



- UWAGI OGÓLNE:**
- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
  - Wszystkie wymiary podano w centymetrach! /chyba, że wskazano inaczej/.
  - Wszystkie wymiary podano w świetle wykończonych przegród /chyba, że wskazano inaczej/.
  - Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu /chyba, że wskazano inaczej/.
  - Nie wolno skalować rysunków. Zaznaczone i~zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
  - Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
  - Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a~stanem faktycznym lub na niejasności w~dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji i~niezwłocznie powiadomić o~tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie; notatka lub wiadomość e-mail).
  - W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
  - Wszystkie zmiany, zamiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione i~zaakceptowane przez inwestora i/lub projektanta.
  - Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

- LEGENDA**
- ===== projekcja z rzutnika, podłoga: farba projekcyjna
  - ⊗ słuchawki do projekcji audio lub audio-wideo
  - ⊗ Ekspонат TYP 1 - druk експонату по stronie wykonawcy, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr. 1,5mm.
  - ⊗ Ekspонат wiszący TYP 2 – експонаты należy umieszczać pomiędzy dwoma taflami szkła w formie sandwicha – tak zabezpieczony експонат mocować do ściany.
  - ⊗ opis експонату, Fira Sans Condensed 14pkt
  - ⊗ opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt
  - ⊗ opis rocznika, tag lub inna forma
  - ⊗ mebel / gabłota
  - ⊗ ścianka o gr. 10 cm
  - ⊗ opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich експонатów

PRACOWNIA: <b>kolektyw musk</b>		Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dyrekcyjna 10/4d www.musk.pl, musk@musk.pl	
INWESTOR: Muzeum Śląskie w Katowicach			
TYTUŁ PROJ.: Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4		FAZA: PK	
PROJEKT: mgr inż. arch. Józef Madej mgr inż. arch. Katarzyna Sasiadek mgr inż. arch. Weronika Kierszstejn inż. arch. Anna Chrzanowska		PODPIS:	
NAZWA RYS.: <b>STREFA 1 - ROCZNIK 1998 - WIDOK 1, REWIZJA 04.2019</b>			
SKALA: 1:25	TEMAT: 240	DATA: 04.2019	ARKUSZ: A3
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH (DZ. U. NR 24/94 POZ. 63 Z DNIA 4 LUTEGO 1994R.)			NR RYS.: <b>PK_S1_98_01</b>