

UWAGI OGÓLNE:

- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
- Wszystkie wymiary podano w centymetrach! (chyba, że wskazano inaczej).
- Wszystkie wymiary podano w świetle wykonanych przegród (chyba, że wskazano inaczej).
- Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu (chyba, że wskazano inaczej).
- Nie wolno składować rysunków. Zaznaczone il–zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
- Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
- Jezeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a stanem faktycznym lub na niejasności w dokumentacji, jest zobowiązany uzgodnić to przy realizacji il–niezwłocznie powiadomić o tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie; notatka lub wiadomość e-mail).
- W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
- Wszystkie zmiany, zmiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione il–zaakceptowane przez inwestora i/lub projektanta.
- Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

LEGENDA

=====

projekcja z rzutnika, podłozę: farba projekcyjna



stuchawki do projekcji audio lub audio-wideo



Eksponat TYP 1 – druk eksponatu po stronie Muzeum Śląskiego, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr. 1,5mm.



Eksponat wiszący TYP 2 – eksponaty należy umieszczać pomiędzy dwoma taliami szkła lub pleksi, w formie sandwicha – tak zabezpieczony eksponat mocować do ściany.



opis eksponatu, Fira Sans Condensed 14pkt



opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt



opis rocznika, tag lub inna forma



mebel / gabłota



ścianka o gr. 10 cm



opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich eksponatów

PRACOWNIA	kolektyw musk		Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dyrkcyjna 104d www.musk.pl, musk@musk.pl				
INWESTOR	Muzeum Śląskie w Katowicach						
TYTUŁ PRZU:	Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4			FAZA: PK			
PROJEKT:	mgr inż. arch. Józef Małej mgr inż. arch. Katarzyna Sasadek mgr inż. arch. Weronika Karsztajn inż. arch. Anna Chrzanowska			POPIIS:			
Nazwa rys.	STREFA 1 - ROCZNIK 2000 - WIDOK 3						
SKALA:	1:25	TMAT:	240	DATA:	03.2019	ARKUSZ:	A3
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKEWNYCH (DZ.U. NR26/94 POZ.83 Z DNIA 4 LUTEGO 1994.)							
				NR RYS.:		PK_S1_00_04	