacje na linii Zamawiający – Wykonawca na każdym istotnym etapie realizacji wg wspólnie opracowanego harmonogramu. Wykonawca jest zobowiązany do prezentacji zaawansowania prac na spotkaniach koordynacyjnych w siedzibie Zamawiającego organizowanych w odstępach nie dłuższych niż co 2 tygodnie.

Równocześnie Zamawiający zastrzega sobie prawo do ingerencji w rozwiązania koncepcyjne zaproponowane przez Wykonawcę na każdym etapie realizacji przedmiotu zamówienia.

2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera - załącznik Nr 1 do SIWZ.

3. Wykonawca musi zaoferować przedmiot zamówienia zgodny z wymogami Zamawiającego określonymi w SIWZ i jej załącznikach. Załączniki stanowią integralną część SIWZ.
4. Oznaczenie przedmiotu zamówienia według kodu Wspólnego Słownika Zamówień CPV: 71000000-8 (Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne)
5. Oryginał Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia podpisany przez osoby uprawnione, stanowiący podstawę do rozstrzygnięcia ewentualnych sporów związanych z treścią dokumentu, dostępny jest w formie papierowej w Siedzibie Zamawiającego i udostępniony na stronie internetowej: www.muzeumslaskie.pl BIP -przetargi.

4) Termin wykonania zamówienia:

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot zamówienia w terminie:

Do 30.11.2012 r. bez konieczności dostarczenia niezbędnych warunków technicznych i innych uzgodnień lecz z koniecznością dostarczenia potwierdzenia złożenia wniosku o ich wydanie. Termin ten uwzględnia w szczególności czas na:

- wykonanie opracowań określonych w załączniku 1 pkt. 4;
- konsultacje dotyczące opracowanych trzech propozycji koncepcji;
- sprawdzenie przez Inwestora dostarczonych opracowań (max. 7 dni);
- wniesienie poprawek do opracowań wg uwag Inwestora i protokolarne przekazanie poprawionych opracowań (max. 7 dni);
- uzyskanie wytycznych konserwatorskich;
- dostarczenie kompletnych wniosków o wydanie niezbędnych warunków technicznych i innych uzgodnień;

inne czynności niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia określonego w załączniku 1.

Zamawiający wyznacza termin pośredni zakończenia etapu I na wykonanie opracowań określonych w załączniku nr 1 do SIWZ pkt 4 a i b na dzień 10.10.2012r..

2. Termin ten nie uwzględnia:

- czasu, w jakim podmioty opiniujące i wydające warunki sporządzają swoje stanowiska;
- czasu przeznaczanego na ewentualne uzupełnienia, korekty wniosków i dołączonych do nich dokumentów wg uwag odpowiednich podmiotów
- czasu przeznaczanego na czynny udział w procedurze przetargowej – konkursie architektonicznym polegający na formułowaniu i przekazaniu do Inwestora odpowiedzi na pytania kierowane do Inwestora a dotyczące przedmiotu zamówienia ograniczony do dwóch lat od protokolarnego przejścia przedmiotu zamówienia;

5) Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków.

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 ustawy pzp oraz na podstawie art. 22 ust. 1 ustawy pzp spełniają warunki dotyczące:

1. Posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania.

Zamawiający nie wyznacza szczegółowego warunku w tym zakresie. Ocena spełnienia warunku będzie dokonywana metodą 0 – 1, tj. spełnia/nie spełnia, w oparciu o Oświadczenie dołączone do oferty (*Załącznik Nr 3 do SIWZ*).

2. Posiadania wiedzy i doświadczenia pozwalającego na realizację zamówienia.

Wykonawca musi wykazać, że **wykonał** w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a w przypadku gdy okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie **co najmniej**:

- **dwie koncepcje/projekty zagospodarowania przestrzeni publicznej o powierzchniach minimum 1 ha każda,**
- **trzy koncepcje adaptacji istniejących budynków na funkcje użyteczności publicznej łącznie z programem funkcjonalno-użytkowym lub projekty budowlane adaptacji istniejących budynków na funkcje użyteczności publicznej**

Zamawiający stwierdzi spełnienie powyższych warunków udziału w postępowaniu jeżeli Wykonawca wykaże się doświadczeniem w realizacji spełniających wyżej opisane wymagania w jednym lub w kilku opracowaniach. Ocena spełnienia warunku będzie dokonywana metodą 0 – 1, tj. spełnia/nie spełnia, w oparciu o Oświadczenie i „Wykaz wykonanych usług” (*Załączniki Nr 3 i Nr 4 do SIWZ*), **jak również w oparciu o dokumenty potwierdzające należyte wykonanie usług wymienionych w „Wykazie”.**

3. Dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia.

Wykonawca musi wykazać, że dysponuje osobami o odpowiednim wykształceniu i uprawnieniach do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych bez ograniczeń w zawodach:

- **Architekt** – posiadający wykształcenie wyższe, uprawnienia architektoniczne do projektowania bez ograniczeń oraz doświadczenie w opracowaniu w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert co najmniej:
 - dwóch koncepcji/projektów zagospodarowania przestrzeni publicznej o powierzchniach minimum 1 ha każda oraz
 - dwóch koncepcji adaptacji istniejących budynków na funkcje użyteczności publicznej łącznie z programem funkcjonalno-użytkowym lub projektów budowlanych adaptacji istniejących budynków na funkcje użyteczności publicznej .
- **Konstruktor** – posiadający wykształcenie wyższe, uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności konstrukcyjno-budowlanej oraz doświadczenie w opracowaniu w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert projektu konstrukcji dla co najmniej dwóch adaptacji istniejącego budynku na funkcje użyteczności publicznej

Zamawiający stwierdzi spełnienie powyższych warunków udziału w postępowaniu jeżeli Wykonawca wykaże się dysponowaniem osobami z doświadczeniem w realizacji spełniających wyżej opisane wymagania w jednym lub w kilku opracowaniach.

Ocena spełnienia warunku będzie dokonywana metodą 0 – 1, tj. spełnia/nie spełnia, w oparciu o Oświadczenia oraz „Wykaz osób” dołączone do oferty (*Załącznik Nr 3, 5 i 6 do SIWZ*).

4. Znajdowania się w sytuacji ekonomicznej i finansowej pozwalającej na realizację zamówienia.

Zamawiający nie wyznacza szczegółowego warunku w tym zakresie.

Ocena spełnienia warunku będzie dokonywana metodą 0 – 1, tj. spełnia/nie spełnia, w oparciu o Oświadczenie dołączone do oferty (*Załącznik Nr 3 do SIWZ*).

6) Wykaz oświadczeń lub dokumentów, jakie mają dostarczyć Wykonawcy w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu i w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia z postępowania.

1. W celu wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy PZP, wykonawca zobowiązany jest złożyć:
 - 1.1. Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 22 ust. 1 pkt 1 – 4 ustawy PZP (w formie oryginału - *Załącznik Nr 3 do SIWZ*);
 - 1.2. „Wykaz wykonanych usług” (*Załącznik Nr 4 do SIWZ*) wraz z dokumentami potwierdzającymi, że usługi wymienione w „Wykazie” zostały wykonane należycie.
 - 1.3. „Wykaz osób” (*Załącznik Nr 5 do SIWZ*)
 - 1.4. Oświadczenie, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień (*Załącznik Nr 6 do SIWZ*)

Zgodnie z art. 26 ust. 2b ustawy pzp, Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu (w przypadku udostępnienia wiedzy i doświadczenia, należy wskazać sposób udostępniania potencjału przez podmiot trzeci np. czy będzie to w formie podwykonawstwa, doradztwa czy konsultacji itp.), potencjałe technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia lub zdolnościach finansowych innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu **pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia** (w formie oryginału).

2. W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia z postępowania, o którym mowa w art. 24 ust. 1 ustawy PZP, wykonawca zobowiązany jest złożyć:
 - 2.1. Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia (*Załącznik Nr 7 do SIWZ*)
 - 2.2. Aktualny na dzień składania ofert odpis z właściwego rejestru, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru (**wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert**), w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust.1 pkt 2 ustawy PZP; a w stosunku do osób fizycznych oświadczenia w zakresie art. 24 ust.1 pkt 2. W przypadku, gdy ofertę składa kilka podmiotów działających wspólnie dotyczy to każdego z nich.
3. W przypadku, gdy Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Polski, zamiast dokumentu, o którym mowa w pkt 6)2. ppkt 2.2. zobowiązany jest przedłożyć dokument wystawiony w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzający że:
 - 3.1. nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości, (wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert).
4. Jeżeli w miejscu zamieszkania osoby lub w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, nie wydaje się dokumentu opisanego powyżej w pkt 6)3. ppkt 3.1 SIWZ, Wykonawca może go zastąpić dokumentem zawierającym oświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego odpowiednio miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania. Dokument ten również powinien być wystawiony w tych samych terminach, które określono w 6)3. ppkt. 3.1.
5. Dokumenty, o których mowa w pkt 6)3. i 6)4. SIWZ muszą być złożone w postaci oryginału lub kopii, przetłumaczonych na język polski i poświadczonych przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem.
6. W przypadku wątpliwości co do treści dokumentu złożonego przez Wykonawcę mającego siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Polski, zamawiający może zwrócić się do właściwych organów odpowiednio miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, z wnioskiem o udzielenie niezbędnych informacji dotyczących przedłożonego dokumentu.

7) Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz przekazania oświadczeń i dokumentów, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z Wykonawcami.

1. Postępowanie prowadzone jest w formie pisemnej w języku polskim, Zamawiający dopuszcza porozumiewania się za pomocą faksu (**z wyłączeniem przesyłania za pomocą faksu dokumentów i oświadczeń składanych przez Wykonawców w celu uzupełnienia zgodnie z art. 26 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych - wyłącznie forma pisemna**), z tym że oferta wraz z wymaganymi dokumentami i oświadczeniami musi zostać złożona w formie oryginału na piśmie przed upływem terminu, o którym mowa w pkt. 10) 17.1. SIWZ.
2. Jeżeli Zamawiający lub Wykonawca przekazują informacje, wnioski, zawiadomienia - faksem, każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania na wskazany w piśmie nr faksu strony żądającej potwierdzenia.
3. Osobą uprawnioną do kontaktowania się z Wykonawcami jest:
Łukasz Dziąbek, Bogusław Maro, nr faksu: **32/ 77 99 367**.
4. Wszelką korespondencję należy kierować na adres Zamawiającego: Muzeum Śląskie, al. W. Korfantego 3, 40-005 Katowice, podając oznaczenie nadane sprawie przez Zamawiającego (oznaczenie sprawy wskazane w nagłówku SIWZ).
5. **Zamawiający nie dopuszcza porozumiewania się drogą elektroniczną.**
6. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści SIWZ. Zamawiający jest obowiązany udzielić wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż:
 - 1) na 2 dni przed upływem terminu składania ofert – jeżeli wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust.8 – pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął do zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert.
7. Jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął po upływie terminu składania wniosku, o którym mowa w pkt 7)6. lub dotyczy udzielonych wyjaśnień, zamawiający może udzielić wyjaśnień lub pozostawić wniosek bez rozpoznania.
8. Przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu składania wniosku, o którym mowa w pkt 7)6.
9. Treść zapytań wraz z wyjaśnieniami zamawiający przekazuje wykonawcom, którym przekazał SIWZ, bez ujawniania źródła zapytania, a jeżeli SIWZ jest udostępniona na stronie internetowej, zamieszcza na tej stronie.

8) Wymagania dotyczące wadium.

Nie wymaga się wniesienia wadium.

9) Termin związania ofertą.

1. Termin związania ofertą wynosi 30 dni.
2. Wykonawca, samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego, może przedłużyć termin związania ofertą, z tym że Zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 60 dni.
3. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu do składania i otwarcia ofert.

10) Opis sposobu przygotowania ofert.

1. Wykonawca ma prawo złożyć tylko jedną ofertę (w 1 egzemplarzu), zgodnie z wymogami określonymi w SIWZ.
2. Oferta wraz ze stanowiącymi jej integralną część załącznikami powinna być sporządzona przez Wykonawcę według treści postanowień niniejszej SIWZ.

- 3. Do oferty Wykonawca dołącza pełnomocnictwo (pełnomocnictwa) do reprezentowania go w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania go w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, jak również do poświadczania za zgodność z oryginałem lub składania oświadczeń woli w sprawie zamówienia publicznego, w formie oryginału lub notarialnie poświadczonej kopii pełnomocnictwa - jeśli oferta będzie podpisana przez pełnomocnika.**
4. Dopuszcza się możliwość składania jednej oferty przez dwa lub więcej podmiotów, pod warunkiem, że taka oferta spełniać będzie następujące wymagania: Wykonawcy występujący wspólnie muszą ustanowić pełnomocnika jako przedstawiciela do reprezentowania ich w postępowaniu lub do reprezentowania ich w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, a jego upoważnienie musi być udokumentowane pełnomocnictwem podpisanym przez upoważnionych przedstawicieli wszystkich Wykonawców występujących wspólnie, przy czym pełnomocnictwo to może wynikać z załączonej do oferty stosownej umowy.
5. W przypadku, gdy Wykonawca w miejsce któregoś z dokumentów, o których mowa w SIWZ dostarczy jego kopię, kopia ta musi być poświadczona za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę **z zastrzeżeniem, iż w przypadku, gdy Wykonawca w miejsce któregoś z dokumentów, o których mowa w SIWZ dostarczy jego kopię, kopia ta musi być poświadczona za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę z tym jednak zastrzeżeniem, iż w przypadku pisemnego zobowiązania podmiotów udostępniających Wykonawcy zasoby na zasadach określonych w art.26 ust.2b ustawy PZP, zobowiązane tegoż podmiotu musi zostać złożone w formie pisemnej (w formie oryginału).**
6. Zamawiający może zażądać przedstawienia oryginałów lub notarialnie poświadczonych kopii dokumentów jeśli przedstawione kserokopie będą nieczytelne lub będą wzbudzać wątpliwości co do ich prawdziwości.
7. Do oferty Wykonawca musi dołączyć komplet dokumentów i oświadczeń oraz wszelkich informacji wymaganych postanowieniami niniejszej SIWZ .
- 8. Oferta musi być napisana w języku polskim, na komputerze lub maszynie do pisania albo czytelnym pismem odręcznym.**
9. Zaleca się aby wszystkie strony oferty wraz z załącznikami były podpisane przez osobę (osoby) uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy, przy czym przynajmniej na formularzu oferty i jego załącznikach (oświadczeniach) oraz kopiach dokumentów poświadczanych za zgodność z oryginałem podpis (podpisy) winny być opatrzone pieczęcią firmową i imienną Wykonawcy lub czytelnym podpisem. Za osoby uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawców uznaje się:
 - 9.1. osoby wykazane w prowadzonych przez sądy rejestrach handlowych, rejestrach spółdzielni lub rejestrach przedsiębiorstw państwowych, fundacji, stowarzyszeń itp.;
 - 9.2. osoby wykazane w zaświadczeniach o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej;
 - 9.3. osoby legitymujące się odpowiednim pełnomocnictwem udzielonym przez osoby, o których mowa powyżej; w przypadku podpisania oferty przez pełnomocnika Wykonawcy, pełnomocnictwo musi być dołączone do oferty;
 - 9.4. w przypadku, gdy ofertę składa konsorcjum czyli Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia, Wykonawcy zobowiązani są dołączyć do oferty odpowiednie pełnomocnictwo(a) udzielone przez pozostałych uczestników konsorcjum bądź stosowną umowę;
 - 9.5. w przypadku Wykonawców z siedzibą za granicą za osoby uprawnione uznaje się osoby wskazane, zgodnie z dokumentami państwa wystawienia, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania.
10. Zaleca się aby wszystkie karty oferty wraz z załącznikami były jednoznacznie ponumerowane i złożone w sposób uniemożliwiający swobodne wysunięcie się którejkolwiek karty oraz aby Wykonawca sporządził i dołączył spis treści oferty.
11. Wszelkie poprawki lub zmiany w tekście oferty muszą być podpisane przez osobę (osoby) podpisującą ofertę.

12. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty ponosi Wykonawca.
13. Ofertę wraz ze wszystkimi załącznikami Wykonawca winien umieścić w zamkniętej kopercie. Koperta powinna być zaadresowana do Zamawiającego, a także opatrzona nazwą i adresem Wykonawcy, aby oferty złożone po terminie mogły być zwrócone niezwłocznie Wykonawcy bez otwierania.
14. Wykonawca może wprowadzić zmiany w złożonej ofercie lub ją wycofać, pod warunkiem, że uczyni to przed terminem składania ofert. Zarówno zmiana, jak i wycofanie oferty wymagają formy pisemnej. Zmiany dotyczące treści oferty powinny być przygotowane, opakowane i zaadresowane w ten sam sposób co oferta. Dodatkowo opakowanie, w którym jest przekazywana zmieniona oferta należy opatrzyć napisem „ZMIANA”.
15. Pisemne oświadczenie o wycofaniu oferty powinno być opakowane i zaadresowane w ten sam sposób co oferta. Dodatkowo opakowanie, w którym jest przekazywane to powiadomienie należy opatrzyć napisem „WYCOFANE”.
16. Jeżeli Wykonawca zastrzega, że informacje objęte tajemnicą przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji nie mogą być udostępniane, informacje te należy umieścić w oddzielnej kopercie (wewnątrz opakowania oferty) oznaczonej napisem: „Tajemnica przedsiębiorstwa”. Informację o zastrzeżeniu dokumentów stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa trzeba podać również w formularzu oferty.

11) Miejsce i termin złożenia ofert:

1. **Ofertę należy złożyć w:** Muzeum Śląskie, al. W. Korfantego 3, 40-005 Katowice, piętro IV, nr pokoju 408 **w terminie do dnia 03.09.2012r. do godziny 12:00**

2. **Otwarcie ofert nastąpi w:** Muzeum Śląskie, al. W. Korfantego 3, 40-005 Katowice, piętro IV, nr pokoju 408 **w dniu 03.09.2012r. o godzinie 12:15**

3. Ofertę wraz ze wszystkimi załącznikami Wykonawca winien umieścić w zamkniętej, nieprzeźroczystej kopercie. Koperta powinna być zaadresowana do Zamawiającego, a także opatrzona nazwą i adresem Wykonawcy, aby oferty złożone po terminie mogły być zwrócone niezwłocznie Wykonawcy bez otwierania.

Kopertę należy opisać w następujący sposób:

Nazwa i adres wykonawcy Nr telefonu	Nazwa i adres Zamawiającego
OFERTA NA: „Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”	
NIE OTWIERAĆ PRZED DNIEM: 03.09.2012r. GODZ. 12:15	

4. Zgodnie z art. 84 ust. 2 ustawy PZP - oferty otrzymane po terminie do składania ofert zostaną niezwłocznie zwrócone Wykonawcom.

5. Wykonawca może wprowadzić zmiany lub wycofać złożoną przez siebie ofertę pod warunkiem, że Zamawiający otrzyma pisemne powiadomienie o wprowadzeniu zmian lub wycofaniu oferty przed upływem terminu składania ofert.

6. Wykonawca nie może wycofać oferty ani wprowadzić jakichkolwiek zmian w jej treści po upływie terminu składania ofert.

7. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
8. Podczas otwarcia ofert Zamawiający poda nazwy (firmy) oraz adresy Wykonawców, a także informacje dotyczące ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w poszczególnych ofertach dla całości zamówienia.
9. Informacje, o których mowa w pkt 11) 7 i 8. SIWZ Zamawiający przekaze niezwłocznie Wykonawcom, którzy nie byli obecni przy otwarciu ofert, na ich wnioszek.

12) Opis sposobu obliczenia ceny.

- 1. Cena oferty powinna zawierać cenę za wszystkie opracowania wymienione w Załączniku 1 w pkt. 4 z wliczonym podatkiem VAT obowiązującym na dzień złożenia oferty, a zatem cenę brutto wyrażoną do dwóch miejsc po przecinku, którą należy wpisać w tabeli, w Załączniku Nr 2 do SIWZ (Formularz oferty). Łączną cenę brutto należy podać w zaokrągleniu do dwóch miejsc po przecinku w tabeli, w wierszu „Razem”, a pod tabelą należy wpisać łączną wartość brutto cyfrą i słownie.**
- 2. Wykonawca zobowiązany jest skalkulować cenę oferty tak, aby cena brutto za wszystkie opracowania wymienione w Załączniku 1 w pkt. 4 obejmowała wszystkie koszty wykonania przedmiotu zamówienia, tj. wykonania czynności opisanych w Załączniku 1 w pkt. 3 oraz innych niezbędnych dla osiągnięcia celów opisanych w Załączniku 1 w pkt. 1.**
- 3. Kwota brutto wpisana cyfrą w formularzu oferty (w Załączniku Nr 2 do SIWZ) w tabeli, w wierszu: „RAZEM” ma być równa wartości brutto wpisanej cyfrą i słownie pod tabelą.**
4. Wykonawca może podać tylko jedną cenę (bez proponowania rozwiązań wariantowych) za całość przedmiotu zamówienia.
5. W przypadku, gdy Wykonawca zamierza powierzyć część obowiązków podwykonawcy – Wykonawca jest zobowiązany uwzględnić w cenie oferty koszt tych usług/dostaw.
6. Nie przewiduje się żadnych przedpłat ani zaliczek na poczet realizacji przedmiotu umowy.
7. Jeżeli w postępowaniu zostanie złożona oferta, której wybór prowadziłby do powstania obowiązku podatkowego Zamawiającego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług w zakresie dotyczącym wewnątrz-wspólnotowego nabycia towarów, Zamawiający w celu oceny takiej oferty doliczy do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek wpłacić zgodnie z obowiązującymi przepisami.

13) Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert.

Przy wyborze ofert Zamawiający będzie kierował się kryterium cena oferty – 100%.

Oferty oceniane będą w skali punktowej od 0 do 100 punktów.

Zasady przyznawania odpowiedniej ilości punktów są następujące:

$$KC1 = \frac{C \text{ min.}}{C \text{ bad.}} \times 100 \text{ gdzie:}$$

KC1- cena
C min - cena minimalna
C bad - cena ofertowa w ofercie badanej

Obliczenia dokonywane będą z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

Maksymalna ilość punktów, jaką może uzyskać oferta wynosi 100 pkt.

Oferta wypełniająca w najwyższym stopniu wymagania, spośród ofert nie podlegających odrzuceniu, otrzyma maksymalną liczbę punktów (100 pkt.) Pozostałym ofertom, wypełniającym wymagania kryterialne przypisana zostanie odpowiednio mniejsza (proporcjonalnie mniejsza) liczba punktów. Wynik będzie traktowany jako wartość punktowa oferty.

14) Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.

Przed podpisaniem umowy Wykonawca winien złożyć:

1. **Aktualną** kopię dokumentu dopuszczającego wykonawcę do obrotu prawnego, tj. na przykład odpis z właściwego rejestru lub zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, (w przypadku, gdy ofertę składa kilka podmiotów działających wspólnie dotyczy to każdego z nich) - w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
2. **W przypadku Spółki cywilnej czy konsorcjum – umowę regulującą współpracę Spółki - w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.**
3. Zamawiający zawrze umowę w sprawie zamówienia publicznego w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze oferty, jeżeli zostanie ono przesłane faksem bądź 10 dni jeżeli zostanie ono przesłane w inny sposób.
4. Zamawiający może zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego przed upływem terminów, o których mowa w pkt 14)3. SIWZ, jeżeli w postępowaniu o udzielenie zamówienia:
 - 4.1. złożono tylko jedną ofertę;
 - 4.2. nie odrzucono żadnej oferty oraz nie wykluczono żadnego Wykonawcy.
5. Jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana, uchyli się od zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, Zamawiający wybierze ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert, bez przeprowadzania ich ponownej oceny, chyba że zajdzie którakolwiek z przesłanek, o których mowa w art. 93 ust. 1 pkt 1 – 7 ustawy PZP.

15) Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

1. Zamawiający będzie żądać od oferenta, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 10% ceny ofertowej brutto.
2. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy należy wnieść w formie wskazanej w art. 148 ustawy pzp przed podpisaniem umowy.
3. Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu należy wpłacić przelewem na rachunek bankowy 51 1050 1214 1000 0023 4893 4700 ING Bank Śląski, przed terminem podpisania umowy, z oznaczeniem „zabezpieczenie należytego wykonania umowy na opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej”
4. Zabezpieczenie wnoszone w formie innej niż pieniądź powinno być wystawione na Muzeum Śląskie w Katowicach.
5. Zamawiający zwróci zabezpieczenie w terminie 30 dni po otrzymaniu od Wykonawcy wszystkich pozyskanych od podmiotów zewnętrznych wymaganych dokumentów np. opinii, uzgodnień, pozwoleń, warunków technicznych.

16) Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego, ogólne warunki umowy albo wzór umowy, jeżeli Zamawiający wymaga od Wykonawcy, aby zawarł umowę w sprawie zamówienia publicznego na takich warunkach.

1. Z Wykonawcą, który złoży ofertę najkorzystniejszą zostanie podpisana umowa, której wzór stanowi załącznik Nr 8 do SIWZ.

17) Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących wykonawcy w toku postępowania o udzielenie zamówienia.

1. Środki ochrony prawnej przysługują Wykonawcy a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy PZP.
2. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz SIWZ przysługują również organizacjom wpisanym na listę prowadzoną przez Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych.
3. Odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami ustawy czynności zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia lub zaniechania czynności, do której zamawiający jest zobowiązany na podstawie ustawy PZP.
4. Jeżeli wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8, odwołanie przysługuje wyłącznie wobec czynności dotyczących: a) wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki lub zapytania o cenę; b) opisu sposobu dokonywania oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu; c) wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia; d) odrzucenia oferty odwołującego.
5. Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.
6. Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu. Od odwołania uiszcza się wpis najpóźniej do dnia upływu terminu do wniesienia odwołania, a dowód jego uiszczenia dołącza się do odwołania.
7. Odwołujący przesyła kopię odwołania zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Domniemywa się, iż zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia za pomocą jednego ze sposobów określonych w art. 27 ust.2 ustawy PZP, tj. faksem.
8. Wykonawca może w terminie przewidzianym do wniesienia odwołania poinformować zamawiającego o niezgodnej z przepisami ustawy czynności podjętej przez niego lub zaniechaniu czynności, do której jest on zobowiązany na podstawie ustawy, na które nie przysługuje odwołanie.
9. W przypadku uznania zasadności przekazanej informacji zamawiający powtarza czynność albo dokonuje czynności zaniechanej, informując o tym wykonawców w sposób przewidziany w ustawie dla tej czynności.
10. Na czynności, o których w pkt 8, nie przysługuje odwołanie.
11. Odwołanie wnosi się w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia-jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 27 ust.2, albo w terminie 10 dni – jeżeli zostały przekazane w inny sposób;
12. Odwołanie wobec treści ogłoszenia, także wobec treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, wnosi się w terminie 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub SIWZ na stronie internetowej.
13. W przypadku wniesienia odwołania wobec treści ogłoszenia o zamówieniu lub postanowień SIWZ zamawiający może przedłużyć termin składania ofert.
14. W przypadku wniesienia odwołania po upływie terminu składania ofert bieg terminu związania ofertą ulega zawieszeniu do czasu ogłoszenia przez Izbę orzeczenia.
15. W przypadku wniesienia odwołania zamawiający nie może zawrzeć umowy do czasu ogłoszenia przez Izbę wyroku lub postanowienia kończącego postępowanie odwoławcze.
16. Zamawiający przesyła niezwłocznie, nie później niż w terminie 2 dni od dnia otrzymania, kopię odwołania innym wykonawcom uczestniczącym w postępowaniu o udzielenie zamówienia, a jeżeli odwołanie dotyczy treści ogłoszenia o zamówieniu lub postanowień SIWZ, zamieszcza ją również

- na stronie internetowej, na której jest zamieszczone ogłoszenie o zamówieniu lub jest udostępniona SIWZ, wzywając Wykonawców do przystąpienia do postępowania odwoławczego.
17. Wykonawca może zgłosić przystąpienie do postępowania odwoławczego w terminie 3 dni od dnia otrzymania kopii odwołania, wskazując stronę, do której przystępuje, i interes w uzyskaniu rozstrzygnięcia na korzyść strony, do której przystępuje. Zgłoszenie przystąpienia doręcza się prezesowi Izby w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu, a jego kopię przesyła się zamawiającemu oraz Wykonawcy wnoszącemu odwołanie.
 18. Wykonawcy, którzy przystąpili do postępowania odwoławczego, stają się uczestnikami postępowania odwoławczego, jeżeli mają interes w tym, aby odwołanie zostało rozstrzygnięte na korzyść jednej ze stron.
 19. Zamawiający lub odwołujący może zgłosić opozycję przeciw przystąpieniu innego wykonawcy nie później niż do czasu otwarcia rozprawy.
 20. Czynności uczestnika postępowania odwoławczego nie mogą pozostawać w sprzeczności z czynnościami i oświadczeniami strony, do której przystąpili, z zastrzeżeniem zgłoszenia sprzeciwu, o którym mowa w art. 186 ust. 3, przez uczestnika, który przystąpił do postępowania po stronie Zamawiającego.
 21. Odwołujący oraz wykonawca wezwany do przystąpienia do postępowania odwoławczego nie mogą następnie korzystać ze środków ochrony prawnej wobec czynności zamawiającego wykonanych zgodnie z wyrokiem Izby lub sądu na podstawie art. 186 ust. 2 i 3 ustawy PZP.
 22. Izba rozpoznaje odwołanie w terminie 15 dni od dnia jego doręczenia prezesowi Izby.
 23. Do postępowania odwoławczego stosuje się odpowiednio przepisy ustawy z dnia 17 listopada 1964 r. Kodeks postępowania cywilnego (Dz. U. z 1964r., Nr 43, poz. 296, z późn. zm.) o sądzie polubownym (arbitrażowym), jeżeli ustawa PZP nie stanowi inaczej.
 24. Na orzeczenie Krajowej Izby Odwoławczej stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu. W postępowaniu toczącym się wskutek wniesienia skargi stosuje się odpowiednio przepisy ustawy z dnia 17 listopada 1964 r. – Kodeks postępowania cywilnego o apelacji, jeżeli przepisy niniejszego rozdziału nie stanowią inaczej.
 25. Skargę do sądu wnosi się do sądu okręgowego właściwego dla siedziby albo miejsca zamieszkania zamawiającego.
 26. Skargę wnosi się do sądu okręgowego właściwego dla siedziby albo miejsca zamieszkania zamawiającego za pośrednictwem Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w terminie 7 dni od dnia doręczenia orzeczenia Izby, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi. Złożenie skargi w placówce pocztowej operatora publicznego jest równoznaczne z jej wniesieniem. Od skargi uiszcza się opłatę.
 27. Skarga powinna czynić zadość wymaganiom przewidzianym dla pisma procesowego oraz zawierać oznaczenie zaskarżonego orzeczenia, przytoczenie zarzutów, zwięzłe ich uzasadnienie, wskazanie dowodów, a także wnioski o uchylenie orzeczenia lub o zmianę orzeczenia w całości lub w części. W postępowaniu toczącym się na skutek wniesienia skargi nie można rozszerzyć żądania odwołania ani występować z nowymi żądaniami.
 28. Zamawiający informuje, iż szczegółowe uregulowanie środków ochrony prawnej zawarte jest w dziale VI ustawy, tj. art. 179 – 198g ustawy PZP.
- 18) Opis części zamówienia, jeżeli Zamawiający dopuszcza składanie ofert częściowych.**
1. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.
- 19) Informacja o umowie ramowej.**
1. Zamawiający nie przewiduje możliwości zawarcia umowy ramowej.
- 20) Informacja o przewidywanych zamówieniach uzupełniających, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 i 7 lub art. 134 ust. 6 pkt 3 PZP.**
1. Zamawiający nie przewiduje możliwości udzielania zamówień uzupełniających.

21) Opis sposobu przedstawiania ofert wariantowych oraz minimalne warunki, jakim muszą odpowiadać oferty wariantowe, jeżeli Zamawiający dopuszcza ich składanie.

1. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

22) Zamawiający nie przewiduje aukcji elektronicznej.

23) Informacje dotyczące walut obcych, w jakich mogą być prowadzone rozliczenia między Zamawiającym a Wykonawcą.

1. Rozliczenia pomiędzy Wykonawcą a Zamawiającym będą dokonywane w złotych polskich (PLN).

24) Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

25) Zamawiający żąda wskazania, odpowiednio do treści postanowień SIWZ, przez Wykonawcę w ofercie części zamówienia, której wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom, tj.: w przypadku, gdy Wykonawca zamierza powierzyć część obowiązków podwykonawcy, Wykonawca wypełnia w formularzu oferty (w Załączniku Nr 2 do SIWZ) ust.3 pkt 9, wskazując zakres powierzonych podwykonawcy zadań (części zamówienia) przy czym niedopuszczalnym jest podzlecenie prac przez podwykonawców dla kolejnych podwykonawców.

Załącznikami do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia są:

1. Opis przedmiotu zamówienia – Załącznik nr 1 do SIWZ
2. Formularz oferty – Załącznik nr 2 do SIWZ
3. Formularz oświadczenia o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu – Załącznik nr 3 do SIWZ
4. Wykaz wykonanych usług – Załącznik nr 4 do SIWZ
5. Wykaz osób – Załącznik nr 5 do SIWZ
6. Oświadczenie, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień - Załącznik Nr 6 do SIWZ
7. Formularz oświadczenia o braku podstaw do wykluczenia z postępowania – Załącznik nr 7 do SIWZ
8. Wzór umowy – Załącznik nr 8 do SIWZ

Załącznik Nr 1 do SIWZ – Opis Przedmiotu Zamówienia w postępowaniu na zadanie:
„Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego

MŚ-JRP-JG-333-18/12

Opis przedmiotu zamówienia

1. Cele i założenia dotyczące koncepcji

Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej ma na celu kontynuację realizowanego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007-2013 projektu kluczowego pn. „Budowa nowej siedziby Muzeum Śląskiego w Katowicach”. Zadanie obejmuje rewitalizację północnego terenu Kwartałów Muzeów polegającą na adaptacji pokopalnianych, zabytkowych obiektów na funkcje muzealne i kulturalne. Projekt wpisuje się w założenie *Kwartału Muzeów* i będzie częścią tzw. *Osi kultury*, metropolitalnego centrum kultury Katowic i GOP. Finansowanie rewitalizacji terenu północnego Kwartału Muzeów planowane jest w ramach nowej perspektywy środków unijnych na lata 2014-2020, co oznacza, że koncepcja zagospodarowania tego terenu powinna wpisywać się w cele określone w dokumentach strategicznych dla nowej perspektywy, m.in. *Strategia Europa 2020*, *Strategia Rozwoju Kraju 2020*, *Strategia Rozwoju Województwa Śląskiego Śląskie 2020* i inne.

Głównym celem zagospodarowania terenu północnego Kwartału Muzeów jest rewitalizacja (w tym społeczna) terenu po dawnej kopalni „Katowice”, o obszarze ok. 3,5 ha. Infrastruktura dawnej zabudowy zostanie wykorzystana na potrzeby muzealne, jak również w celu tworzenia alternatywnych ośrodków animacji kultury na terenie dawnej kopalni (*galerie, warsztaty pracy twórczej*). Ośrodki te stanowiąc będą centra nabywania kompetencji kulturoznawczych, animacji kulturalnej przywracającej do życia społecznego grupy i środowiska wykluczonych.

Koncepcja musi zakładać adaptację budynków pokopalnianych na funkcje ekspozycyjne dla wystaw czasowych i stałych **działów Archeologii, Etnografii i Historii oraz Pracowni: Historii Przemysłu, Powstań Śląskich i Konserwacji Zabytków** (w tym miejsca dla pracowników tych działów). Docelowe zagospodarowanie terenu północnego Kwartału umożliwi całkowite przeniesienie Muzeum Śląskiego do nowej siedziby, a tym samym zwolnienie budynku przy al. Korfańskiego 3.

Koncepcja zakładać ma również adaptację pozostałych obiektów, nieobjętych funkcjami muzealnymi, które służyć mogą np. aktywizacji zawodowej i społecznej środowiskom wykluczonym, osobom powracającym na rynek pracy, znajdującym swoją alternatywę zawodową w sektorze usług wolnego czasu. Aktywność w dziedzinie upowszechniania kultury realizowana poprzez udział tych środowisk w rewitalizacji obiektów architektury postindustrialnej, tworzeniu programu oferty kulturalnej tych podmiotów i w ramach projektów plenerowych organizowanych na terenie *Kwartału muzeów* (m.in. coroczne projekty plenerowe). Działania te będą częścią rewitalizacji społecznej na tym obszarze, służącej walce z ubóstwem, patologiami społecznymi, zjawiskami wykluczenia. Szczególny nacisk położony będzie na działania skierowane na aktywizację społeczną i włączenie poprzez kulturę do życia społecznego środowisk osób młodych i zagrożonych wykluczeniem (50+).

Istotnym elementem projektu będzie organizowanie instytucji kultury odwołujących się w swojej działalności do form e-kultury i upowszechnianiu projektów programowo opartych na technologiach informatycznych. Technologie te w swoim podstawowym założeniu służyć będą demokratyzowaniu powszechnego dostępu do dóbr kultury. Wpisuje się to w działania na rzecz form kultury 2.0. Koncepcje w zakresie stworzenia infrastruktury i eksploatacji obiektów powinny zakładać również maksymalne wykorzystanie odnawialnych źródeł energii oraz rozwiązania zmierzające do obniżenia emisji CO₂.

Obszar *Kwartału* nadal stanowić będzie również przestrzeń do realizacji takich projektów plenerowych i z pogranicza kultury masowej / alternatywnej jak Festiwal Tauron Nowa Muzyka, Industriada, Noc

Muzeów, czy też planowane ma tym obszarze projekty z zakresu działań parateatralnych / scenicznych (teatrów alternatywnych) będących pochodną działalności Centrum Scenografii Polskiej i poszukiwań Centrum nad wypracowaniem własnych form pracy z odbiorcą (poza strefą działalności wystawienniczej realizowanej w głównym gmachu).

Cel przedmiotowego opracowania:

- a) opracowana koncepcja będzie podstawą do prowadzenia kolejnych działań zmierzających do całkowitej rewitalizacji terenu byłej kopalni Katowice;
- b) opracowanie ma przedstawiać wspólnie wypracowaną w ramach konsultacji na linii Zamawiająco-Wykonawca jedną koncepcję zagospodarowania terenu oraz poszczególnych obiektów w trzech wariantach (zgodnie z pkt. 4 c);
- c) ma umożliwiać Zamawiającemu swobodne zarządzanie i modelowanie stworzonej koncepcji ukierunkowując ją w ramach pojawiających się potrzeb; dopuszczalne będzie wprowadzanie zmian przez Zamawiającego do opracowanej koncepcji bez potrzeby konsultowania zmian z Wykonawcą lub uzyskiwania jego zgody;
- d) ma posłużyć ogłoszeniu konkursu (lub innej formy zamówienia publicznego) na dokumentację projektową zagospodarowania i adaptacji całego obszaru i wszystkich obiektów lub poszczególnych obiektów z osobną z częścią terenu przyległego do nich, w oparciu o wybraną jedną ideę/koncepcję (opracowanie ma być wkładem merytorycznym do konkursu); możliwe inne formy realizacji koncepcji to: zaprojektuj, zaprojektuj i zbuduj (obie te opcje możliwe również na zasadach partnerstwa publiczno – prywatnego PPP);
- e) opracowanie ma umożliwiać realizację dalszych działań projektowych i inwestycyjnych zarówno w sposób kompleksowy na podstawie wybranej koncepcji jak i w etapach obejmujących wyłącznie np.: pojedynczy budynek, układ komunikacyjny, infrastrukturę techniczną lub jedynie zagospodarowanie terenu, itp.
- f) ma wytyczać kierunek pracy twórczej biorących udział w konkursie dopuszczalny przez Zamawiającego; ma ograniczać/ukierunkowywać inwencję twórczą uczestników konkursu określając wymagania/oczekiwania co do terenu oraz poszczególnych obiektów stawiane przez Zamawiającego pod względem funkcjonalności jak również przez inne wytyczne/parametry poprzez:
 - określenie uwarunkowań terenowych (ukształtowanie, dostępność z dróg – pod względem pozytywnym jak i negatywnym, uzbrojenie terenu itp.);
 - określenie wymagań Zamawiającego dotyczących: powierzchni ekspozycji plenerowych, ich charakteru (tylko zadaszenie czy obiekty zamknięte lub inne), obiektów małej architektury, komunikacji pieszej i samochodowej (również technologicznej do obsługi obiektów), terenu, który można adaptować na organizację imprez masowych (festiwali, przedstawień plenerowych itp.), miejsc parkingowych (Wykonawca zobowiązany będzie do przeanalizowania możliwości wykonania garażu wielopoziomowego podziemnego)
 - określenie uwarunkowań konstrukcyjnych istniejących obiektów (możliwość dokonania wyburzeń ścian, stropów, słupów – dopuszczalne zmiany schematów konstrukcyjnych itp.)
 - wykonanie koncepcji adaptacji obiektów na cele muzealne wraz z narzuceniem przeznaczenia konkretnych powierzchni na cele wystawiennicze, na pracownie, na cele socjalne i inne (z lokalizacją tych powierzchni w obiektach) z uwzględnieniem wymagań Zamawiającego wynikających z: liczby eksponatów w poszczególnych działach Muzeum, liczby pracowników, powszechnie stosowanych wytycznych projektowych (dot. oświetlenia, zasad umieszczania

- obektów itp.), wymagania co do powierzchni pracowni itp. (w stosunku do wymiennych wymagań), Wykonawca zobowiązany będzie do zebrania i opisanie wymagań Zamawiającego – dotyczy to konkretnych, wybranych wspólnie i w uzgodnieniu z Zamawiającym obiektów po analizie ich przydatności na konkretne cele sporządzonej przez Wykonawcę;
- wykonanie koncepcji adaptacji pozostałych obiektów na cele muzealne, edukacyjne, generujące sferę przychodów własnych Muzeum oraz mogących być zasobem do wykorzystania w ramach przedsiębiorstw społecznych, socjalne, animacji kultury lub inne, wskazując również na różne możliwości ich użytkowania z wyraźnym nakreśleniem warunków granicznych tychże adaptacji; koncepcja ta ma stanowić niejako ofertę dla potencjalnych współinwestorów (realizacja projektu na zasadach partnerstwa publiczno-prywatnego PPP), ma przedstawiać obiekty i ich plastyczność w realizacji koncepcji; koncepcja ta ma stanowić niejako produkt marketingowy – wszystkie opracowania muszą posiadać odpowiednią formę graficzną (uzgodnioną z Muzeum Śląskim);
 - uzyskanie przez Wykonawcę uzgodnień i wymagań stawianych przez Miejskiego Konserwatora Zabytków oraz Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków; koncepcja zagospodarowania terenu i adaptacji obiektów musi posiadać pozytywną opinie Miejskiego i Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków;
 - określenie wymagań dotyczących terenu oraz obiektów wynikających z przepisów p. pożarowych;
- g) koncepcja musi uwzględniać docelowe zagospodarowanie terenu Spółki Restrukturyzacji Kopalń – Centralnego Zakładu Odwadniania Kopalń, znajdującego się w obszarze Kwartału Muzeów, który ma w przyszłości zostać włączony do Kwartału (poza częścią terenu ściśle przynależnego do obsługi przepompowni wód dołowych wraz z zagospodarowaniem tego terenu); podejście do tej kwestii powinno zapewniać funkcjonalne rozwiązanie zagospodarowania terenu w przypadku braku zmiany własnościowej terenów aktualnie należących do CZOK oraz jego rozbudowę w momencie uzyskania prawa własności do części terenów.
- h) opracowanie ma przedstawiać zestawienie przewidywanych kosztów realizacji poszczególnych koncepcji w szczególności umożliwiającej określenie kosztów (odrębnie dla każdego obiektu i zagospodarowania terenu): projektowania, robót zasadniczych (stan surowy), robót instalacyjnych (w tym odnawialne źródła energii oraz rozwiązania zmierzające do obniżenia emisji CO₂), robót wykończeniowych, aranżacji wystaw, wyposażenia obiektów, doprowadzenia mediów, układu komunikacyjnego, zagospodarowania terenu przyległego dla pojedynczego obiektu.

2. Dokumenty formalne i opracowania jakimi Zamawiający dysponuje:

- a) projekt budowlano-wykonawczy sieci uzbrojenia terenu części północnej wraz z decyzją pozwolenia na budowę;
- b) projekt budowlano-wykonawczy adaptacji dawnego warsztatu elektryków na budynek techniczny wraz z pozwoleniem na budowę;
- c) projekt budowlany drogi p. pożarowej wraz z decyzją pozwolenia na budowę;
- d) projekt oświetlenia drogi p. pożarowej;
- e) dokumentacja projektowa nowej siedziby Muzeum Śląskiego w zakresie niezbędnym do wykonania prac projektowych;
- f) decyzja o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego dla całego Kwartału Muzeów z dnia 14.11.2007;

- g) decyzja o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego – wieża ciśnień i domek rymarza z dnia 29.08.2006 r.
- h) decyzja o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego – budynek maszynowni szybu Bartosz z dnia 29.08.2006 r.
- i) decyzja o warunkach zabudowy dla parkingu naziemnego zlokalizowanego na działce 106/86;
- j) w trakcie realizacji jest projekt parkingu naziemnego – zakończenie 11.2012;
- k) wytyczne konserwatorskie Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków z dnia 11.09.2006 dotyczące maszynowni szybu „Bartosz”, nadszybia szybu „Bartosz”, budynku siłowni i sprzężarek szybu „Bartosz” – zespół zabudowy szybu Bartosz (wpisany do rejestru zabytków województwa śląskiego pod numerem rejestru A/16/99)
- l) ekspertyzy konserwatorskie obiektów opracowane przez Fundację Nauka i Tradycji Górniczych w 11.2006 r.
- m) inwentaryzacje architektoniczno – budowlane wraz z opiniami technicznymi obiektów opracowane przez Pracownię Projektową I.D.Zwarycz w 11.2005;
- n) dokumentacja geotechniczna i górniczo – geologiczna.

UWAGA.

Dla rozpoznania przez oferentów szczegółowości opracowań wymienionych powyżej oraz dla podjęcia założeń co do wymaganych ich uzupełnień załącznikiem do Opisu przedmiotu zamówienia są informacje o terenie oraz przykładowa dokumentacja inwentaryzatorska jednego obiektu (załączniki od 5 do 10).

Komplet wymienionej powyżej dokumentacji zostanie przekazany wybranemu Wykonawcy w formie elektronicznej w dniu podpisania umowy.

3. Realizacja celów wymagać będzie od Wykonawcy:

- a) analizy ukształtowania terenu i aktualnego zagospodarowania terenu;
- b) analizy projektowanego uzbrojenia terenu;
- c) analizy projektowanego zagospodarowania na części południowej (projekt autorstwa pracowni Riegler Riewie Architekten) pod kątem utrzymania charakteru zagospodarowania terenu lub zaproponowania rozwiązań odmiennych
- d) analizy decyzji lokalizacyjnych celu publicznego wydanych dla przedmiotowego terenu oraz innych decyzji określających warunki zabudowy przedmiotowego terenu jakie posiada Muzeum Śląskie pod kątem zgodności z decyzjami proponowanych koncepcji;
- e) analizy warunków geotechnicznych z uwzględnieniem możliwości realizacji nowych obiektów – dotyczy głównie parkingu podziemnego, wzmocnień konstrukcji istniejących obiektów itp.
- f) uwzględnienie opinii Muzeum co do funkcjonalności obiektów z ich analizą i wybraniem w ramach konsultacji na linii Zamawiający-Wykonawca obiektów spełniających te oczekiwania;
- g) uwzględnienia danych o zbiorach Muzeum oraz koncepcji ich prezentacji zaproponowanych przez Muzeum;
- h) analizy aktualnego stanu technicznego, konstrukcji istniejących obiektów pod względem możliwości przebudowy, wyburzeń, wyłączenie niezbędnych dobudów itp.
- i) analizy możliwości technicznych zaopatrzenia obiektów w media (prąd, woda, ciepło, kanalizacja i inne) – zarówno obiektów istniejących jak również koncepcyjnych (plenerowe ekspozycje, parking

- podziemny i inne); aktualnie realizowane są roboty budowlane dostarczające w większości podstawowe media na teren północny Kwartału Muzeów;
- j) uzyskania niezbędnych warunków technicznych i uzgodnień od gestorów sieci, urządzeń, dróg, od projektantów sąsiadujących obiektów itp. mogących wpływać na wdrożenie koncepcji zagospodarowania terenu i obiektów;
 - k) uzyskania wytycznych konserwatorskich (lub uaktualnienie posiadanych przez Zamawiającego) oraz uzgodnień koncepcji od Miejskiego Konserwatora Zabytków oraz Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków;
 - l) wykonanie niezbędnych prac inwentaryzacyjnych istniejących obiektów uzupełniających i aktualizujących posiadane przez Zamawiającego inwentaryzacje;
 - m) czynny udział w procedurze przetargowej prowadzonej w formie np. konkursu architektonicznego na opracowanie dokumentacji projektowej części północnej Kwartału Muzeów w różnych zakresach (tylko zagospodarowanie, zagospodarowanie oraz pojedyncze obiekty, pełen zakres) poprzez udzielanie w postępowaniu na wybór wykonawcy dokumentacji projektowej odpowiedzi na pytania składane przez wykonawców, w trybie art. 38 u.1 ustawy Prawo Zamówień Publicznych o wyjaśnienie treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, dotyczących przede wszystkim opisu przedmiotu zamówienia, którego częścią będzie przedmiot niniejszego postępowania, a także – w miarę zaistniałych potrzeb – dokonywanie niezbędnych zmian w treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, w zakresie i terminach uzgodnionych z zamawiającym oraz zgodnie z ustawą pzp;
 - n) Wykonawca zobowiązany będzie do prezentacji założeń koncepcyjnych na każdym etapie realizacji; poprzedzone to będzie konsultacją z Zamawiającym i wyrażeniem zgody na ewentualny kontakt z mediami.

UWAGA: Realizacja przedmiotu zamówienia opierać się będzie na wypracowywaniu ostatecznej koncepcji w trzech wariantach (pkt. 4 c) poprzez konsultacje na linii Zamawiający – Wykonawca na każdym istotnym etapie realizacji wg wspólnie opracowanego harmonogramu.

Równocześnie Zamawiający zastrzega sobie prawo do ingerencji w rozwiązania koncepcyjne zaproponowane przez Wykonawcę na każdym etapie realizacji przedmiotu zamówienia.

4. Wymagane opracowania.

- a) analizy i opracowania w formie pisemnej wg pkt. 3 a) do i) – **3 egz.**
- b) trzy propozycje koncepcji przedstawione do szerokiej konsultacji z Zamawiającym i wskazanymi przez Zamawiającego osobami/instytucjami/organami/społeczeństwem) opracowane w formie drukowanej oraz prezentacji multimedialnej – **po 3 egz. dla każdej propozycji koncepcji.**

Konsultacje będą odbywać się przy czynnym udziale Wykonawcy i opierać się mają o prezentację trzech propozycji (czas trwania prezentacji min. 1h) oraz dyskusję prowadzoną przez Wykonawcę; możliwe będzie prowadzenie prezentacji w formie konferencji prasowej; wynikiem konsultacji będzie zbiór założeń do stworzenia docelowej koncepcji zagospodarowania terenu i istniejących obiektów wraz z ich ewentualną rozbudową opisaną szczegółowo w pkt. 4 c).

- c) docelowa koncepcja opracowana w trzech wariantach zróżnicowanych zakresem robót przewidzianych do wykonania, a tym samym kosztem realizacji wg schematu:

Uwaga: W każdym z trzech wariantów nie przewiduje się znacznej zabudowy obiektami naziemnymi; teren ma stanowić swobodną i wolną przestrzeń publiczną wg schematu przyjętego na części południowej.

wariant I – przewiduje kompleksową rewitalizację istniejących obiektów polegającą w znacznej części na przywróceniu do użytkowania obiektów z wykonaniem niezbędnych prac to umożliwiających przystosowujących obiekty do przyporządkowanych funkcji (bez wprowadzania istotnych zmian w konstrukcję budynków, z wyjątkiem niezbędnych dla zachowania stabilności konstrukcji) oraz bez budowy nowych obiektów kubaturowych (z wyjątkiem niezbędnych dla funkcjonowania istniejących) jednak łącznie z zagospodarowaniem terenu;; przykładem takiej adaptacji obiektu realizowanej w ramach budowy nowej siedziby Muzeum Śląskiego jest budynek MS-15;

wariant II – przewidujący kompleksową rewitalizację obiektów, ich adaptację i remont z ingerencją w konstrukcję obiektów (np. wyburzenia w całości lub częściowe stropów, ścian wewnętrznych, nowe schematy konstrukcyjne „wewnątrz” zabytkowych ścian elewacyjnych) oraz bez budowy nowych obiektów kubaturowych (z wyjątkiem niezbędnych dla funkcjonowania istniejących) jednak łącznie z zagospodarowaniem terenu, małą architekturą oraz parkingiem podziemnym; przykładem takiej adaptacji obiektu realizowanej w ramach budowy nowej siedziby Muzeum Śląskiego jest budynek MS-8;

wariant III – przewiduje kompleksową rewitalizację istniejących obiektów, nowe obiekty naziemne (również do budowy, rozbudowy istniejących obiektów, zadaszenia, łączniki itp.) oraz nowe obiekty podziemne (obowiązkowo parking, przejścia między obiektami łącznie z połączeniem z Holem Centralnym nowej siedziby Muzeum Śląskiego oraz np.: prezentacja obiektów muzealnych na dwóch poziomach – pod ziemią, na powierzchni itp.)

Ostateczna koncepcja zagospodarowania terenu oraz adaptacji istniejących obiektów z możliwościami przebudowy, rozbudowy, wyburzeń w trzech wariantach różnicowanych zakresem robót (poziomym kosztowym) wg pkt. 4 c) powinna zawierać w każdym opisanym wyżej wariantcie:

- kompletny, szczegółowy program funkcjonalno-użytkowy opracowany zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury dnia 02.09.2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego, w którym uwzględnione zostaną uwarunkowania Zamawiające zawierające zadośćuczynienie celom określonym w pkt. 1 – **3 egz.**

Zamawiający zaznacza, że przedmiotowe programy funkcjonalno-użytkowe służyć będą w głównej mierze ogłoszeniu konkursu bądź innego postępowania na dokumentację projektową w oparciu o jedną z trzech koncepcji z możliwością ich zmiany przez Zamawiającego bez potrzeby wyrażenia zgody przez Wykonawcy i ich forma i szczegółowość powinna zapewniać wypełnienie wszystkich wymagań dla osiągnięcia wymagań dla materiału będącego częścią merytoryczną planowanego postępowania; materiały dostarczone przez Wykonawcę mają w pełni wyczerpywać zapotrzebowanie na informację wymaganą do ogłoszenia konkursu/przetargu na opracowanie dokumentacji projektowej; Wykonawca zobowiązany jest do uzupełniania treści PFU oraz wyjaśniania jego treści na etapie postępowania w przypadku pojawiania się pytań ze strony biorących udział w konkursie/przetargu

- plan i opis zagospodarowania terenu wraz z rysunkami przykładowych adaptacji obiektów (rzuty kondygnacji i podstawowe przekroje) – **3 egz.**
- wizualizacje zagospodarowania terenu i obiektów przedstawione w formie graficznej w postaci kolorowych wydruków naklejonych na lekkich, sztywnych podkładach, w łącznej ilości **6 plansz formatu A0**, zawierające:
 - wizualizacje zagospodarowania terenu wpisane (fotomontaż) w zdjęcia terenu (w tym lotnicze) wykonane z różnych ujęć
 - zagospodarowanie terenu z opisami przeznaczenia obiektów i innymi istotnymi informacjami w formie prezentującej w dostępny sposób rozwiązania zawarte w danym wariantcie;

- perspektywy i wizualizacje zagospodarowania terenu i obiektów przedstawione w świetle dziennym i nocnym;
 - animację 3D w kolorze prezentującą zagospodarowanie terenu (światło dzienne i nocne) np. z lotu ptaka z przejściem na „spacer” po terenie; animacja ta w sposób dynamiczny przedstawić ma poszczególne koncepcje a w połączeniu z dobrze dobraną muzyką tworzyć ma pełną prezentację multimedialną; czas trwania ok. 1 min każdy;
 - model komputerowy – makieta 3D terenu i obiektów (bez wnętrza) objętych koncepcją oraz terenu sąsiedniego, zawierający docelowe zagospodarowanie południowej części Kwartału (teren nowej siedziby Muzeum Śląskiego), sąsiedni układu komunikacyjny (inwestycja Miasta Katowice). Model będzie podstawą do prowadzenia dalszych, szczegółowych prac projektowych i zagospodarowania terenu oraz będzie stanowił „matrycę”, w którą będą wpisywali się uczestnicy konkursu architektonicznego;
 - prezentację multimedialną w formie slajdów (ok. 15-20 slajdów);
 - zestawienie przewidywanych kosztów realizacji każdego wariantu koncepcji wg pkt. 4 c) – **3 egz.**
- d) zbiorcze opracowanie zawierające podsumowanie prowadzonych analiz, założenia przyjęte w 3 propozycjach koncepcji, opis ostatecznie wypracowanej koncepcji w różnych wariantach, podsumowania kosztowe, techniczne, funkcjonalne, wizualizacje, itp. – **3 egz. w formacie A3**
- e) projekt broszury informacyjnej (format A4, ok. 12 stron) zawierającej podstawowe parametry poszczególnych koncepcji, wizualizacje itp. łącznie z przykładowym wydrukiem - **3 egz.**

Uwaga: realizacja tego zakresu w konsultacji i po uzyskaniu zgody Muzeum Śląskiego na zastosowane rozwiązania, zawartość i innych istotnych dla Zamawiającego szczegółów.

Wszystkie wymienione w pkt. 4 opracowania należy przekazać również w wersji elektronicznej w formie edytowalnej:

- opisy i zestawienia - pliki doc, xls,
- prezentacje – pliki ppt,
- rysunki techniczne, makieta 3D – pliki dwg lub inne ogólnodostępne,
- wizualizacje, zdjęcia, broszury itp. - pliki JPG, TIFF w wysokiej rozdzielczości,
- filmy, animacje - format AVI, MPG lub WMV,

Wszystkie opracowania należy przekazać również w formie plików pdf.

Załącznikami do Opisu Przedmiotu Zamówienia są:

1. Lokalizacja przedmiotowego terenu
2. Przedmiotowy teren.
3. Mapa pogładowa Kwartału Muzeów.
4. Schemat otoczenia nowej siedziby Muzeum Śląskiego.
5. Zestawienie parametrów istniejących obiektów.
6. Przykładowa inwentaryzacja architektoniczno – budowlana – łaźnia gwarek - obiekt nr 32, (Bednarczyk, Zarycz 11.2005 r.) – opis techniczny.
7. Przykładowa inwentaryzacja architektoniczno – budowlana – łaźnia gwarek - obiekt nr 32, (Bednarczyk, Zarycz 11.2005 r.) – rysunki.

8. Przykładowa inwentaryzacja architektoniczno – budowlana – łaźnia gwarek - obiekt nr 32, (STATYK 10.2005 r.) – opinia techniczna.
9. Przykładowa ekspertyza konserwatorska jednego obiektu – łaźnia gwarek obiekt nr 32, (Fundacja Nauka i Tradycje Górnicze 11.2006 r.)
10. Przykładowa ekspertyza konstrukcyjna jednego obiektu – łaźnia gwarek - obiekt nr 32, (Fundacja Nauka i Tradycje Górnicze 11.2006 r.)
11. Zdjęcia – łaźnia Gwarek.
12. Wytyczne konserwatorskie dla zespołu zabudowy, (Fundacja Nauka i Tradycje Górnicze 11.2006 r.)

Załącznik Nr 2 do SIWZ – Formularz oferty w postępowaniu na zadanie:

„Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-JG-333-18/12

1. ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfańskiego 3, 40-005 Katowice

2. WYKONAWCA/CY – niniejsza oferta zostaje złożona przez:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

Adres/y Wykonawcy/ów –

Adres do korespondencji –

Tel. -; fax -

3. Ja/my niżej podpisany/i oświadczam/y, że:

- 1) zapoznałem/zapoznaliśmy się z treścią SIWZ dla niniejszego zamówienia;
- 2) gwarantuję/gwarantujemy wykonanie niniejszego zamówienia zgodnie z treścią: SIWZ, wyjaśnień do SIWZ oraz jej zmian;
- 3) cena mojej/naszej oferty za realizację ww. zamówienia wynosi:

	1.	2.
Lp.	Przedmiot zamówienia	Cena brutto
1.	„Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”	

Wartość brutto łącznie zł

Słownie (...../100)

Uwaga:

**Obliczenie ceny z uwzględnieniem zapisów pkt 12). SIWZ „Opis sposobu obliczenia ceny”.
Ceny winny być liczone do dwóch miejsc po przecinku.**

- 4) oferuję/my termin realizacji zamówienia z uwzględnieniem zapisu pkt 4) SIWZ;
- 5) uważam/my się za związanych niniejszą ofertą na czas wskazany w SIWZ, tj. 30 dni od daty jej otwarcia.
- 6) zgodnie z art. 44 ustawy PZP, spełniam/my warunki udziału w postępowaniu określone w SIWZ oraz że zapoznałem/zapoznaliśmy się ze SIWZ i uznaję/uznajemy się za związanych określonymi w niej warunkami i zasadami postępowania.
- 7) zawarty w SIWZ wzór umowy został przeze mnie/przez nas zaakceptowany i zobowiązuję/my się w przypadku wyboru mojej/naszej oferty do zawarcia umowy na warunkach określonych w Załączniku Nr 6 do SIWZ - po dopełnieniu formalności określonych w pkt 14). SIWZ, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
- 8) [żadne z informacji zawartych w ofercie nie stanowią tajemnicy przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji / wskazane poniżej informacje zawarte w ofercie stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji i w związku z niniejszym nie mogą być one udostępniane, w szczególności innym uczestnikom postępowania]*:

L.p.	Oznaczenie rodzaju (nazwy) informacji	Strony w ofercie (wyrażone cyfrą)	
		Od	Do
1.			
2.			

- 9) [nie zamierzam/y powierzać do podwykonania żadnej części niniejszego zamówienia/następujące części niniejszego zamówienia zamierzam/y powierzyć podwykonawcom]*:

L.p.	Nazwa części zamówienia
1.	
2.	

4. Podpis(y):

<i>Miejscowość dnia2012 roku.</i>				
L.p.	Nazwa/y Wykonawcy/ów	Imię i nazwisko osoby /osób upoważnionej/ych do podpisania oferty w imieniu Wykonawcy/ów podać czytelnie	Podpis/y osoby/osób upoważnionej/ych do podpisania oferty w imieniu Wykonawcy/ów	Pieczęć/cie Wykonawcy/ów

Miejsca wy kropkowane i/lub oznaczone „*” Wykonawca zobowiązany jest odpowiednio do ich treści wypełnić lub skreślić.

Załącznik Nr 3 do SIWZ – Oświadczenie Wykonawcy o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu, w postępowaniu na zadanie:

„Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-JG-333-18/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfantego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

Adres/y Wykonawcy/ów –

Adres do korespondencji –

Tel. -; fax -

OŚWIADCZAM/Y, ŻE: składając ofertę w przetargu nieograniczonym na ww. zadane, spełniam/my warunki dotyczące:

- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;
- 2) posiadania wiedzy i doświadczenia;
- 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej.

<i>Miejscowość..... dnia2012 roku.</i>				
L.p.	Nazwa/y Wykonawcy/ów	Imię i nazwisko osoby /osób upoważnionej/ych do podpisania oświadczenia w imieniu Wykonawcy/ów podać czytelnie	Podpis/y osoby/ osób upoważnionej/ych do podpisania oświadczenia w imieniu Wykonawcy/ów	Pieczęć/cie Wykonawcy/ów

Załącznik Nr 4 do SIWZ – Wykaz wykonanych usług w postępowaniu na zadanie:

„Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-JG-333-18/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfantego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

.....
Adres/y Wykonawcy/ów –

.....
Adres do korespondencji –

.....
Tel. -; fax -

Lp.	Przedmiot usługi	Data wykonania usługi (dd/mm/rr)	Nazwa odbiorcy wykonanej usługi	Dokument potwierdzający należyte wykonanie usługi (Nr strony w ofercie)
1.				
...				

Uwaga:
Należy wypełnić zgodnie z pkt 5)2. SIWZ.

Miejscowość..... dnia2012 roku.				
L.p.	Nazwa/y Wykonawcy/ów	Imię i nazwisko osoby /osób upoważnionej/ych do podpisania oferty w imieniu Wykonawcy/ów podać czytelnie	Podpis/y osoby/ osób upoważnionej/ych do podpisania oświadczenia w imieniu Wykonawcy/ów	Pieczęć/cie Wykonawcy/ów

Załącznik Nr 5 do SIWZ – Wykaz osób w postępowaniu na zadanie:

„Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-JG-333-18/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfańskiego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

.....
Adres/y Wykonawcy/ów –

.....
Adres do korespondencji –

Tel. -; fax -

Lp.	Imię i Nazwisko	Informacje dotyczące doświadczenia zawodowego niezbędnego do wykonania przedmiotu umowy	Podstawa dysponowania osobami*	Rodzaj i nr uprawnień
1.				
2.				

* Należy podać formę dysponowania daną osobą (np. umowa o pracę, umowa zlecenia itp.) bądź zaznaczyć, iż wykonawca będzie dysponował wskazaną osobą w oparciu o zasoby innego podmiotu. (art. 26 ust. 2b ustawy Pzp)

Uwaga:

Należy wypełnić zgodnie z pkt 5)3. SIWZ.

<i>Miejscowość..... dnia2012 roku.</i>				
L.p.	Nazwa/y Wykonawcy/ów	Imię i nazwisko osoby /osób upoważnionej/ych do podpisania oferty w imieniu Wykonawcy/ów podać czytelnie	Podpis/y osoby/ osób upoważnionej/ych do podpisania oświadczenia w imieniu Wykonawcy/ów	Pieczęć/cie Wykonawcy/ów

Załącznik Nr 6 do SIWZ – Oświadczenie, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień w postępowaniu na zadanie:

„Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-JG-333-18/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfantego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

.....
Adres/y Wykonawcy/ów –

.....
Adres do korespondencji –

.....
Tel. -; fax -

OŚWIADCZAM(Y), ŻE:

w związku z ubieganiem się o udzielenie zamówienia publicznego, którego przedmiotem jest „Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne” osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu niniejszego zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia, o których mowa w punkcie. 5)3. SIWZ. Oświadczam(my), że w przypadku wyboru oferty, bezpośrednio przed podpisaniem umowy przedłożę(my) stosowne i aktualne kserokopie uprawnień.

Miejscowość..... dnia2012 roku.				
L.p.	Nazwa/y Wykonawcy/ów	Imię i nazwisko osoby /osób upoważnionej/ych do podpisania oferty w imieniu Wykonawcy/ów podać czytelnie	Podpis/y osoby/ osób upoważnionej/ych do podpisania oświadczenia w imieniu Wykonawcy/ów	Pieczęć/cie Wykonawcy/ów

Załącznik Nr 7 do SIWZ – Oświadczenie Wykonawcy o braku podstaw do wykluczenia,
w postępowaniu na zadanie:

„Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne”

Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego:

MŚ-ZP-JG-333-18/12

ZAMAWIAJĄCY: MUZEUM ŚLĄSKIE , al. W. Korfańtego 3, 40-005 Katowice.

WYKONAWCA/CY:

Nazwa/y Wykonawcy/ów

.....
Adres/y Wykonawcy/ów –

.....
Adres do korespondencji –

Tel. -; fax -

OŚWIADCZAM/Y, ŻE: brak jest podstaw do wykluczenia nas z powodu niespełnienia warunków, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j.: Dz.U. z 2010 r. nr 113, poz. 759 z późniejszymi zmianami).

<i>Miejscowość..... dnia2012 roku.</i>				
L.p.	Nazwa/y Wykonawcy/ów	Imię i nazwisko osoby /osób upoważnionej/ych do podpisania oświadczenia w imieniu Wykonawcy/ów podać czytelnie	Podpis/y osoby/ osób upoważnionej/ych do podpisania oświadczenia w imieniu Wykonawcy/ów	Pieczęć/cie Wykonawcy/Ów

Załącznik Nr 8 do SIWZ – wzór umowy

umowa zawarta w dniu2012 r. w Katowicach pomiędzy:

Muzeum Śląskim, z siedzibą przy al. Korfantego 3, 40-005 Katowice, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Województwo Śląskie – Zarząd Województwa Śląskiego, pod numerem RIK – M/12/99, REGON: 001094121, NIP: 634-23-11-686, w imieniu którego działają:

1. Leszek Jodliński - Dyrektor
 2. Jolanta Grabalska - Główna Księgowa
- zwanym w treści umowy **Zamawiającym**

a
firmą:

.....
reprezentowanym (-ą) przez:

.....
zwanym (-ą) dalej *Wykonawcą*,
zwanymi w dalszej części umowy „Stronami”
zgodnie z przepisami art. 39–46 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj.: Dz.U. z 2010 r. nr 113, poz. 759 z późniejszymi zmianami) zawarto umowę o następującej treści:

§1

1. Zamawiający powierza wykonanie a Wykonawca zobowiązuje się wykonać dzieło polegające na: **Opracowaniu koncepcji funkcjonalno-przestrzennej w zakresie zagospodarowania północnej części terenu byłej kopalni Katowice oraz adaptacji istniejących obiektów na cele kulturalne.** Szczegółowy opis przedmiotu Umowy zamieszczony jest w załączniku nr 1 do niniejszej Umowy (Załącznik nr 1 do SIWZ).
2. Wykonawca dostarczy przedmiot opracowania opisany w § 1 ust. 1 w ilości kopii i formie szczegółowo opisanych w załączniku nr 1 do niniejszej Umowy.

§ 2

1. Wykonawca zapewni opracowanie przedmiotu Umowy z należytą starannością, w sposób zgodny z ustaleniami niniejszej Umowy, przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.
2. Przekazywana dokumentacja będzie wzajemnie skoordynowana technicznie i kompletna z punktu widzenia, któremu ma służyć oraz uwzględniać będzie rozwiązania projektowe zawarte w innych, powiązanych opracowaniach, wykonanych lub wykonywanych na zlecenie Zamawiającego.

§ 3

Zamawiający przekaze Wykonawcy niezbędne do wykonania dokumentacji projektowej objętej umową informacje, materiały, dane wyjściowe i dokumenty będące w jego posiadaniu.

§4

1. Termin zakończenia umowy przypada na dzień **30.11.2012 r.**
2. Zamawiający wyznacza termin pośredni zakończenia etapu I na wykonanie opracowań określonych w załączniku nr 1 do umowy pkt 4 a i b na dzień **10.10.2012r.**
3. Do dnia zakończenia umowy Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć do Zamawiającego przedmiot Umowy opisany w załączniku 1 po dokonanej korekcie według uwag Zamawiającego oraz potwierdzenie złożenia u podmiotów zewnętrznych prawidłowo wypełnionych wniosków lub

pism z wymaganymi załącznikami z prośbą o wydanie dokumentów np.: opinii, uzgodnień, pozwoleń, warunków technicznych lub innych.

4. Wykonawca jest zobowiązany do prezentacji zaawansowania prac na spotkaniach koordynacyjnych w siedzibie Zamawiającego organizowanych w odstępach nie dłuższych niż co 2 tygodnie.

§ 5

1. Strony postanawiają, że miejscem odbioru wykonanej dokumentacji będzie siedziba Zamawiającego.
2. Zamawiający po otrzymaniu wykonanego przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 i w załączniku 1 do umowy, potwierdzi jej otrzymanie Protokołem przekazania, a następnie przystąpi do czynności weryfikacji, które zakończy w terminie do 7 dni od daty podpisania protokołu przekazania.
3. Do protokołu przekazania Wykonawca załącza wykaz wszystkich opracowań wykonanych w ramach niniejszej umowy oraz pisemne oświadczenie, że przedmiot umowy jest wykonany zgodnie z umową, obowiązującymi przepisami oraz normami i że został wydany w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
4. Wykonawca wykona uzupełnienie wg uwag Zamawiającego oraz poprawi nienależycie wykonane przedmiot umowy oraz usunie wszelkie wady, usterki i braki stwierdzone przez Zamawiającego podczas czynności weryfikacji przedmiotu Umowy na własny koszt.
5. Termin wprowadzania zmian/poprawek, o których mowa w §5 pkt. 4 w przedmiotowej dokumentacji strony ustalają na 7 dni.
6. W przypadku nie usunięcia przez Wykonawcę wad, usterek i braków w terminie zgodnym z ust. 5 niniejszego paragrafu, Zamawiający ma prawo zlecić usunięcie wad, usterek i braków osobom trzecim na koszt i ryzyko Wykonawcy.
7. W przypadku stwierdzenia podczas drugiej weryfikacji kolejnych wad, usterek lub braków po pierwszej poprawie/zmianie przedmiotu zamówienia Zamawiający ma prawo zlecić usunięcie wad, usterek i braków osobom trzecim na koszt i ryzyko Wykonawcy.
8. Dokonanie przez Zamawiającego Odbioru prac projektowych przedmiotu umowy dokonane będzie na podstawie Protokołu odbioru. Odbiór przedmiotu zamówienia nie zwalnia Wykonawcy od odpowiedzialności za wady, usterki i braki, które ujawnią się po jej odbiorze.
9. Wykonawca zobowiązany jest do udzielania w postępowaniu na wybór wykonawcy prac projektowych odpowiedzi na pytania składane przez oferentów, w trybie art. 38 u.1 ustawy Prawo Zamówień Publicznych o wyjaśnienie treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, dotyczących przede wszystkim opisu przedmiotu zamówienia, a także – w miarę zaistniałych potrzeb – dokonywanie niezbędnych zmian w treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, w zakresie i terminach uzgodnionych z zamawiającym oraz zgodnie z ustawą pzp. Zobowiązanie to będzie wymagalne przez okres 2 lat od daty z protokołu odbioru przedmiotu Umowy.
10. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia obsługi zadania przez wskazanych w ofercie pracowników. Zamawiający nie wyrazi zgody na zmiany personalne bez zaistnienia istotnej przyczyny (np. rozwiązania umowy o pracę ze wskazanym w ofercie pracownikiem, śmierci pracownika, wyjazdu zagranicznego itp.). W przypadku zgłoszenia nowego personelu powinien on posiadać wymagania nie niższe niż określone w SIWZ. Powyższa zmiana nie będzie wymagała zmiany umowy.

§6

Wykonawca nie ma prawa powierzyć wykonanie przedmiotu Umowy innej osobie bez uprzedniej zgody Zamawiającego.

§ 7

1. Cena za wykonanie przedmiotu Umowy, o którym mowa w §1 i w załączniku 1 do umowy, wynosi: **zł** netto + VAT 23% czyli łącznie brutto **zł** (słownie: /100 złotych), zgodnie z ofertą Wykonawcy.
2. Kwota określona w ust.1 obejmuje wykonanie całości przedmiotu zamówienia, o którym mowa w §1 niniejszej Umowy oraz w załączniku 1 do Umowy.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 obejmuje wszelkie ryzyko i odpowiedzialność Wykonawcy za prawidłowe oszacowanie wszystkich kosztów związanych z wykonaniem przedmiotu zamówienia.
4. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem, na wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy, w terminie 14 dni od daty dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT.
5. Podstawą wystawienia faktur jest podpisany Protokół odbioru przez obydwie strony niniejszej Umowy oraz ewentualnie potwierdzenie złożenia odpowiednich wniosków lub pism w podmiocie zewnętrznym z wymaganymi załącznikami z prośbą o wydanie wymaganych dokumentów np.: opinii, uzgodnień, pozwoleń, warunków technicznych lub innych..
6. Datą zapłaty faktur będzie data obciążenia rachunku Zamawiającego.

§ 8

1. Najpóźniej w dniu odbioru przedmiotu umowy Wykonawca zwróci Zamawiającemu wszystkie otrzymane od niego materiały, stanowiące własność Zamawiającego.
2. Z chwilą zapłaty wynagrodzenia Wykonawca przekazuje wszelkie autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne dotyczące opracowań będących przedmiotem niniejszej umowy, do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania nimi na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania przedmiotu umowy – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy przedmiotu umowy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (utrwalanie przedmiotu umowy w postaci cyfrowej, zwielokrotnianie przedmiotu umowy poprzez odbitki ksero),
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których przedmiot umowy utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy (udostępnianie dla celów zamówień publicznych, realizacji robót budowlanych),
 - c) w zakresie rozpowszechniania przedmiotu umowy w sposób inny niż określony w pkt. b – publiczne udostępnienie przedmiotu umowy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (publikowanie opracowań w mediach i internecie, promocję)zarówno w części jak i w całości oraz prawa na wykonywanie przez Muzeum Śląskie autorskich praw zależnych i upoważnia Zamawiającego do wprowadzania zmian w przedmiocie Umowy.
3. Wykonawca zezwala na zlecenie pełnienia nadzoru autorskiego w trakcie realizacji założeń koncepcyjnych będących przedmiotem Umowy innym osobom trzecim posiadającym odpowiednie uprawnienia do tych czynności bez konieczności informowania Wykonawcy.
4. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich z tytułu naruszenia przez niego cudzych praw autorskich w związku z realizacją przedmiotu niniejszej umowy.

§ 9

1. Wszelkie dokumenty i informacje otrzymane od Zamawiającego i wytworzone przez Wykonawcę w związku z wykonywaniem przez niego niniejszej Umowy mają charakter poufny i nie mogą być udostępnione lub ujawniane przez Wykonawcę osobom trzecim bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
2. Na Wykonawcy spoczywa obowiązek należytego zabezpieczenia dokumentów i informacji przed dostępem osób nieuprawnionych pod rygorem odszkodowania dla Zamawiającego do wysokości faktycznie poniesionej szkody.

§ 10

1. Jeżeli Wykonawca opóźnia się z: rozpoczęciem realizacji przedmiotu Umowy lub zakończeniem realizacji Etapu I pośredniego przedmiotu Umowy lub wykończeniem całego przedmiotu umowy o więcej niż 7 dni Zamawiający może bez wyznaczenia terminu dodatkowego od umowy odstąpić z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy jeszcze przed upływem terminu do jej wykonania. W zakres Etapu I wchodzi wykonanie i protokolarnie przekazanie opracowań opisanych w pkt. 4 a) oraz b) opisu przedmiotu Umowy zamieszczonego w załączniku nr 1 do niniejszej Umowy. Termin zakończenia realizacji Etapu I pośredniego strony ustaliły na 10.10.2012 r.
2. Jeżeli Wykonawca wykonuje przedmiot umowy w sposób wadliwy albo sprzeczny z Umową Zamawiający może wezwać Wykonawcę do zmiany sposobu wykonywania i wyznaczyć mu w tym celu odpowiedni termin. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu Zamawiający może od Umowy odstąpić albo powierzyć poprawienie lub dalsze wykonanie przedmiotu Umowy innej osobie na koszt i niebezpieczeństwo Wykonawcy.

§ 11

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne w wysokości:
 - 20% wynagrodzenia umownego brutto w przypadku, gdy Zamawiający odstąpi od wykonania umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy włącznie z odstąpieniem od umowy w sytuacjach opisanych w §10 ust. 1 i ust.2 niniejszej Umowy.
2. Zamawiający zapłaci Wykonawcy kary umowne w wysokości:
 - 20% wynagrodzenia umownego brutto w przypadku, gdy Zamawiający odstąpi od wykonania umowy z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego.
3. W przypadku opóźnienia w wykonaniu zamówienia z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiającemu przysługuje prawo do naliczenia kary umownej w wysokości:
 - 1,0 % wynagrodzenia umownego za każdy dzień opóźnienia.
4. Karę, o której mowa w ust. 1 i 3 Wykonawca zapłaci na wskazany przez Zamawiającego rachunek bankowy przelewem, w terminie 14 dni kalendarzowych od dnia doręczenia mu żądania Zamawiającego zapłaty takiej kary umownej. Zamawiający będzie uprawniony do wyegzekwowania kary potrąceniem z zabezpieczenia należytego wykonania przedmiotu Umowy, o którym mowa w §12 ust. 1.
5. Karę, o której mowa w ust. 2 Zamawiający zapłaci na wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy przelewem, w terminie 14 dni kalendarzowych od dnia doręczenia mu żądania Wykonawcy zapłaty takiej kary umownej.
6. Zamawiający upoważniony jest do domagania się odszkodowania na zasadach ogólnych, jeżeli poniesiona szkoda przekracza kary umowne.

§12

1. Wykonawca dokona zabezpieczenia należytego wykonania przedmiotu Umowy w wysokości 10 % wartości brutto oferty za wykonanie przedmiotu Umowy w terminie najpóźniej do dnia podpisania Umowy w jednej z form opisanych w Art. 148 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj.: Dz.U. z 2010 r. nr 113, poz. 759 z późniejszymi zmianami).
2. Zwrot zabezpieczenia Wykonawcy przez Zamawiającego nastąpi w terminie 30 dni po otrzymaniu od Wykonawcy wszystkich pozyskanych od podmiotów zewnętrznych wymaganych dokumentów np.: opinii, uzgodnień, pozwoleń, warunków technicznych.
3. Wykonawca będzie dokonywał uzupełnień, wyjaśnień, poprawek itp. we wnioskach lub pismach oraz załącznikach do nich według wytycznych podmiotów zewnętrznych w terminach nie powodujących wstrzymania wydania opinii lub warunków. Terminy te nie mogą przekraczać 7 dni od przekazania przez podmiot zewnętrzny wystąpienia o uzupełnienie, wyjaśnienie, poprawkę itp. do Wykonawcy lub Zamawiającego.

4. W przypadku braku wykonywania czynności opisanych w §12 ust. 3 łącznie z przekroczeniem wskazanego terminu oraz w innych przypadkach powodujących wstrzymanie wydania wymaganych dokumentów np.: opinii, uzgodnień, pozwoleń, warunków technicznych przez podmioty zewnętrzne z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy Zamawiający będzie uprawniony do skorzystania z zabezpieczenia należytego wykonania przedmiotu Umowy i zlecenie wykonania niezbędnych czynności w celu uzyskania od podmiotów zewnętrznych wymaganych dokumentów.

§14

1. Wykonawca udziela gwarancji na przedmiot umowy na okres 2 lat licząc od daty odbioru dokumentacji przez Zamawiającego.
2. W przypadku wystąpienia w dziele wad w okresie gwarancji, Zamawiający prześle Wykonawcy protokół reklamacyjny, a Wykonawca zobowiązany jest odpowiedzieć w ciągu 21 dni.
3. Brak odpowiedzi w wyznaczonym terminie uważa się za uznanie tej reklamacji, z obowiązkiem załatwienia jej zgodnie z żądaniem Zamawiającego w terminie nie dłuższym niż 14 dni, w przeciwnym wypadku Zamawiający będzie uprawniony do zlecenie usunięcia wad w dziele na koszt i niebezpieczeństwo Wykonawcy.

§ 15

1. Przedstawicielem Zamawiającego w zakresie realizacji przedmiotu umowy jest:
Bogusław Maro – Główny Specjalista ds. Technicznych, Jednostka Realizująca Projekt, Muzeum Śląskie w Katowicach, e-mail: b.maro@muzeumslaskie.pl, tel. 32-779 93 28
2. Przedstawicielem Wykonawcy w zakresie realizacji przedmiotu umowy jest:
.....
.....

§ 16

1. W sprawach nie uregulowanych w niniejszej Umowie będą miały zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.
2. W przypadku sporu strony ustalają, że rozstrzygał go będzie Sąd właściwy dla Zamawiającego.

§ 17

Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści niniejszej umowy i jej załączników wymagają formy pisemnej w postaci aneksu do umowy.

§ 18

Umowę sporządzono w 3 egz., z których 2 egz. otrzymuje Zamawiający i 1 egz. Wykonawca.

Zamawiający

Wykonawca