



- UWAGI OGÓLNE:**
- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
  - Wszystkie wymiary podano w centymetrach! /chyba, że wskazano inaczej/.
  - Wszystkie wymiary podano w świetle wykończonych przegród /chyba, że wskazano inaczej/.
  - Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu /chyba, że wskazano inaczej/.
  - Nie wolno skalować rysunków. Zaznaczone i zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
  - Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
  - Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a stanem faktycznym lub na niejasności w dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji i niezwłocznie powiadomić o tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie; notatka lub wiadomość e-mail).
  - W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
  - Wszystkie zmiany, zamiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione i zaakceptowane przez inwestora i/lub projektanta.
  - Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

LEGENDA				
	projekcja z rzutnika, podłoga: farba projekcyjna			
	słuchawki do projekcji audio lub audio-video			
	Eksponat TYP 1 - druk eksponatu po stronie wykonawcy, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr. 1,5mm.			
	Eksponat wiszący TYP 2 – eksponaty należy umieszczać pomiędzy dwoma taflami szkła, w formie sandwicha – tak zabezpieczony eksponat mocować do ściany.			
	opis eksponatu, Fira Sans Condensed 14pkt			
	opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt			
	opis rocznika, tag lub inna forma			
	mebel / gablota			
	ścianka o gr. 10 cm			
	opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich eksponatów			
PRACOWNIA:			kollektyw	
<b>musk</b>			Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dyrekcyjna 10/4d www.musk.pl, musk@musk.pl	
INWESTOR:				
Muzeum Śląskie w Katowicach				
TYTUŁ PROJ.:			FAZA:	
Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4			PK	
PROJEKT:			PODPIS:	
mgr inż. arch. Józef Madej mgr inż. arch. Katarzyna Sąsiadek mgr inż. arch. Weronika Kierszstein inż. arch. Anna Chrzanowska				
NAZWA RYS:				
STREFA 1 - ROCZNIK 1993 - WIDOK 1, <b>REWIZJA 04.2019</b>				
SKALA:	1:25	TEMAT:	240	DATA:
				04.2019
ARKUSZ:	A3		NR RYS.:	
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH (DZ. U. NR 24/94 POZ. 83 Z DZIA 4 LUTEGO 1994R.)			PK_S1_93_02	