



Warunki oświetlenia obiektów na ekspozycji.

MATERIAŁ	NATĘŻENIE ŚWIATŁA (Lux)
Obrazy - płótno. Technika: olejna, olejno - żywiczna, mieszana.	Do 200 Lux
Obrazy - metal. Technika: olejna, olejno-żywiczna, mieszana.	Do 200 Lux
Obrazy - tektura. Technika; olejna, olejno-żywiczna, mieszana.	Do 100 Lux
Drewno: rzeźba, meble	Do 200 Lux
Papier: ryciny, rysunki, akwarele, pastele, fotografia	Do 50 Lux
Gips	300 - 500 Lux
Kamień	300 - 500 Lux
Metal	300 - 500 Lux
Szkoło i ceramika	300 - 500 Lux
Tkanina	Do 50 Lux
Laka	150 - 300 Lux
Skóra	Do 100 Lux
Kość słoniowa	Do 50 Lux
Emalia	Do 200 Lux
Tworzywa sztuczne	Do 50 Lux

