

UWAGI OGÓLNE:

- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z labelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
- Wszystkie wymiary podano w centymetrach i chyba, że wskazano inaczej.
- Wszystkie wymiary podano w świetle wykonanych przegród i chyba, że wskazano inaczej.
- Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu i chyba, że wskazano inaczej.
- Nie wolno skalować rysunków. Zaznaczone il–zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
- Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
- Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a stanem faktycznym lub na niejasności w dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji il–niezwłocznie powiadomić o tym projektanta celem wyjaśnienia (pismem, notatką lub wiadomości e-mail).
- W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
- Wszystkie zmiany, zmiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione il–zaakceptowane przez inwestora i/lub projektanta.
- Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

LEGENDA

=====

projekcja z rzutnika, podłoże: farba projekcyjna

o o

sluchawki do projekcji audio lub audio-wideo

✕

Ekspонат TYP 1 – druk eksponatu po stronie Muzeum Śląskiego, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr. 1,5mm.

▭

Ekspонат wiszący TYP 2 – eksponaty należy umieszczać pomiędzy dwoma tafłami szkła lub pleksi, w formie sandwicha – tak zabezpieczony eksponat mocować do ściany.

▨

opis eksponatu, Fira Sans Condensed 14pkt

▤

opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt

▥

opis rocznika, tag lub inna forma

▩

mebel / gablota

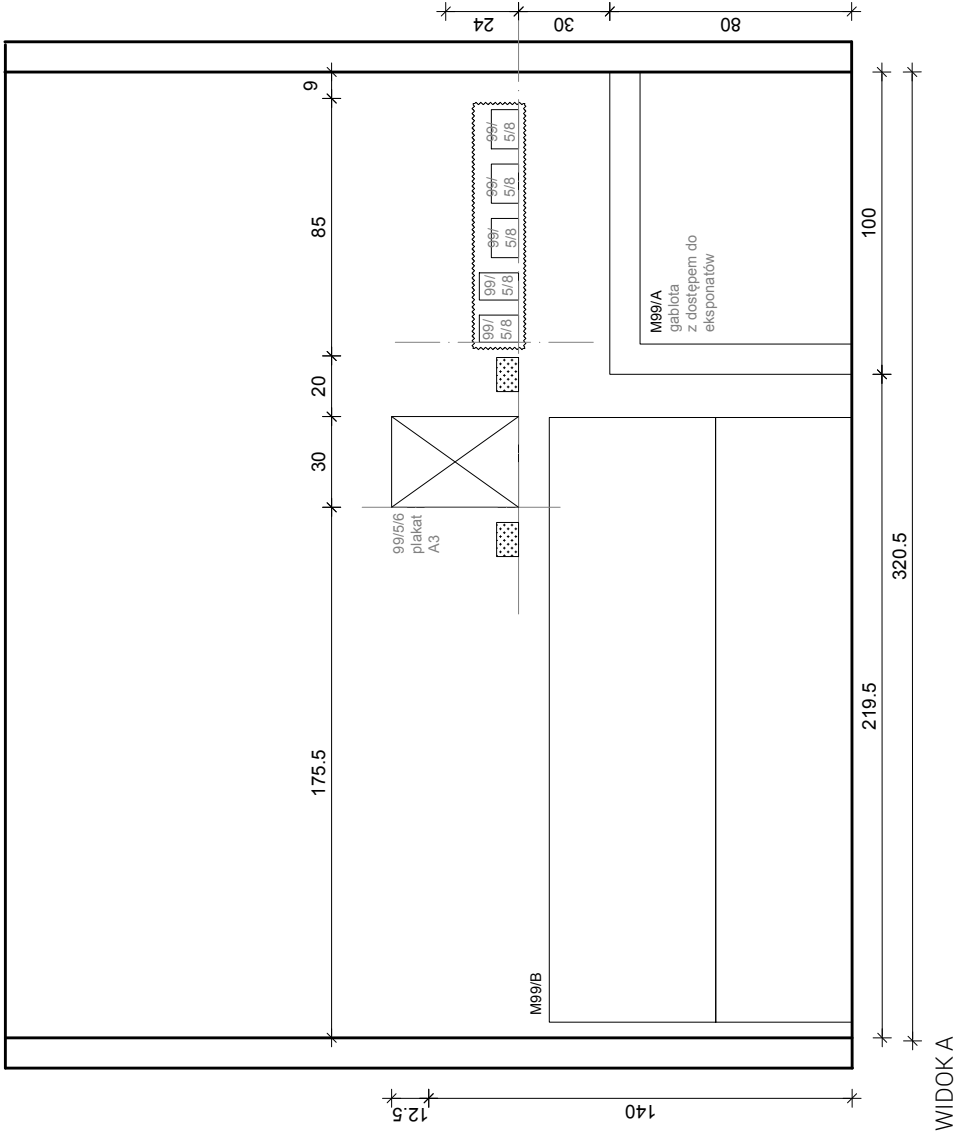
▬

ścianka o gr. 10 cm

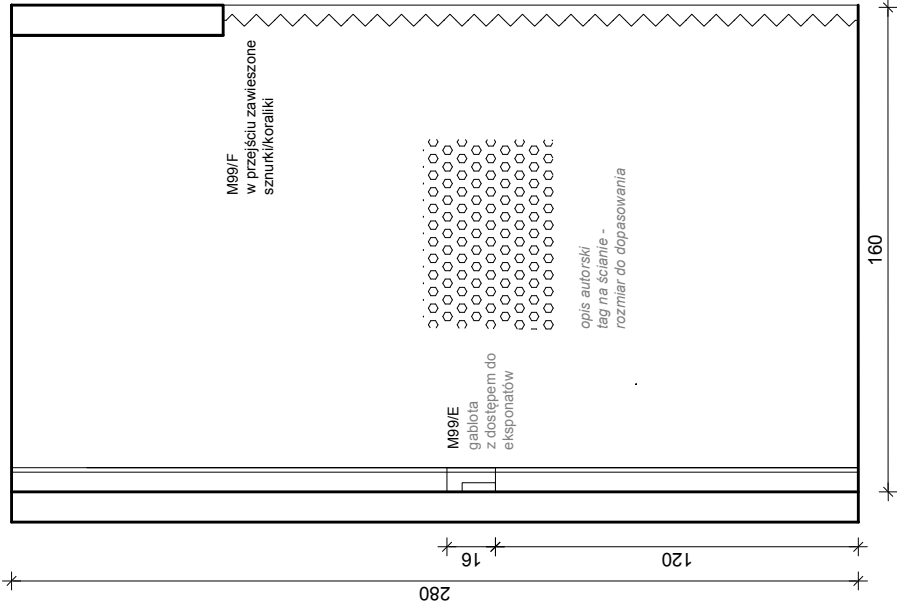
o o o o o o

opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich ekspонатów

PRACOWNIA: kolektyw musk	Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dyrekcyjna 10/4d www.musk.pl, musk@musk.pl		
INWESTOR: Muzeum Śląskie w Katowicach			
TYTUŁ PROJ.: Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4	FAZA:		PK
PROJEKT: mgr inż. arch. Józef Małej mgr inż. arch. Katarzyna Sasadek mgr inż. arch. Weronika Kiersztajn inż. arch. Anna Chrzanowska	PODPIŚ:		
NAZWA RYS: STREFA 1 - ROCZNIK 1999 - WIDOK 3			
SKALA: 1:25	TMAT: 240	DATA: 03.2019	ARKUSZ: A3
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚREDNICZYCH (DZ.U. NR 24/94 POZ. 83 Z DNIA 4 LUTEGO 1994r.)			NR RYS.: PK_S1_99_04



WIDOK A



WIDOK E