

UWAGI OGÓLNE:

- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z labelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
- Wszystkie wymiary podano w centymetrach i chyba, że wskazano inaczej.
- Wszystkie wymiary podano w świetle wykonanych przegród i chyba, że wskazano inaczej.
- Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu i chyba, że wskazano inaczej.
- Nie wolno składować rysunków. Zaznaczone linie zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
- Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
- Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a stanem faktycznym lub na niejasności w dokumentacji, jest zobowiązany uzgodnić to przy realizacji i niezwłocznie powiadomić o tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie; notatka lub wiadomość e-mail).
- W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
- Wszystkie zmiany, zmiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione i zaakceptowane przez inwestora i/lub projektanta.
- Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

LEGENDA

- =====

projekcja z rzutnika, podłogę: farba projekcyjna
- sluchawki do projekcji audio i lub audio-wideo
- Ekspонат TYP 1 - druk ekspozatu po stronie Muzeum Śląskiego, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr. 1.5mm.
- Ekspонат wiszący TYP 2 – ekspozat należy umieszczać pomiędzy dwoma taflami szkła lub pleksi, w formie sandwicha – tak zabezpieczony ekspozat mocować do ściany.
- opis ekspozatu, Fira Sans Condensed 1.4pkt
- opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt
- opis rocznika, tag lub inna forma
- mebel / gablota
- ścianka o gr. 10 cm
- opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich ekspozatów

OWNA	Kolektyw musk		Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dyrkcyjna 10/4d www.musk.pl, musk@musk.pl		
INWESTOR	Muzeum Śląskie w Katowicach				
PRZU:	Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4		FAZA:	PK	
KT:	mgr inż. arch. Józef Małej mgr inż. arch. Katarzyna Sasadek mgr inż. arch. Weronika Kiersztajn inż. arch. Anna Chrzanowska		POPIIS:		
NACZWA R/S:	STREFA 1 - ROCZNIK 1999 - RZUT				
SKALA:	1:25	TEMAT:	240	DATA:	03.2019
		ARKUSZ:	A3		
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKEWNYCH (DZ.U. NR 24/94 POZ. 83 Z DWA 4 LUTEGO 1994.)					
				PK_S1_99_01	