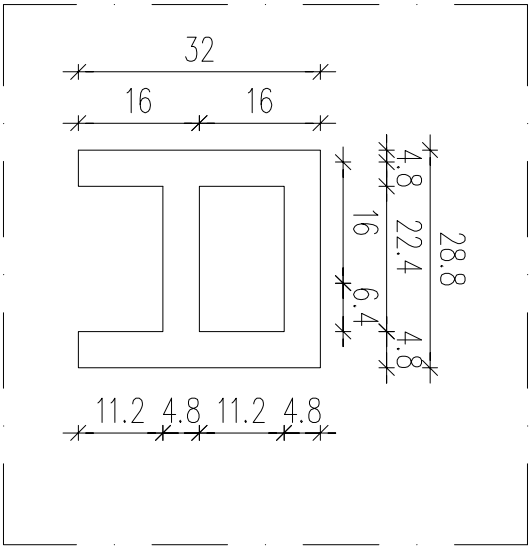
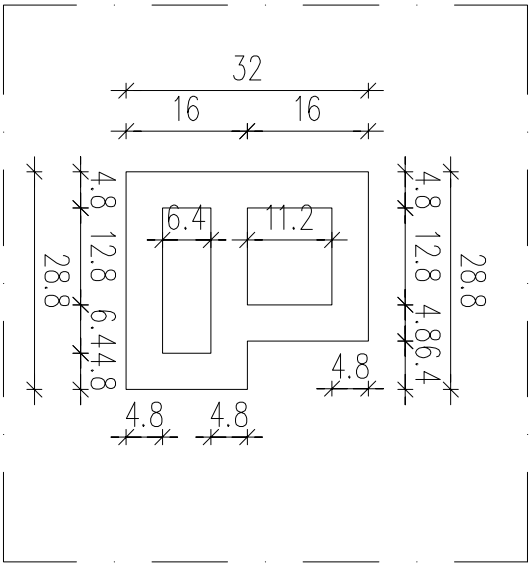


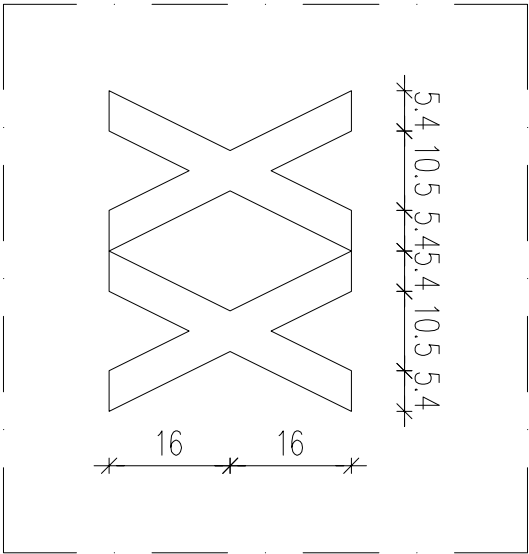
ANTYCZNA GRECJA



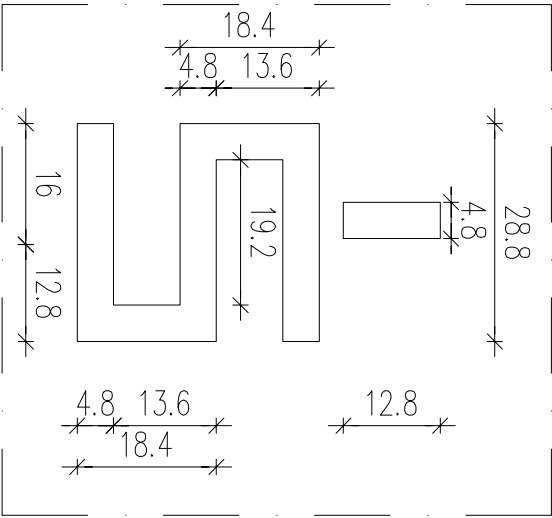
BAROK



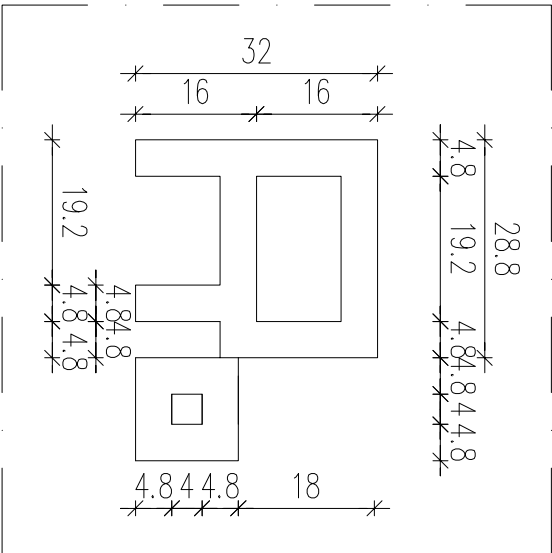
XX WIEK



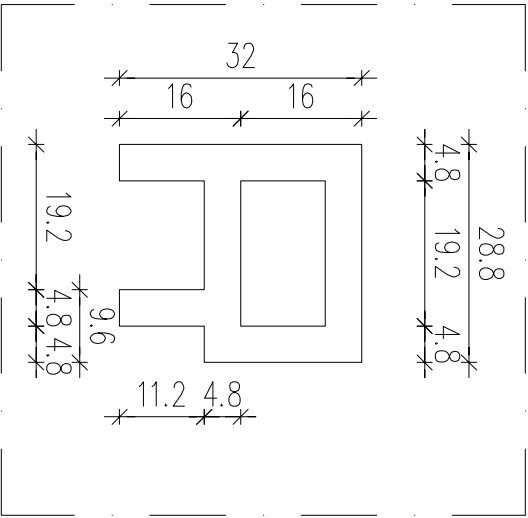
ŚREDNIOWIECZE



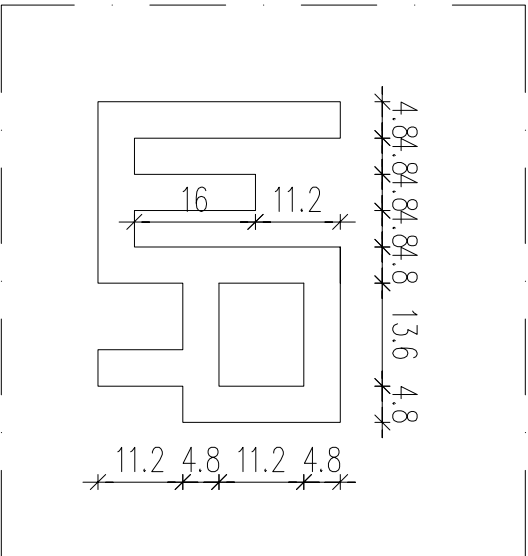
ROMANTYZM



RENESANS



WIELKA REFORMA



UWAGA

Litery wycięte z blochy stalowej nierdzewnej gr. 2mm

Dwustronnie spawane do powierzchni siatki.

Malowanie proszkowo na biały kolor RAL 9003

UWAGI:

- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY NA BUDOWIE.
- WSTĘPIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDOWAŁ SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNE ZNANIE TECHNOLOGII WYKONANIA, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTAMI.
- WSTĘPIE KOLORÓW PO PRZEDSTAWIENIU PROBY DO AKCEPTACJI PRZEZ PROJEKTANTA.
- PROJEKTANT WYKONAWCA PRAC WYKONACZONYCH, KONIAZOWYCH ORAZ PROPOZYCJI WYKONAWCZYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOM.
- WSTĘPIE PRAWA AUTORSKIE WŁEŻĄ DO PRACOWNI WWA.

PROJEKT

PROJEKT WYSTAWY STAŁEJ CENTRUM SCENOGRAFII
POLSKIEJ W MUZEUM ŚLĄSKIM W KATOWICACH

INWESTOR
MUZEUM ŚLĄSKIE W KATOWICACH

FAZA
PROJEKT PRZETARGOWY

BRANŻA
ARCHITEKTURA WNĘTRZ

WWAA

WWA Architekti
UL. MIŃSKA 25 bud44
03-808 WARSZAWA
www.wwaa.pl

AUTOREZY

WWAA

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr. art. Boris Kudlička
mgr inż. arch. Marcin Mostafa
mgr inż. arch. Natalia Paszkowska
mgr inż. Mateusz Morski
mgr inż. arch. Małgorzata Niedzielska
lic. art. Aleksandra Gnielko

INŻ. UPIĘKNIENIA

PROJEKT / FREZOWANIE

REKWIZYTY

0 30.06.2013

SKALA
1:10

INFORMACJE

DETAL / LITERY OPISUJĄCE EPOKI NA
EKSPOZYTORACH METALOWYCH

NUMER PROJEKTU

AW.05.01.01d