

UWAGI OGÓLNE:

- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
- Wszystkie wymiary podano w centymetrach! /chyba, że wskazano inaczej/.
- Wszystkie wymiary podano w świetle wykorzystanych przegród /chyba, że wskazano inaczej/.
- Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu /chyba, że wskazano inaczej/.
- Nie wolno składować rysunków. Zaznaczone il- zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
- Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
- Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a- stanem faktycznym lub na niejasności w- dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji il- niezwłocznie powiadomić o- tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie, notatka lub wiadomość e-mail).
- W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
- Wszystkie zmiany, zamiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione il- zaakceptowane przez inwestora i/ lub projektanta.
- Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

LEGENDA



projekcja z rzutnika, podłóż: farba projekcyjna



sluchawki do projekcji audio lub audio-wideo



Eksponat TYP 1 - druk eksponatu po stronie Muzeum Śląskiego, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w czołochi, kolor biały, gr. 1,5mm.



Eksponat wiszący TYP 2 - eksponaty należy umieszczać pomiędzy dwoma tafłami szkła lub pleksi, w formie sandwicha - tak zabezpieczony eksponat mocować do ściany.



opis eksponatu, Fira Sans Condensed 14pkt



opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt



opis rocznika, tag lub inna forma



mebel / gablota



ścianka o gr. 10 cm



opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich eksponatów

PRACOWNIA: musk	Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dyrkocyna 10/4d www.musk.pl, musk@musk.pl		
INWESTOR:	Muzeum Śląskie w Katowicach		
TYTUŁ PROJ.:	Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4	FAZA:	PK
PROJEKT:	mgr inż. arch. Józef Madej mgr inż. arch. Katarzyna Szaśdek mgr inż. arch. Weronika Kiersztajn inż. arch. Anna Chrzanowska	POPS:	
INOWA RS:	STREFA 1 - ROCZNIK 1998 - RZUT		
SKALA:	1:25	TEMAT:	240
		DATA:	03.2019
		ARKUSZ:	A3
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POINTEKTYWNYCH (DZ.U. NR24/94 POZ.83 Z DNIA 4 LUTEGO 1994r.)		NR RYS.:	PK_S1_98_01