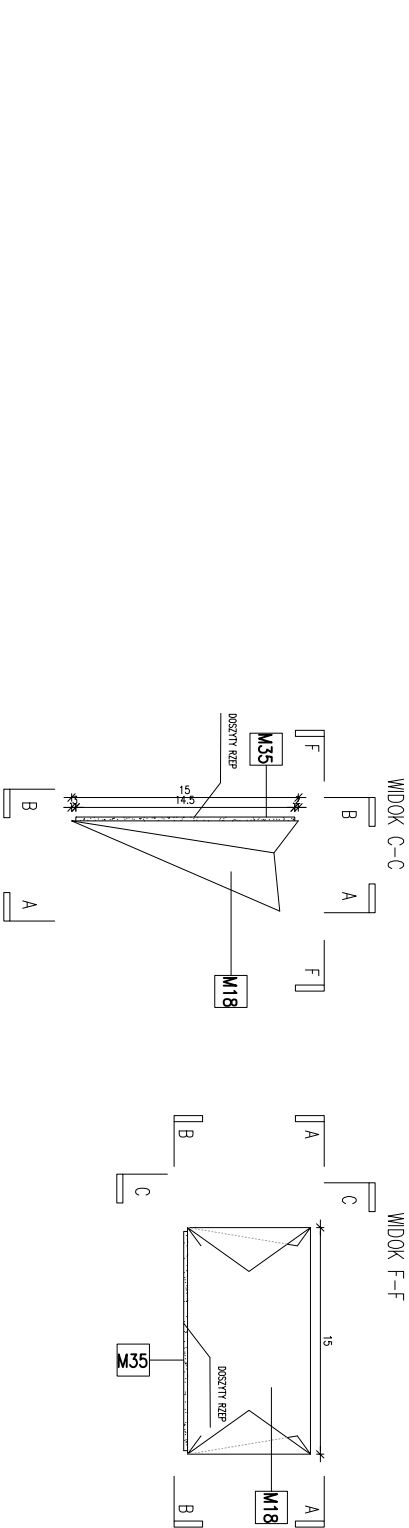
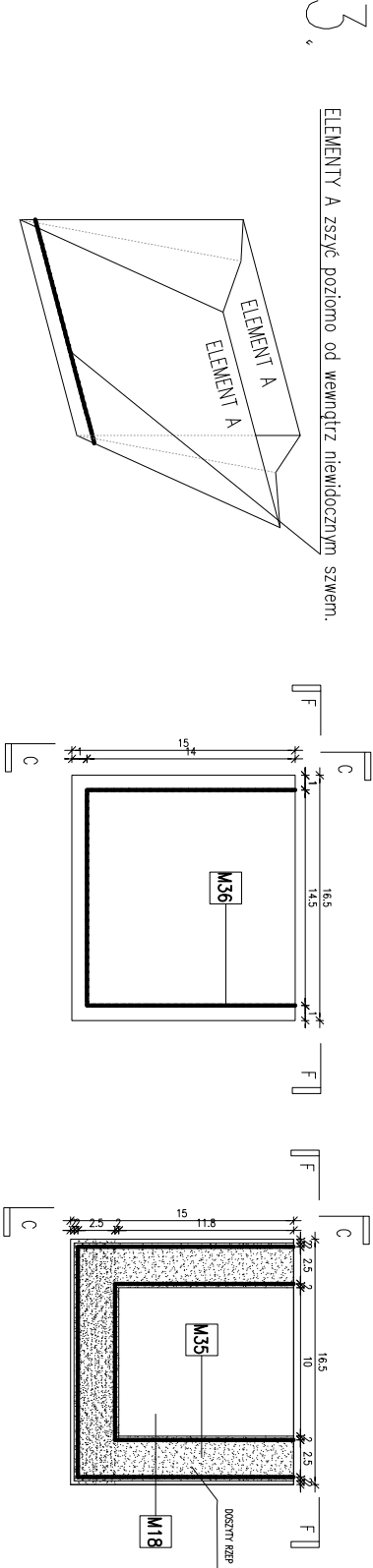
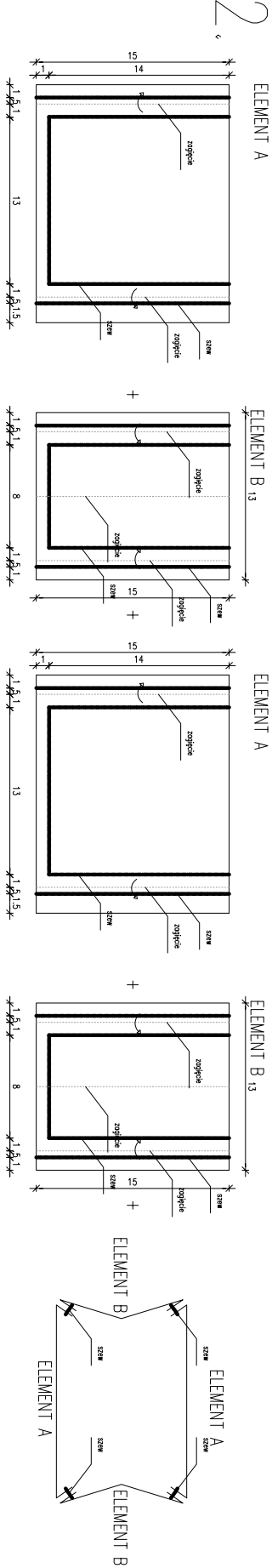
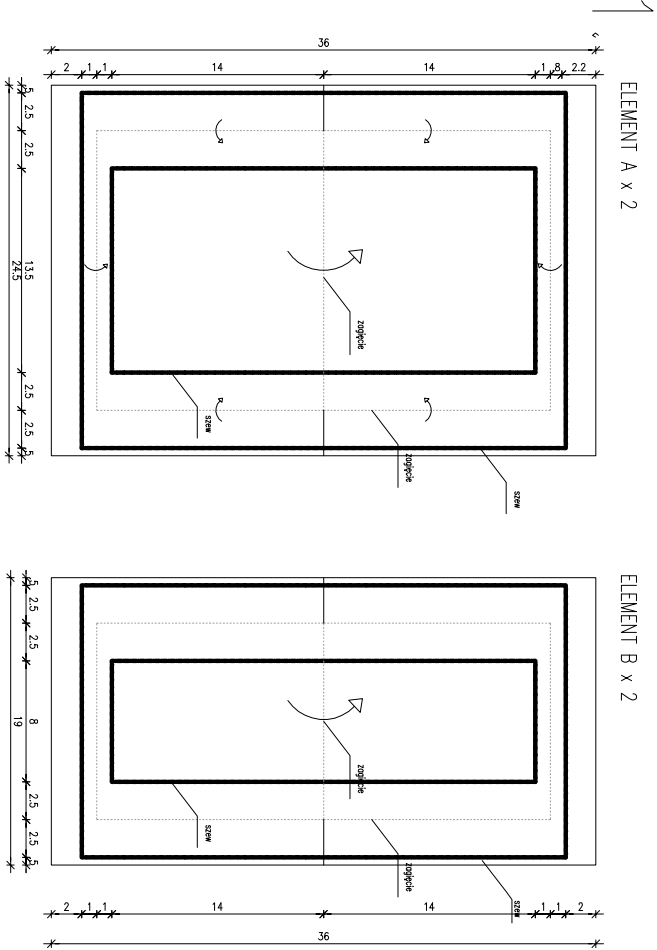


WYKROJNIK KRAWIECKI KIESZENI 15x15 cm



UWAGI:
1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMAGI NA BUDOWIE.
2. WSKAZAĆ ZMIANY, KOTÓRE WYKONAWCA ZDECYDOWAŁ SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KOTÓRE SŁUŻĄ JEDYNE ZNANIE TECHNOLOGII WYKONANIA, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTAMI.
3. WSKAZAĆ KOLORY PO PRZEDSTAWIENIU PRÓBKI DO AKCEPTACJI PRZEZ PROJEKTANTA.
4. PRZED WYKONANIEM ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOM ORAZ PROJEKTANTOM ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOM.
5. WSKAZAĆ PRACA AUTORSKIE WŁAŻĄ DO PRACOWNI WWA.

PROJEKT WYSTAWY STAŁEJ CENTRUM SCENOGRAFII
POLSKIEJ W MUZEUM ŚLĄSKIM W KATOWICACH

INWESTOR
MUZEUM ŚLĄSKIE W KATOWICACH

PAZA
PROJEKT PRZETARGOWY

BRANŻA
ARCHITEKTURA WNĘTRZ

WWAA
WWAA Architekti
UL. MIŃSKA 25 bud44
03-808 WARSZAWA
WWW.WWAA.PL

AUTORYZACJA
WWAA
ZESPÓŁ PROJEKTOWY
mgr art. Boris Kudlicki
mgr inż. arch. Marcin Mostafa
mgr inż. arch. Natalia Paszkowska
mgr inż. Mateusz Morisi
mgr inż. arch. Małgorzata Niedzielska
lic. art. Aleksandra Gnieła

DATA
0
DATA
30.06.2013
SKALA
1:5

NUMER PROJEKTU
AW.05.01.15