



#### UWAGI OGÓLNE:

1. Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
2. Wszystkie wymiary podano w centymetrach! /chyba, że wskazano inaczej/.
3. Wszystkie wymiary podano w świetle wykończonych przegród /chyba, że wskazano inaczej/.
4. Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu /chyba, że wskazano inaczej/.
5. Nie wolno skalować rysunków. Zaznaczone ił~zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
6. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
7. Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową ał~stanem faktycznym lub na niejasności wł~dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji ił~niezwłocznie powiadomić oł~tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie; notatka lub wiadomość e-mail).
8. W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
9. Wszystkie zmiany, zamiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione ił~zaakceptowane przez inwestora iłlub projektanta.
10. Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

#### LEGENDA

- ===== projekcja z rzutnika, podłóże: farba projekcyjna
- ⊗ słuchawki do projekcji audio lub audio-wideo
- ⊗ Ekspонат TYP 1 - druk експонату по stronie wykonawcy, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr. 1,5mm.
- ⊗ Ekspонат wiszący TYP 2 – експонаты należy umieszczać pomiędzy dwoma taflami szkła, w formie sandwicha – tak zabezpieczony експонат mocować do ściany.
- ⊗ opis експонату, Fira Sans Condensed 14pkt
- ⊗ opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt
- ⊗ opis rocznika, tag lub inna forma
- ⊗ mebel / gabłota
- ⊗ ścianka o gr. 10 cm
- ⊗ opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich експонатów

PRACOWNIA: <b>kolektyw musk</b>		Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dyrekcyjna 10/4d www.musk.pl, musk@musk.pl	
INWESTOR: Muzeum Śląskie w Katowicach			
TYTUŁ PROJ.: Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4		FAZA: PK	
PROJEKT: mgr inż. arch. Józef Madej mgr inż. arch. Katarzyna Sasiadek mgr inż. arch. Weronika Kiersztlej inż. arch. Anna Chrzanowska		PODPIS:	
NAZWA RYS: <b>STREFA 1 - ROCZNIK 2002 - WIDOK 2, REWIZJA 04.2019</b>			
SKALA: 1:25	TEMAT: 240	DATA: 04.2019	NR RYS.: PK_S1_02_03
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH (DZ. U. NR24/94 POZ.88 Z DNIA 4 LUTEGO 1994R.)			