

uwagi ogólne:

- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie w jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
- Wszystkie wymiary podano w centymetrach i chyba, że wskazano inaczej.
- Wszystkie wymiary podano w świetle wykonanych przegród i chyba, że wskazano inaczej.
- Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykonanej posadzki lub od innego wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu i chyba, że wskazano inaczej.
- Nie wolno skalować rysunków. Zaznaczone linie zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
- Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
- Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a stanem faktycznym lub na niejasności w dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji i niezwłocznie powiadomić tym projektanta celem wyjaśnienia (pismem; notatka lub wiadomość e-mail).
- W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
- Wszystkie zmiany, zmiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione i zaakceptowane przez inwestora i lub projektanta.
- Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

legenda

- =====

projekcja z rzutnika, podłogze, farba projekcyjna

sluchawki do projekcji audio lub audio-video

Eksponat TYP 1 - druk eksponatu po stronie Muzeum Slaskiego, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w calosci, kolor biały, gr. 1,5mm.

Eksponat wiszący TYP 2 – eksponaty należy umieszczac pomiędzy dwoma taitami szkła lub plexi, w formie sandwicha – tak zabezpieczony eksponat mocować do ściany.

opis eksponatu, Fira Sans Condensed 14pkt

opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt

opis rocznika, tag lub inna forma

mebel / gablota

ścianka o gr. 10 cm

opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich eksponatów
- | | | | |
|---|---|------------------|-------------------------|
| PRACOWNIA:
musk
kolektyw | Kolektyw projektowy musk
40-013 Katowice, ul. Dyrkcyjna 10/4d
www.musk.pl, musk@musk.pl | | |
| INWESTOR:
Muzeum Śląskie w Katowicach | | | |
| TYTUL PROJ.
Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4 | Faza: | | PK |
| PROJEKT:
mgr inż. arch. Józef Małej
mgr inż. arch. Katarzyna Sasadek
mgr inż. arch. Weronika Kiersztajn
inż. arch. Anna Chrzanowska | PODS: | | |
| NAZWA RYS.
STREFA 1 - ROCZNIK 1999 - WIDOK 1 | | | |
| SKALA:
1:25 | TŁMAT:
240 | DATA:
03.2019 | ARKUSZ:
A3 |
| OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POZOSTAŁYCH
(DZ.U. NR2494-POZ.83 Z DNIA 4 LUTEGO 1994r.) | | | NR RYS.:
PK_S1_99_02 |